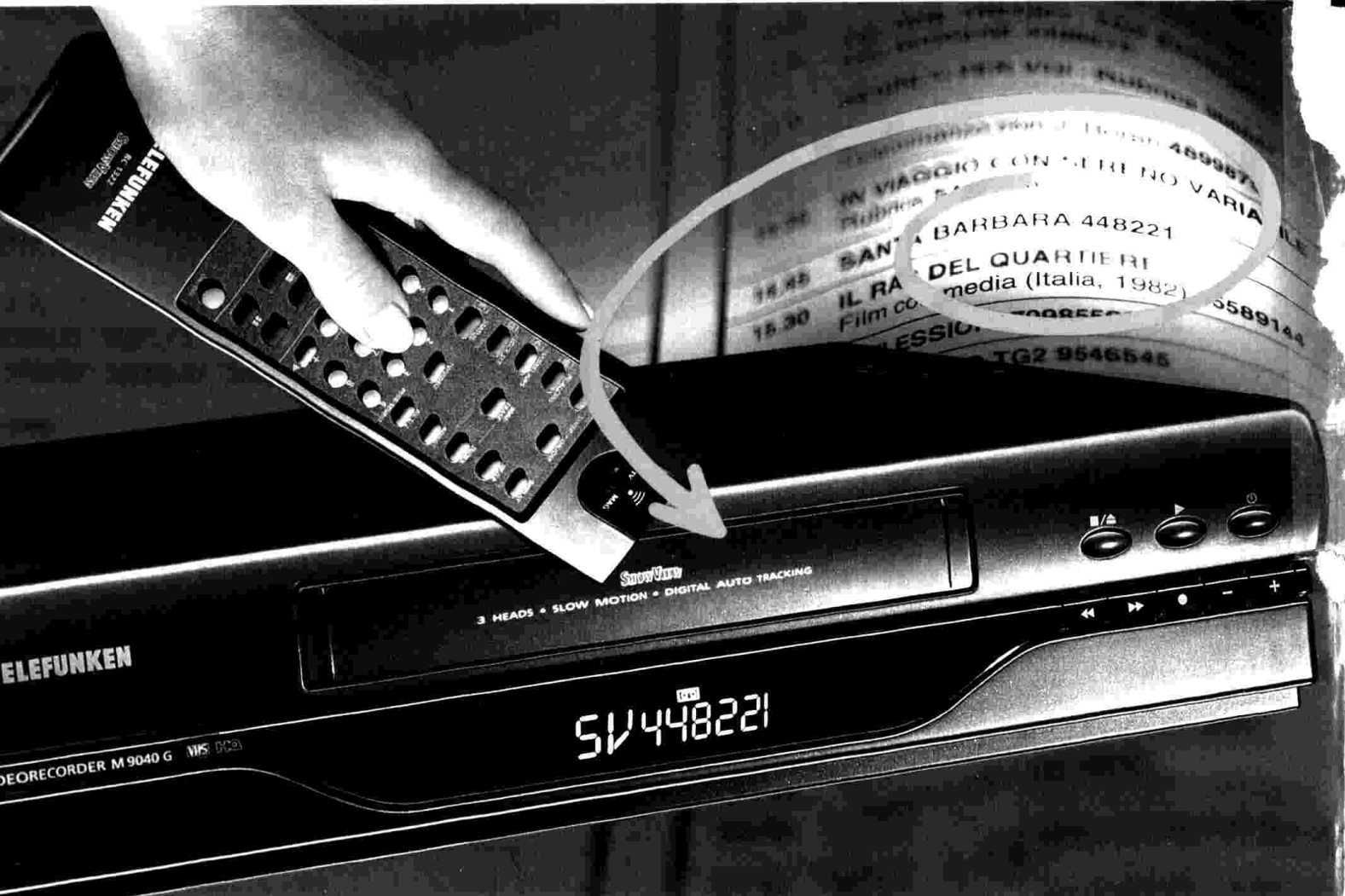
ANNO LXX N. 45/1993 7/13 NOVEMBRE L. 1.800

i Fatti vostri

UN SUCCESSO NATO IN PIAZZA

Antonio, Bertino Parisi, Giancarlo Magalli, Enzo Garramone e Marcello

IN REGALO "IL GIORNALE DELLA PIAZZA"

DA OGGI PROGRAMMARE

Il merito è dei nuovi videoregistratori Telefunken dotati del sistema ShowView. Come funziona? Semplicissimo: da oggi, accanto ad ogni

È FACILE

programma TV troverete un numero: è il codice ShowView. Basterà selezionare questo numero sulla tastiera del telecomando e confermarlo

COME TELEFONARE.

al vostro nuovo videoregistratore Telefunken che a questo punto farà tutto da solo. Vi sembra incredibile? Invece è semplicemente Telefunken.

L'idea giusta.

TELEFUNKEN

DINO SANZÒ
Direttore responsabile

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda
Vice capiredattori: Renato Girello *(Torino)*, Paolo Zauli
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis *(caposervizio)*, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Alberto Squillante, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Coordinamento palinsesti tv e radio: *(Torino)* Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Coleti, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Assistente del direttore: Giovanna Angrisano
Rubriche: Maurizio Costanzo, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa
Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Renato Marengo, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Galliano Passerini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi
Consulenza editoriale: Luciano Oppo
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore amministrativo e di produzione: Guido Righini

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera
Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma – Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947, fax (011) 3100661
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 -16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

SOMMARIO dal 7 al 13 novembre 1993

PROGRAMMI

Nella copertina: *foto Fabrizio Biamonte*
Nella copertina dei programmi: *foto Lovino/Slide*

ATTUALITÀ

LE RUBRICHE

Scrivete e, se possibile, indicate il vostro numero di telefono. Vi chiamerò direttamente

Dino Sanzò

ELEZIONI - 2/**Un giorno con quattro possibili sindaci**

VEDI NAPOLI E POI

nella capitale del malessere italiano

VOTA

Massimo Caprara, in Largo Donna Regina, vicino al Duomo: è candidato di Dc, Psi, Psdi e Pli. In alto, Antonio Bassolino leader dei progressisti (Pds, La Rete, Rifondazione ex socialisti e ambientalisti)

di PAOLO GRASSO
foto MARCELLO MENCARINI

Napoli. «Nella mischia vince Bassolino», il tam-tam della città passa attraverso i tassisti, che adesso hanno anche quasi tutti la ricevuta fiscale. E il tassista ci molla a Piazza del Gesù Nuovo, nel centro storico, dove cerchiamo la sede del Comitato dei progressisti, primo appuntamento. «Quella di fronte è Via Benedetto Croce, pochi passi e la trovate sulla destra. Non mi fate entrare nel casino dei vicoli». Questa è Napoli, a venti giorni dal voto dopo la caduta della «Triade», i Di Donato, i De Lorenzo e i Pomicino. E ora cercano tutti di uscire in fretta dalla Triade.

È l'indomani dello sgombero del Duomo dai disoccupati organizzati ed è polemica (ma chi l'ha ordinato, il cardinale o il padre-prefetto Improta?). Gli scandali del giorno, come in un menù turistico, parlano di tangenti e assunzioni rosa nello scandalo dell'Ati, di 15 arresti, delle ultime dichiarazioni di Duilio Poggiolini, che racconta tutto quello che sa nel carcere di Poggioreale, coinvolgendo ministri e P2. A Secondigliano invece i camion del latte vengono scortati dalla polizia, per arrivare a destinazione. Napoli guarda incuriosita, paralizzata dalla strana coincidenza di essere chiamata per la prima volta al voto diretto, cioè senza «scambi», del sindaco. E senza Triade, appunto. C'è voglia di cambiare, ma anche aria di saloon dopo la sparatoria, con nove candidati ai blocchi di partenza, ma solo quattro sono i favoriti, i «Cavalieri dell'Apocalisse» che il 21 novembre puntano al ballottaggio per Palazzo San Giacomo.

E da dove partono? Difficile fare previsioni, ma i progressisti (Pds, Rifondazione, Verdi, Rete, Rinascita socialista e Alternativa Napoli

candidato Antonio Bassolino, deputato Pds) possono contare su una base di 165 mila voti, mentre il Grande Centro era oltre il doppio, e oggi il candidato Caprara non supera il 10 per cento. L'Msi parte dai 57 mila voti della Mussolini e il «quarto potere», cioè l'astensione, con bianche e nulle, arriva a quasi 300 mila voti. Ecco, da qui partono i quattro Cavalieri alla conquista di Napoli.

Ore 11. Via Benedetto Croce 62, aspettando Bassolino, nelle sale appena inbiancate della sede del «Comitato», tra i primi manifesti e molti giovani, laici e cattolici. «È stata una scelta morale, una decisione del mondo cattolico di essere qui, perché abbiamo constatato l'impossibilità di avere una presenza nei luoghi tradizionali, come la Dc», dice Lucio Pirillo, presidente Acli e capolista della Rete, per la prima volta in politica. «Noi ci stiamo impegnando contro l'astensionismo e per creare un assessorato alla famiglia, che qui a Napoli vuol dire una tragedia sociale quotidiana. Dobbiamo battere l'effetto Rio, i bambini napoletani devono avere le stesse opportunità degli altri bambini italiani». «Bisogna fare tante cose concrete, piccole cose», dice Bassolino. «Rendere Napoli una città normale, più simile a tante altre città italiane ed europee. Questo deve fare un sindaco: dare ai cittadini un'acqua che si possa bere e non al manganese; liberare gradualmente il centro storico dal traffico riconquistandoci dieci, quindici piazzette. Per cominciare». E poi? « Poi, magari un progetto grande, uno solo per quattro anni, un progetto che esige la collaborazione dei migliori cervelli di Napoli e anche di tanti napoletani famosi e di ingegno che stanno fuori. E il progetto, per fare quella che io chiamo la rivoluzione dell'ordinaria amministrazione, riguarda i bambini, l'infanzia, la scuola napoletana. Siamo la città più giovane d'Europa, partiamo dai bambini, togliamoli dalla strada, dalla camorra. Non abbiamo nemmeno un'anagrafe scolastica».

Ma perché ha pensato di diventare sindaco? «Sono ritornato a Napoli otto mesi fa; in questi mesi ho fatto la battaglia per sciogliere il Consiglio comunale, contro la corruzione, in appoggio ai giudici perché fossero scoperchiate tutte le pentole napoletane. A quel punto è scattato il meccanismo di tanti cittadini che mi hanno detto: ma lei non può ritornare a Roma. Napoli è davvero a un bivio, come dopo una guerra. Anzi, la situazione è persino più seria che nel '45. Con tutto quello che è successo, o diamo il buon esempio, soprattutto in alto, o può essere la fine, la fine della speranza».

Ore 15,30. Hotel Excelsior. Appuntamento con il Cavaliere del Grande Centro, ex togliattiano ed ex craxiano, giornalista famoso del *Manifesto*: oggi

Massimo Caprara, distinto signore sulla settantina, è più Dustin Hoffman che apprendista sindaco per Dc, Psi, Psdi e Pli. «Come napoletano a Milano ho sentito il dovere di spostarmi e di venire qui a fare il mio dovere», spiega Caprara. «Qualcuno può pensare ad una scelta temeraria, estrosa. Ma in tutta la mia vita politica ho preso sempre le strade più difficili».

Anche a lui chiedo un motivo per cui vale la pena, questa sua sfida. «Restituire a Napoli la sua vivibilità. Qui non si vive, perché il traffico blocca la città, la corruzione la attanaglia, penetra in tutti i fatti della vita privata. A Napoli non c'è sicurezza, non c'è ordine: ma non sono mali fatali». Verso sera Caprara lancerà l'idea di un patto anticamorra tra i candidati sindaci, ma senza molto successo. Caprara ha davvero una missione impossibile. Ha il vento contro, e lo sa. «Anche se sono l'unico ad avere un'esperienza amministrativa. Ho fatto il sindaco di Portici per molti anni e sono stato l'opposizione a Lauro per oltre un decennio».

Ma il primo segnale di cambiamento quale sarà, con la sua possibile giunta? «Il traffico per me è il primo problema, bisogna riordinare questa matassa aggrovigliata, che è stata gestita da persone incompetenti. La città non vive senza le sue strade, le sue piazze. Innanzitutto vorrei aprire la Funicolare centrale che trasporta più di 20 mila persone al giorno ed è bloccata, per una battaglia di pratiche tra il Ministero dei Trasporti e il Comune». Ma riuscirà Caprara a gestire la città con i voti Dc, socialisti, ecc.? « Se mi opporranno degli ostacoli, lo farò contro i voti di questi partiti, con i nuovi poteri che la legge dà al sindaco. Sono forte soprattutto della mia assoluta indipendenza di fronte a questi partiti».

Ore 18, uno dei cortei quotidiani attraversa la città e arriva alla Prefettura. A Napoli si sono dovuti persino regolare i flussi delle dimostrazioni, «a giorni alterni». È la prima manifestazione dopo i fatti del Duomo, cinquemila disoccupati organizzati, i giovani di Officina 99, delle case occupate, dei cassintegrati. Molti slogan alla Masini, contro tutti, al grido di «Addà, addà, addà piccià». Deve bruciare.

Il giorno dopo, ore 12. Mercatino di Antignano, sopra il Vomero, bancarelle di profumi, borse, foulard «made in Italy», sigarette di contrabbando a 2 mila lire il pacchetto, frutta, verdura e pesce. Un corteo di vecchi signori, guidati dal «capozona», capelli bianchi e 24 ore, al centro lei, l'onorevole Alessandra Mussolini, entra ed esce dai negozi di vini, di alimentari, le officine, gli artigiani di un percorso elettorale della Nostalgia. Ma non vi è fanatismo, né ressa. Un bacio, una stretta di mano, un sorriso, con accanto la mamma Maria Scicolone, la Mussolini, in

Alessandra Mussolini, deputato dell'Msi da un anno, candidata alle elezioni comunali del 21 novembre, conta molto sullo sfaldamento del Grande Centro. Sotto, il notaio Sabatino Santangelo, rappresentante della Napoli «civile», un non politico, candidato per Alleanza Democratica

Arrigo Levi

PRIMO PIANO

Ancora non ingrana la squadra di Bill

L'America è un Paese di umori e talvolta dominata da un senso di missione universale, altre volte è immersa in spietate autocritiche, o investita da ondate di rinnovamento spirituale o da fasi di furiosa innovazione tecnologica. Una visita di qualche giorno a Washington lascia un'impressione curiosa e contraddittoria, come se l'America d'oggi fosse tutte le cose che ho detto contemporaneamente. Ma prima di tutto bisogna dire che si deve già parlare di questa America come dell'America di Clinton: il giovane presidente e sua moglie sono decisamente al centro e alla testa di questa America; anche se non è facile capire in quale direzione, o forse in quali direzioni, la stiano guidando. Il motore della grande macchina sta andando su di giri, ma non è stata ancora ingranata la marcia, e non è chiaro da che parte verrà girato il volante; che è comunque saldamente nelle mani di un signore chiamato Bill Clinton, povero di esperienza, ma entusiasta e pieno di idee.

Sulle sue qualità di pilota rimangono inevitabilmente ancora dei dubbi. Però la prima fase della presidenza, in cui sembrava che tutto gli andasse storto, è oramai superata. La fase attuale, il «secondo tempo» della presidenza, è di nuovo piena di speranze; ma appare ancora segnata da caratteristiche diverse e contraddittorie.

Si riconferma, come motivo dominante e obiettivo principale della nuova presidenza, la volontà di porre rimedio ai molti mali della società americana. Un incontro con il sindaco di Washington (che è una bella e giovane signora di colore di vivacissimo ingegno e trascinante simpatia: si chiama Sharon Pratt-Kelly, e presto o tardi diventerà un personaggio importante sulla scena nazionale), e la descrizione che ci viene fatta di quel disastro urbano che è Washington DC – che pure rimane una delle più belle città del mondo –, basta per spiegare perché gli americani siano oggi fermamente decisi a occuparsi dei fatti loro. Spiega anche perché Hillary Clinton, con la presentazione al Congresso del grande progetto di assistenza sanitaria per tutti gli americani (in questo campo, e non è il solo, l'Europa è più avanti, cioè più civile, della ricchissima America), sia diventata di colpo il personaggio più popolare degli Stati Uniti.

Però l'America non riesce a concentrarsi su se stessa, perché il mondo bussa disperatamente alla sua porta. E se Clinton dimostra di avere idee chiare su quel che vuole fare per il suo Paese, è ancora alla testa di un'amministrazione confusionaria e pasticciona quando si tratta di affrontare le crisi internazionali che richiedono una qualche forma di intervento americano.

Clinton vorrebbe potersi occupare solo dei fatti americani. Però non può permettersi questo lusso; non può fare a meno di impegnarsi in politica estera e di prendere decisioni vitali, per l'America e per il mondo. E qui appare ancora molto meno sicuro di sé, e per di più affiancato da collaboratori seri e impegnati ma privi di visione e di autorevolezza. Ciò vale soprattutto per il segretario di Stato Warren Christopher: gli sbagli e le marce indietro sulla Somalia, le infinite contraddizioni sulla Bosnia, sono quasi imperdonabili. Clinton è un uomo generoso, attivo, intelligente, e potrebbe diventare un grande o almeno un buon presidente. Ma deve ancora rafforzare la sua «squadra». Ha scoperto in Hillary un grande punto di forza, ma non basta. Gli manca ancora un «centravanti» alla Kissinger; e deve trovarlo presto, per il bene di tutti.

A.P.

Il presidente americano Bill Clinton e sua moglie Hillary

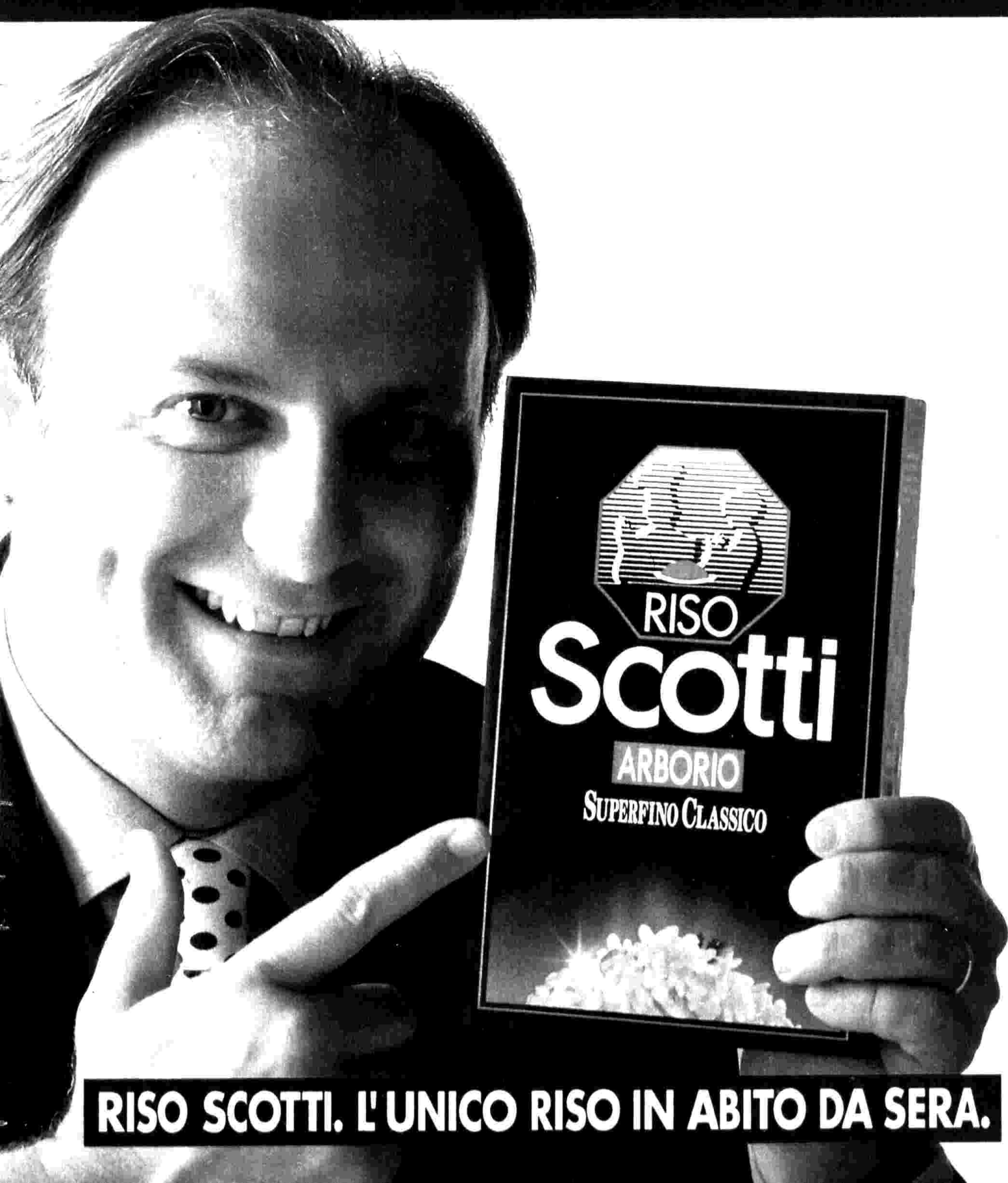
ELEZIONI

completino color sabbia molto serio, ha un'attenzione per tutti. «Se divento sindaco», dice la Mussolini, «non vorrò avere intermediari tra me ed il cittadino, per parlare direttamente. Questa sarà la mia vera rivoluzione: sono gli intermediari che creano il blocco e, poi, la corruzione della macchina comunale». Qualcuno alza la mano in un saluto romano, poi la nasconde. Lei stessa non ha tempo per i fotografi: «Sono qui per il popolo di Napoli, non per le foto». Ma cosa vorrebbe cambiare questa giovane, piccola ex attrice, forte delle 57 mila preferenze che l'hanno mandata alla Camera?

«Prima di tutto, la mentalità. Napoli ha molte persone che sono abituate alla corruzione. Napoli è come un bambino viziato, viziato da tutti i partiti che hanno solo pensato a rubare. Quello napoletano è un popolo generoso...». Ma spesso l'onorevole Alessandra alterna la sua richiesta di «competenza e professionalità» con l'affermazione di «essere mussoliniana». Non punta solo, in fondo, alla Nostalgia? «Non posso, perché ho trent'anni. Per me essere mussoliniana significa capire qual è stata la concezione di mio nonno e in questo modo essere progressista, al di fuori degli schieramenti. Se lei dice che sono di destra e conservatrice, non è vero. Adesso i napoletani dovranno scegliere: o le tangenti o me».

Ore 14, salone del Duomo, conferenza stampa del volontariato, sotto l'immagine di un san Sebastiano che con le sue frecce sembra un sindaco. «Niente cambiali in bianco per nessuno», dice chiaro don Elvio Damoli della Caritas. Tra i candidati accorsi nel Duomo, in ultima fila c'è il notaio Sabatino Santangelo, lista di Ad Alleanza per Napoli, l'uomo nuovo: «Io parto da zero e conto sul fatto che i napoletani capiscano che noi non promettiamo politica, ma amministrazione. Come si farebbe in una famiglia sana. Posso anche non vincere ma un napoletano con la testa sulle spalle non potrebbe mai votare la Mussolini o un ex comunista come Caprara, o infine un Bassolino, che ha dei meriti, ma rimane un funzionario che cerca di riciclarsi». 17 simboli diversi, tutti intorno a questo grande amore per Napoli, 9 candidati alla poltrona di Palazzo San Giacomo. Oltre a Bassolino, Caprara, Mussolini e Santangelo, ci saranno Antonio D'Acunto (lista Arcobaleno), Alberto Garofalo (Servire Napoli), Fortunato Sommella (Progetto Napoli Nuova), Giuseppe Saggese (Noi per Napoli) e un'altra giovane, Donatella Dufour, canditata sindaco di Coscienza di Napoli. Napoli, Napoli e poi Napoli. Ma se un napoletano su tre cambierà il suo voto di un anno fa, e uno su tre, gratis o a pagamento, smetterà di stare a guardare, vorrà dire che qualcosa si sarà mosso da qui al 21 novembre.

Paolo Grasso

CON SCOTTI FAI SEMPRE BELLA FIGURA.

Le prospettive dell'alta definizione al festival europeo di Bergamo Parlano i responsabili, i tecnici, gli artisti

COM'E' GRANDE LA TV

Ogni convegno, ogni festival gira intorno ad una provocazione, che ne diventa il tema principale. Questo di Bergamo ha cercato di rispondere a quella domanda implicita che il regista Claudio Sestieri ha posto a tutti col suo intervento: è proprio necessario essere noiosi facendo televisione di qualità?

Seconda edizione del festival di Bergamo Alta Tv, dedicato alle opere prodotte in alta definizione e vittoria annunciata di Peter Sellars con i *Sette Peccati Capitali (Die Sieben Todsünden)*; l'opera, tratta da un libretto di Bertold Brecht, con musiche di Kurt Weil, ripropone il lavoro teatrale inframmezzandolo con spezzoni documentari delle sette città in cui l'autore immagina di dover incarnare ciascuno dei peccati accennati nel titolo. Un'operazione intelligente che usa la tecnica del videoclip su una sceneggiatura di qualità. S'è ben comportata una produzione Rai per la regia di Mario Martone *(Lucio Amelio: Terrae Motus)*. La giuria presieduta da Pamela Villoresi ha naturalmente voluto sottolineare la particolare attenzione con la quale gli autori hanno fatto ricorso al mezzo televisivo tutto nuovo per trarre occasione di rinnovate elaborazioni tecniche ed artistiche. Hanno ricevuto menzioni il lavoro di Manuel Palacios (*Habitacion*) e *Lulù* di Bob Rooyens che partecipava fuori concorso per aver già vinto un'analoga manifestazione giapponese.

Un giudizio? certo prematuro: al di là dei lavori premiati si son visti balletti, opere teatrali, melodrammi riproposti secondo le tecniche più belle. Molte opere originali han peccato di intellettualismo; sovente è sembrata opportuna l'osservazione del regista Claudio Sestieri.

Chi s'attendeva un paragone tra tecniche diverse, è stato accontentato soprattutto nelle tre serate d'onore: nella prima s'attendeva Strelher non è potuto intervenire, ma c'è stato

Alfredo Kraus. Al grande tenore spagnolo è stata dedicata la serata conclusiva del festival.

Sotto il titolo, l'immagine simbolo del festival di Bergamo Alta Tv. Di fianco, Alessandra Ferri che ha interpretato La Luna incantata, una produzione della Rai presentata nella seconda serata.

ALTA DEFINIZIONE IN PILLOLE

L'alta definizione (Hd) per la televisione nasce per migliorare l'immagine fornita dal nostro apparecchio tv. Questa si forma da 625 righe colorate che scandiscono orizzontalmente lo schermo. Per "definire" meglio le figure trasmesse, i giapponesi pensarono di suddividere lo schermo in 1125 righe (e già diffondono con questo standard su un canale che usa il satellite). Gli europei, pensarono invece a 1250 righe. L'effetto che si ha è indubbiamente molto migliore: anche ingrandito, il messaggio giunge molto nitido e particolareggiato.

Oggi l'alta definizione viene proposta su uno schermo più largo di quello di casa nostra. L'immagine è più ampia, quasi un cinemascope domestico: la differenza si nota moltissimo, l'aumento di particolari pure, ma la compatibilità tra vecchio e nuovo sarà impossibile. Le ditte produttrici dei nuovi apparecchi esulterebbero, ma il consumatore andrebbe fuori dai gangheri.

Come strumento per documentazione il sistema Hd appare ideale. Una qualità quasi cinematografica, e sotto certi aspetti migliore, non può che giovare alla rappresentazione scientifica, a illustrare le opere d'arte nascoste nei musei, a descrivere operazioni chirurgiche complicate, ecc. Per gli altri usi dallo sport alla fiction il discorso è aperto e si dibatte accanitamente.

Zizi Jeanmaire e Roland Petit sono stati ospiti d'onore della manifestazione bergamasca

Di fianco, Michel Berthod, "patron" di Alta Tv e direttore del Centro culturale francese di Milano.

QUATTRINI E CULTURA

Da Bergamo l'occhio e il pensiero era rivolto oltre oceano, dove la fusione tra Tci e Bell è destinata ad accelerare il progetto per la diffusione televisiva tramite fibre ottiche e messaggi cifrati (o digitali): un proposito tanto costoso da pretendere l'esclusiva di tutti gli investimenti prevedibili nel futuro nel settore tv. Rischia così di svanire l'alta definizione che è il mezzo al quale la rassegna bergamasca è stata dedicata. La quantità si appresta a sconfiggere la qualità.

La prevalenza delle tecnologie d'oltre oceano, preannuncia un'invasione di apparecchi, messaggi giornalistici, programmi. S'è in tempo per correre ai ripari? Dalla Francia, dall'ex ministro alla cultura Lecat, è venuto un appello che asseconda i disegni di Mitterrand determinato a proteggere l'Europa dall'invasione di modelli culturali d'altri continenti; dall'Olanda la proposta di trasmettere tutte le trasmissioni europee con la nuova tecnica. Meno ambiziosamente, la maggioranza, prevede l'uso dell'alta definizione tv per programmi di grande interesse culturale, sportivo, grandi eventi per trasmetterli in sale pubbliche a pagamento, su grandi schermi in modo simultaneo, con messaggi che arrivano via satellite. In Italia già si pensa di farlo ed altrettanto in Francia. Si conta molto sulla qualità dell'immagine e del suono, come ha ribadito il regista inglese Paul Kafno.

A dire il vero Tony Palmer, anche lui regista ed inglese, ha raggelato l'uditorio su questo aspetto ironizzando sugli errori tecnici di alcune opere in mostra. Il suo parere? Meglio usare altre tecniche se questa è troppo condizionante, difficile e dispendiosa.

Si ribatte però che un linguaggio artistico si crea solo con il confronto del pubblico con l'autore e le sue opere. Il guaio dell'alta definizione è che non è ancora uscita dalla sperimentazione e ancorché manchi il dibattito tra artista e telespettatore, adesso manca addirittura lo spettatore.

Il rischio allora è grande. Lo riconosce il patron del festival bergamasco Michel Berthod, Direttore del centro culturale francese di Milano, che aggiunge:«Alcuni operatori economici stanno già affrontando quei problemi, non solo tecnici, ma anche culturali. Tra qualche anno ci sarà un canale ad alta definizione, ma rischiamo di mancare i programmi necessari per farlo funzionare almeno otto ore al giorno. I festival, i convegni, la ricerca di spettacoli di qualità destinati a durare nel tempo, servono per raccogliere quel materiale, creare magazzini. Qualcuno che ha puntato sull'alta definizione lo fa già, e spera domani di diventare egemone nel settore».

il suo *Arlecchino servo di due padroni* edito in alta definizione; nella seconda, per la danza, c'è stato Roland Petit con la moglie Zizi Jeanmaire: hanno presentato un film tv di grande fascino, un balletto di Rudolf Nureyev con la stessa Zizi, nonché una brillante biografia della celebre ballerina e soubrette. C'è stata Alessandra Ferri alla prese con una concettuosa allegoria danzante registrata da Mixer, tutte opere riprese con tecniche originali peraltro molto curate e di alta qualità.

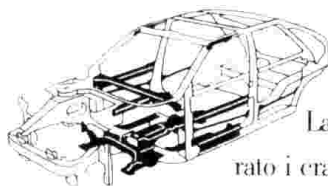
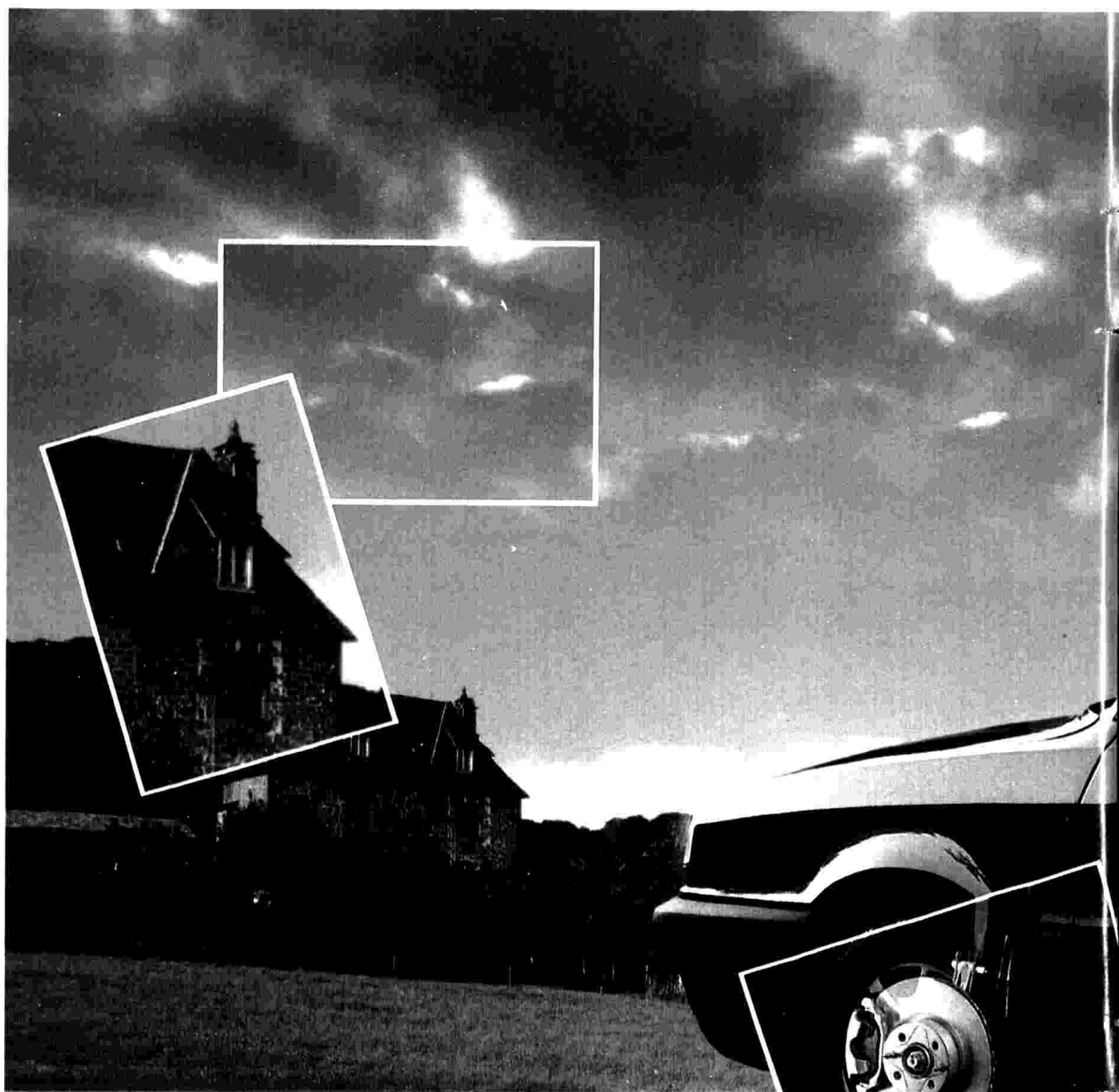
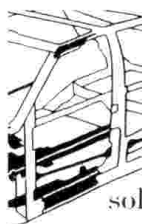
Nell'ultima serata, per la lirica, c'è stato infine Alfredo Kraus impegnato in un'antologia di lieder e di romanze registrate in alta definizione e in un film biografico per la tv girato con la tecnica normale. Confronto ravvicinato destinato a confermare quanto la tecnica nuova condizioni nel bene e nel male la regia della ripresa. Specchi lucidissimi di una sala barocca che riflettono immagini che si inseguono, un pianista e il tenore che canta lieder e romanze. Alfredo Kraus è sembrato in scena al palazzo della Ragione. Splendide immagini, grande canto; vivezza più che realistica del concerto data dalla registrazione fatta con la tecnica televisiva dell'alta definizione, ritrasmessa sullo schermo gigante. L'impressione è stata sorprendente, esaltata da tutti i trucchi, le tecniche usate dal regista per comunicare l'illusione della presenza reale, sfruttando le capacità del mezzo per stupire lo spettatore con tanti ori e tanta limpidezza. Splendido, ma sostanzialmente fotografico. Forse non voleva essere che una antologia destinata al futuro, ma il confronto col brano successivo è stato impietoso.

El arte de Alfredo Kraus, la biografia di uno dei massimi tenori lirici e certo il migliore nel repertorio ristretto che pratica con maggiore frequenza ormai da 38 anni (Werter, Favorita, Rigoletto, ecc.), ha costituito un godibilissimo esempio di come un documentario destinato a raccontare una biografia possa diventare spettacolo. Ribadisce Claudio Sestieri: «cerchiamo di fare opere che tocchino il cuore, non lavori algidi, destinati nella loro freddezza solo ad esaltare il mezzo e la tecnica di trasmissione».

E Kraus in persona aggiunge: «Noi non ci accorgiamo quanto il tempo cammini, se non quando ci vediamo e riscontriamo le differenze, l'invecchiamento fisico e l'arricchimento spirituale e artistico. Il mezzo tv aiuta a migliorarsi. Si valuta non solo il modo di cantare ma anche quello di stare in scena. La tv è il mezzo più importante che abbiamo per comunicare oggi. Purtroppo non è sempre usato nel modo giusto: deve proporre immagini riprese da più punti di vista, per recuperare per lo spettatore quella dimensione che in teatro non si ha, della profondità dello spazio». E appunto, del tempo.

G. A.

invernizzi

LANCIA DEDRA. SICUREZZA INTERIORE.

Qui si descrive la sicurezza di una Lancia Dedra. La scocca, rinforzata, ha superato i crash-test più severi, come gli urti frontali disassati. Anche per questo Lancia Dedra è un nuovo punto di riferimento in tema di sicurezza.

Il lato più solido della sicurezza: le portiere di una Lancia Dedra. Sotto il disegno, dalla linea inconfondibile, nascondono un'anima d'acciaio, in forma di solide barre anti-intrusione. Per chi guida, ma anche per i passeggeri, una sicurezza in più.

Lancia Dedra: HF integrale, 172 CV DIN - HF turbo i.e., 165 CV DIN - 2.0 i.e., 115 CV DIN

Un anno gratuito di Servizi Speciali con la garanzia Scudo Lancia. Lubrificazione specializzata Fiat

Collonges la Rouge (Francia)

Anche lo sterzo rappresenta una svolta in materia di sicurezza. Il piantone è collassabile, il che elimina i rischi di innalzamento del volante. La sicurezza, poi, si trasforma in certezza. Affidata ad un impeccabile ABS a quattro sensori.

In pochi attimi, Lancia Dedra risponde a qualunque imprevisto con un sofisticato air-bag a sensore meccanico. I pretensionatori, inoltre, mantengono le cinture in stato di continua allerta. Una ragione in più per sentirsi sicuri.

- automatic, 115 CV DIN - 1.8 i.e., 107 CV DIN - 1.6 i.e., 76 CV DIN - turbo ds, 92 CV DIN

IL GRANTURISMO

Lubrificanti SELÉNIA MOTOR OIL Le vetture Lancia si acquistano anche con proposte finanziarie Sava e Savaleasing

MILANO: NUOVA FR

di GIORGIO AIMETTI

Luigi Mattucci torna a Milano dopo alcuni anni romani; è nato nel 1934, ingegnere, laureato al Politecnico di Torino, marchigiano di nascita. Interessi umanistici che risalgono al liceo classico. «Ho frequentato Ingegneria», dice, «per imparare una cosa che non mi interessava, per studiare una cosa per la quale non ero portato». Era vice direttore generale fino all'avvento dei «professori», e ora assume l'incarico delicatissimo, strategico, di direttore della sede milanese e responsabile, insieme, dei centri di produzione della Rai.

La sfida tecnologica su scala internazionale, i cavi a fibre ottiche, il digitale, i satelliti, nascondono rischi economici e culturali ad un tempo. Che cosa fa la Rai per affrontarli?

«Non tutto ciò che si vede nel campo tecnologico e in quello economico prefigura rischi reali. Si parla molto della fusione della Bell con la Tci; in America, la si teme, ma non sempre una fusione tra imprese è segno di forza. Non solo; il campo delle nuove tecnologie è molto vasto, ma non tutto quello che è possibile viene poi messo in atto; tutto è condizionato dalle possibilità economiche. La Rai ha comunque la percezione che a questo punto essere solo azienda di comunicazioni per l'audiovisivo la tagli fuori dalle prospettive di reggere la sfida del futuro. Aveva aperto il fronte dell'utilizzazione delle tecnologie con l'alta definizione, l'aveva fatto col satellite, cerca di farlo adesso con i servizi a tariffa (la paper niew, la tv remainder)».

Si era parlato di cessioni, di ristrutturazioni aziendali...

«Ci fu l'idea di barattare una rete nazionale con la possibilità di allargarsi a livello internazionale, ma oggi il disegno è quello di trasformare una rete in una sorta di canale federato, di proprietà delle regioni, evitando così di smantellare una presenza pubblica senza compromettere il disegno di uscire dai ristretti confini nazionali».

Parliamo dei centri di produzione della Rai. Quali rapporti avranno con gli altri settori dell'azienda?

«Il tentativo è quello di trovare una strategia che non sacrifichi niente. Occorre che la nostra produzione sia in grado di affrontare il complesso di forme secondo le quali abbiamo deciso di diffondere il nostro messaggio: tv via etere, sale cinematografiche, tv via cavo, home video, ecc... Ciò spezzerà in qualche modo il legame tra produzione e trasmissione che caratterizzava la diffusione nazionale dei nostri programmi. Perciò bisogna organizzarsi economicamente e tecnicamente in modo da affrontare insieme la sfida tecnica e quella dei costi. Non vogliamo tanto una liberalizzazione come quella tentata dalla Bbc (che autorizzava a produrre dentro e fuori l'azienda con il risultato di vedere interessi incrociati, pasticci, che non hanno fatto funzionare bene l'esperimento), ma un controllo sulla base di budgets gestiti autonomamente da centri di spesa che ci sono nell'ambi-

Fiorenza Sartori

ONTIERA DELLA RAI

to di un'azienda che tende a diventare sempre più simile ad una holding. Chi sarà responsabile di un centro di produzione riceverà una dotazione che dovrà far rendere economicamente e trasferire in servizi che presterà alle altre strutture».

Ci sono quattro grandi centri di produzione. Quali vocazioni per ciascuno di essi?

«Sì, ci sono quattro centri di produzione (Roma, Napoli, Milano e Torino) più un quinto polverizzato, che sono le troupes esterne della Rai collocate presso ciascun centro. Io credo che per rendere più economicamente vantaggioso il sistema convenga proprio passare attraverso una specializzazione, che non sia penalizzante per chi lavora, perché non si può assommare specializzazione a frustrazione. Però, se a Torino si desse la possibilità di lavorare tutto l'anno a tempo pieno sui programmi scientifici e su quelli del *Dse*, probabilmente in quel centro potrebbero essere soddisfatti. Ma bisogna dare un carico di lavoro grande, per fornire vantaggi reciproci: agli operatori ed all'azienda. Probabilmente a Napoli occorre dare una specializzazione di altro tipo, musicale, nel varietà. Ci sono una vivacità ed una ricchezza nell'Italia meridionale che il cinema ha colto e la tv non ancora. I programmi dei ragazzi si potrebbero mettere a Milano, mentre il settore della fiction, che finora è stato a Milano, potrebbe rimanerci, ma potrebbe andare altrove, specializzando la sede milanese nell'attualità e nello spettacolo leggero».

Luigi Mattucci, direttore della produzione Rai e della sede di Milano. Qui sopra: lo studio de **I fatti vostri***, prodotto nel centro di Via Teulada a Roma*

Eccoci al dunque: Milano. Torna dopo anni a dirigerne la sede. Perché?

«Credo che il mio doppio compito interpreti la molteplicità dei ruoli di questa città. È stato commesso un errore nel passato, quello di ritenere che Milano potesse essere regione decentrata al pari delle altre regioni. Questo è stato un errore che in termini politici si è rivelato molto costoso. Anche da queste trascuratezze la Lega trova radici. Ma c'è una componente di emarginazione di questa città che è endogena: sembra quasi che Milano abbia paura di assumersi un ruolo nazionale. Perciò si deve evitare il discorso del decentrare a Milano. Bisogna farla compartecipe della cultura del Paese».

E la Rai che intende fare in questo senso?

«Molto ha già fatto. Non so se deliberatamente o meno, di fatto il presidente, il direttore generale, lo stesso Iseppi che è diventato direttore della programmazione, io alla produzione, la Scaramucci che deve venire qua ad organizzare la Tgr, Aldo Grasso che dal *Corriere della Sera* va a coordinare la radio, siamo come un ponte tra Milano e Roma. Questo è l'asse portante di tutto il Paese: quasi una capitale con due teste».

Milano-Europa?

«La sua vocazione internazionale è un problema. Paragonata ad Amburgo, Parigi, Londra o Monaco, in realtà Milano è solo la città italiana che più si avvicina all'Europa. Ma,

Maurizio Costanzo

COSTUME

Per Federico un addio in silenzio

Mi auguro che quando questa nota verrà pubblicata, Federico Fellini, il grande Federico Fellini, sia ancora in vita. Se, al contrario, la lunga agonia si sarà conclusa, queste righe intendono testimoniare la personale indignazione per un finto scoop foto-giornalistico che per fortuna il Maestro non ha conosciuto. Per giorni e giorni, fuori del Policlinico Umberto I, hanno stazionato decine di fotografi e decine di troupe televisive in arrivo da tutto il mondo. Fellini è stato, e continuerà ad essere, l'unico vero ambasciatore di una Italia intelligente, creativa, importante.

Già quando era arrivato all'Ospedale di Rimini colto da ictus, qualche fotografo non si era peritato di riprenderlo con lo sguardo fisso nel vuoto e la bocca spalancata. Quell'immagine era comparsa sia in televisione sia sui giornali ma, per fortuna, Fellini si riprese di lì a poco. Nella prima settimana di agonia al Policlinico Umberto I un accorto servizio di sorveglianza ha impedito l'accesso a quanti intendevano replicare l'indegnità. Ma poi, sembra con la complicità di un infermiere che avrebbe percepito un milione, una foto è stata fatta.

Quasi si fossero messi d'accordo, i giornali non hanno pubblicato quell'immagine. Inavvertitamente e superficialmente l'ha fatto solo il *TG 5* che si è poi scusato per la disattenzione. Ecco, finalmente, una prova di dignità e di civiltà. Finalmente il rispetto per un artista in agonia, per un uomo in lotta, minuto dopo minuto, con la morte. È indecente che intorno a questi eventi si scateni selvaggiamente il desiderio di immagini crude, di testimonianze su una realtà che conosciamo ma che non vogliamo vedere ritratta. Fu proprio Fellini con *La dolce vita* a coniare il termine «paparazzo» e a inventarsi questa categoria di fotografi spregiudicati, pronti a tutto. Non avrebbe mai immaginato che i figli e i nipoti dei paparazzi de *La dolce vita* avrebbero violato la sua privacy in un momento estremo. Ha detto bene Giuliano Ferrara: «Rispettiamo e rendiamo omaggio a Federico Fellini con il silenzio». Lui, solitamente così schivo e per nulla incline alla mondanità, avrà di certo immaginato la propria veglia funebre ovattata, in penombra, con delle donne, al di là dell'uscio, a pregare, a mormorare ininterrottamente l'Ave Maria o il Salve Regina. Ci mancherà molto, Federico Fellini: per la qualità del suo cinema, per la sua fantasia, per la sua capacità di non invecchiare nei sentimenti e nel cervello.

Pensare che da tre anni trovava difficoltà a mettere insieme finanziamenti per un nuovo film. Mi auguro che qualche produttore, oggi, rimorda la coscienza per un diniego ingiustificato.

Federico Fellini

RAI

ad esempio, Milano non ha centri dirigenziali internazionali paragonabili a quelli di Torino. Certo, istituzioni culturali e servizi a livello europeo ci sono, ma non bisogna montarsi la testa perché questo dà una sicurezza che poi genera illusioni. C'è poi un ruolo non locale, ma territoriale di Milano: è fatto di specializzazioni, problemi tipici delle aree metropolitane, di immigrazione. C'è qui una compattezza particolare (persino la spiritualità, la Chiesa hanno caratteri loro) che richiede un'attenzione culturale venuta meno in questi anni».

La Fininvest, milanese, rende questa sede un posto di frontiera.

«La Fininvest ha dirigenti milanesi, ma il canale che vede crescere maggiormente l'audience nel Nord-Ovest d'Italia è Raitre. Canale 5 è diffusa territorialmente come le altre reti nazionali. Ciò significa che la Fininvest non è percepita come una televisione lombarda. Hanno però sfruttato una generazione di comici, cantanti, soubrettes che s'è formata qui e della quale noi, andando dietro al vecchio modello, non ci eravamo accorti, ma questo è il livello di competizione accettabile».

Come vede la concorrenza tra Rai e i canali privati?

«La questione oggi è quella di differenziarci. Nel passato è stato difficile perché loro hanno la tendenza a imitarci, ma ormai si va in direzioni diverse: noi cerchiamo autorevolezza, centralità culturale, innovazione tecnologica, loro sono televisioni commerciali».

Lei viene da un'esperienza nella quale si occupava dell'audience dei programmi, non vede rischi per l'ascolto Rai in questa nuova tendenza?

«Credo che ora la gente si sia stancata dall'estremizzazione del divertimento, della banalizzazione dei messaggi, intravedo un'operosità come quella che caratterizzò la fine degli anni Cinquanta, quelli in cui si lavorava sodo. Nuovi modelli culturali rispetto a quelli che hanno consentito un certo tipo di televisione».

E la Rai che viene?

«Io ho lavorato nell'azienda per 35 anni, l'ho fatto per vocazione. Oggi si parla male dell'azienda, la si accusa di non essere mai stata un'istituzione al pari della Bbc. Ma da noi, la Rai fa notizia anche quando deve nominare i suoi dirigenti, e dopo cinquant'anni può pensare al proprio futuro pur avendo dovuto vedersela con patteggiamenti con i privati, cambi di direzione politica, rapporti internazionali, Gatt, la concorrenza dell'industria americana, ecc. Ha assolto i suoi compiti e continua a battersi in modo brillante con la concorrenza».

Giorgio Aimetti

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Le confezioni di Atlas hanno qualcosa in più: 50% di plastica in meno.

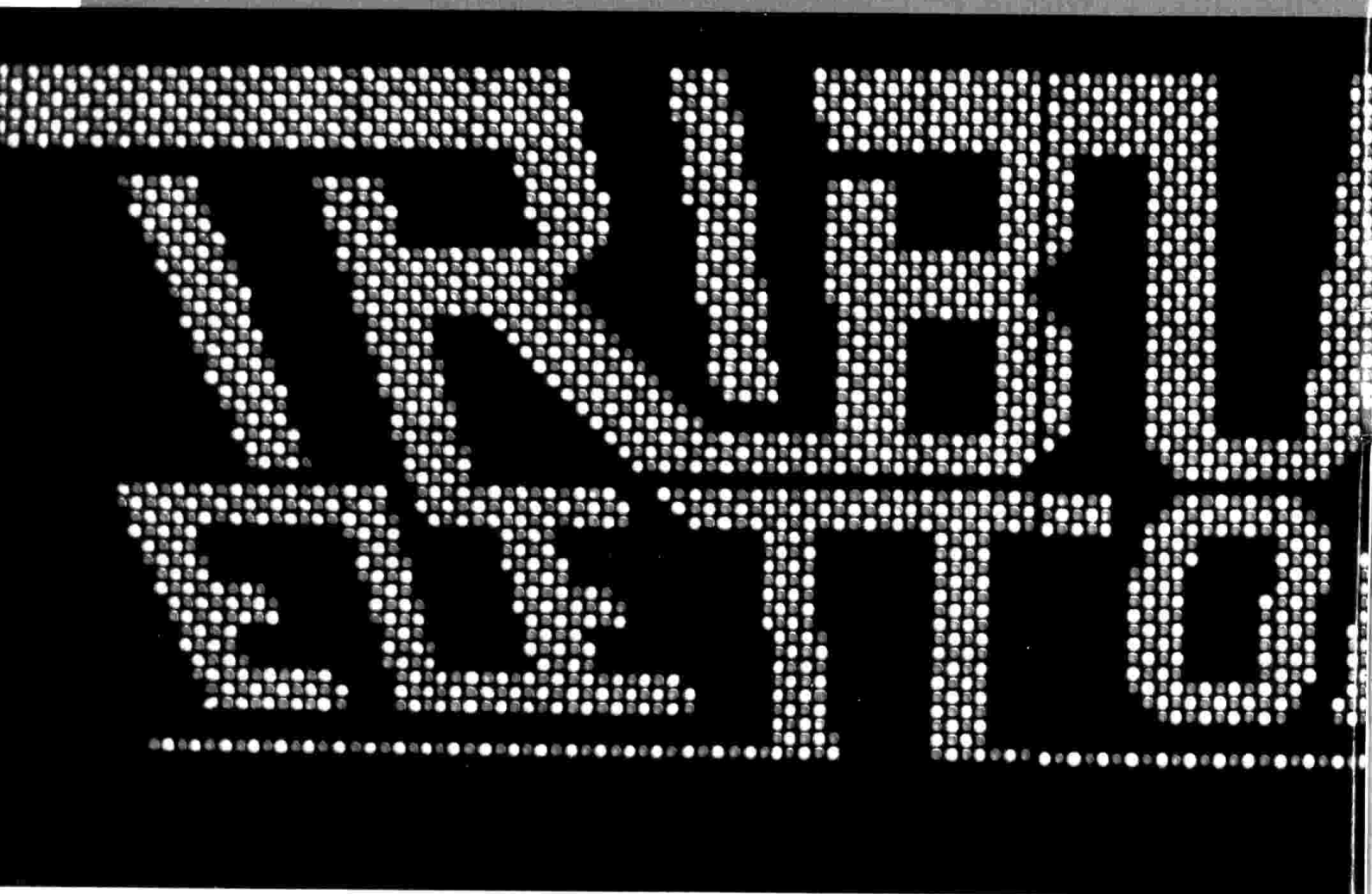
Metà plastica: un primato di Atlas. Metà plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente che ci circonda, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. E i fustini? Nessun problema. La confezione di Atlas Lavatrice Concentrato è fatta per oltre l'80% di carta riciclata. E il misurino e il manico? Di cartone, naturalmente.

Atlas: l'efficacia delle materie prime di origine vegetale. I tensioattivi di Atlas sono ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco, che si rinnovano in natura e sono completamente biodegradabili. Ma soprattutto consentono ottime prestazioni di lavaggio, di pulito e di morbidezza. Atlas dà di più, ma costa come gli altri.

Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis.

E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.

Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.

atlas
detersivi

LE ELEZIONI

di GIANCARLO MAGNI

C'è una punta di orgoglio in Nuccio Fava, già direttore del *TG 1* ed oggi confermato dai «professori» alla guida del settore delle Tribune elettorali, quando afferma che «soprattutto nella prima fase della campagna elettorale per le amministrative, solo la Rai è, di fatto, in grado di garantire a tutti i candidati-sindaci di essere trattati allo stesso modo».

In effetti le nuove norme che regolano le campagne elettorali amministrative non sono semplici da rispettare per le televisioni commerciali strette fra la necessità economica di sfruttare il momento delle elezioni e le esigenze della propria linea editoriale. «Per l'accesso agli spazi di propaganda debbono essere praticate, anche nel rispetto dei principi di parità uomo-donna, condizioni uniformi a tutti i candidati ed a tutte le liste che partecipano alla consultazione elettorale nel medesimo collegio» così l'art. 3 delle disposizioni emanate dal Garante per l'editoria. E più avanti l'art. 4 fissa addirittura un limite al prezzo degli spazi a pagamento affermando che «non possono essere praticate tariffe maggiori della metà di quelle normalmente adottate per la cessione di spazi pubblicitari».

La ragione di tanta severità la spiega lo stesso Fava: «Passando da un sistema elettorale proporzionale, nel quale protagonisti sono i partiti, ad uno sostanzialmente uninominale, come è quello per l'elezione di un sindaco o di un presidente della provincia, il potere condizionante della televisione aumenta in modo esponenziale. C'è quindi l'esigenza di maggiore severità e di regole precise».

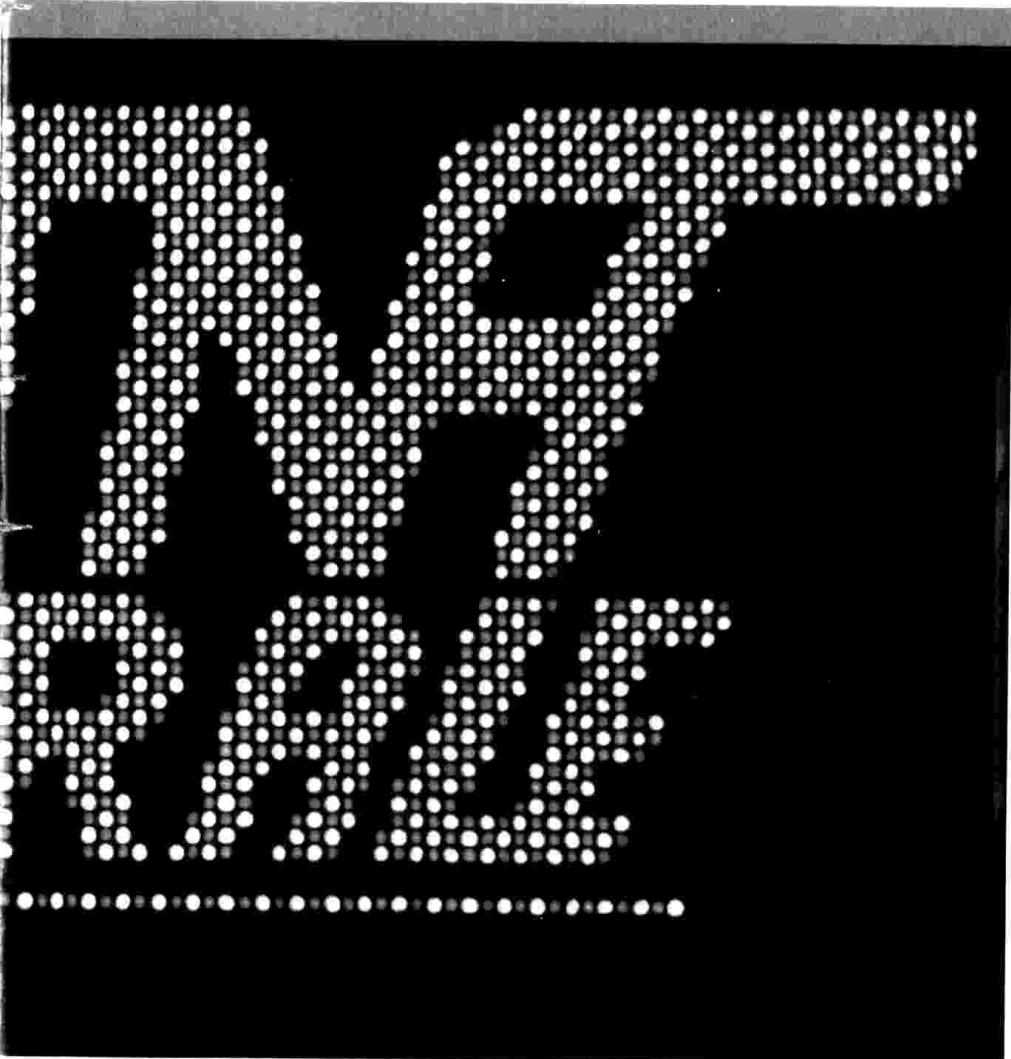
Cosa farà la Rai per aiutare i cittadini a votare il 21 novembre per le amministrative?

«Le redazioni locali, d'intesa con noi, faranno delle trasmissioni per presentare liste e candidati-sindaci di tutti i comuni interessati al voto».

E a livello nazionale?

«Inizieremo l'8 novembre con una intervista al ministro dell'Interno nella quale sarà spiegato il meccanismo del voto. Poi, per i sei capoluoghi di regione dove si svolgeranno le elezioni, Trieste, Venezia, Genova, Palermo, Napoli e Roma, organizzeremo degli spazi, uno per città, nei quali, dopo una scheda informativa curata dalla locale redazione Rai, intervisteremo tutti i candidati-sindaci. Naturalmente ad ognuno sarà assegnato lo stesso numero di minuti per illustrare il suo programma».

La stessa cosa avverrà anche per i turni di ballottaggio?

del 21 novembre

Busi/Master Photo

CALENDARIO TRIBUNE AMMINISTRATIVE 1993

Data	Rete	Ora	Durata	Tipo di trasmissione
Lun. 8.11	TV 2	21,45	10'	Ministro Interno
Mar. 9.11	TV 1	22,30	60'	Candidati Sind. Trieste
Gio. 11.11	TV 2	22,30	60'	Candidati Sind. Venezia
Ven. 12.11	TV 3	22,30	60'	Candidati Sind. Genova
Mar. 16.11	TV 3	22,30	60'	Candidati Sind. Palermo
Gio. 18.11	TV 2	22,30	60'	Candidati Sind. Napoli
Ven. 19.11	TV 1	22,30	60'	Candidati Sind. Roma

Medichini/Master Photo

Nuccio Fava, direttore delle Tribune elettorali

«Al ballottaggio avremo solo due candidati e questo ci permetterà, sia a livello locale sia nazionale, di puntare su confronti faccia a faccia. Per rendere più varia la comunicazione e, soprattutto, per rappresentare esigenze ed opinioni dei cittadini interessati, ogni candidato-sindaco sarà affiancato da una squadra di 5 sostenitori. Le trasmissioni che cureremo da Roma riguarderanno ancora le sei città capoluogo di regione mentre dalle sedi regionali ci si interesserà anche di tutti gli altri comuni».

Un compito non certo facile quello di dare voce a tutte le liste e a tutti i candidati-sindaci. La fine dei vecchi equilibri infatti ha avuto come conseguenza quella di favorire la nascita di nuovi movimenti e partiti che, almeno per ora, si sommano ai partiti tradizionali. Risultato: liste e candidati invece di diminuire sono aumentati di oltre il dieci per cento. ■

ENTUSIASMANTE INCONTRO SHAMPOO CLEAR E POOL COMENSE

Presentazione fuori dagli schemi per le due formazioni di basket Pool Comense e **SHAMPOO CLEAR** Cantù che hanno inaugurato la stagione, disputando una simpatica partita a formazioni miste al Palazzetto Pianella di Cantù.
Le campionesse d'Italia del Pool Comense e i giocatori della **SHAMPOO CLEAR** si sono riuniti per l'occasione suddividendosi in due squadre alle quali si sono aggregati quattro giornalisti che hanno sportivamente accettato, almeno per una volta, di cambiare ruolo. Alla presenza di autorità, sponsor e rappresentanti dei media, i presidenti Aldo Allievi e Antonio Pennestri hanno presentato le rispettive squadre e gli obiettivi per la stagione in corso. Per entrambe le società, l'Europa costituisce il palcoscenico più ambito: la **SHAMPOO CLEAR** infatti esordirà nell'Euroclub con l'obiettivo di ben figurare nel confronto con i migliori club, rispettando una tradizione vincente, mentre le ragazze del Pool Comense inseguiranno l'ambita Coppa delle Coppe sfuggita per un soffio nella scorsa stagione.
Grande entusiasmo anche da parte degli sponsor, come ha sottolineato in particolare la D.ssa De Maria, product manager **SHAMPOO CLEAR**, ribadendo la volontà di sostenere la società sportiva con adeguate risorse economiche ed umane.
Dopo l'incontro i festeggiamenti sono proseguiti in discoteca dove Linus e Albertino di Radio Deejay hanno scatenato una simpaticissima gara di karaoke, coinvolgendo giocatori e giocatrici.

IL GIOCO

Dal 7 Novembre 93 al 23 Gennaio 94 con UNIBON e TV RADIOCORRIERE puoi sfidare anche tu la fortuna sul campo con "IL GIOCO DELLE RETI" e vincere con la tua squadra al... 90° MINUTO!
Per partecipare consulta attentamente il calendario delle partite sulla cartolina concorso che troverai anche nei punti vendita e trascrivi nell'apposito spazio il nome della squadra della settimana, specificando il tuo pronostico relativo alle reti che potrà segnare (es. 0 1 2 3).
Quindi spedisci la cartolina **completa dei tuoi dati e del timbro o dell'indirizzo del tuo negoziante,** ricordandoti di applicare nell'apposita casella la prova d'acquisto UNIBON o il tagliando TV RADIOCORRIERE che trovi in questa pagina.

DAL TEATRO ARISTON 12 INTERPRETI E 30 CANTAUTORI TUTTI NUOVI IN GARA PER LE "PRIMARIE" DEL GRANDE FESTIVAL DI FEBBRAIO '94

di
LUCILLA CASUCCI

SANREMO GIOVANI

Pippo Baudo conduce le serate il 10-11 e 12 su Raiuno alle 20,30

Qualche vecchia conoscenza, qualche piacevole sorpresa, qualche insolito debutto e soprattutto molte speranze. Sul palco del mitico Teatro Ariston, a Sanremo, il 10-11 e 12 prossimi, in diretta su Raiuno, presentati da Pippo Baudo, quest'anno gran maestro di cerimonie nonchè direttore artistico del Festival, si danno appuntamento ben quarantadue giovani artisti. Non tutti giovanissimi, non tutti sconosciuti: ci saranno delle belle sorprese per chi ama la musica e chi sta attento alle novità musicali di casa nostra. Dei quarantadue artisti ne verranno fuori solo diciotto, saranno i fortunati che parteciperanno al Festival vero e proprio che si svolgerà dal 23 al 26 febbraio del prossimo anno. Queste, Pippo Baudo le chiama le "primarie" e cioè le selezioni che porteranno i diciotto alle tre grandi serate del Fe-

Continua a pag. 29

Antonella Arancio - *di Catania, diplomata in lingue, ha cominciato a cantare nel gruppo folcloristico* **Canterini etnei**, *nel '91 è arrivata alle semifinali del festival di Castrocaro.*

Andrea Bocelli - *di Lajatico in provincia di Pisa, non vedente dalla nascita, è polistrumentista, studia lirica, ha partecipato all'ultimo tour di Zucchero cantando con lui* **Miserere**.

Stefano Bozzetti - *di Alessandria, figlio d'arte, calca le scene da quando aveva 14 anni, apprezzato da Eros Ramazzotti ha cantato con lui* In compagnia *e lo segue nel tour mondiale.*

Silvia Cecchetti - *di Roma, studia lirica a Milano e danza e recitazione a Roma, partecita a molti programmi tv, ora si esibisce in un locale di Milano, il Mirò a Brera.*

Simona D'alessio - *di Napoli, dopo il diploma al liceo linguistico si dà al canto, sua vera passione, ha una voce molto mediterranea, le piace la musica della sua città, ha un debole per Pino Daniele.*

Vincenzo Di Toma - *di Roma, laureato in legge, pianista e chitarrista, autore di testi letterari, ha fatto già un tour con la band di Tullio De Piscopo.*

Giada - *di Napoli, ha cominciato presentandosi a concorsi per miss, poi ha deciso che il canto è la sua vera passione. L'anno scorso ha partecipato al* Disco per l'estate.

Libera - *di Agrigento, dopo tanti provini finalmente l'ha chiamata Claudio Mattone a Roma per un altro provino per* Beati voi *con Enrico Montesano. E' andata bene.*

Nicola Napolitano - *di Foria di Centola, in provincia di Salerno, diplomato in fagotto al Conservatorio di Salerno, ora si dedica alla musica leggera, in modo particolare al piano bar.*

Serenella Occhipinti - *di origine siciliana ha fatto una grossa esperienza come turnista vocalist negli studi di registrazione; è molto nota nell'ambiente musicale.*

Francesca Schiavo - *di Napoli, è passionale, sensuale, piena di grinta, è una delle "voci" dell'Orchestra Italiana di Renzo Arbore. E' al suo debutto da solista.*

Valeria Visconti - *di Urbino, è diplomata all'istituto magistrale, ma ha anche frequentato il Conservatorio della sua città dove si è diplomata in flauto. Ama Mina e Aretha Franklin.*

Danilo Amerio - *un autore molto quotato: ha scritto per Fausto Leali, Anna Oxa, Raf, Marco Masini, Jovanotti e molti altri. È arrivato al secondo posto al Cantagiro '92*

Paola Angeli - *di Bologna, è iscritta al quarto anno del corso di laurea in storia orientale dell'università di Bologna e nel tempo libero scrive canzoni al suo pianoforte*

Baraonna - *una famiglia di canterini: tre sorelle, Rossella, Serena e Angela e un fratello, Vito. Il loro cognome è Caporale. Un gruppo vocale che di tanto in tanto interpreta anche le canzoni di papà Fulvio*

Joe Barbieri - *è un enfant prodige: a quindici anni suona già la chitarra, a 14 si esibisce come giovane promessa in concorsi musicali, si sente ispirato soprattutto da Pino Daniele*

Bestaff - *È una band romana molto conosciuta nella capitale, dove ha già fatto più di cento concerti. L'asse portante del gruppo è formata da Alessandro Pitone e Daniele Bazzini, i fondatori*

Franz Campi - *fino a poco tempo fa aveva nel cassetto una laurea in legge e un pacco di canzoni, ora ha formato un gruppo, si è licenziato dall'impiego e fa solo concerti*

Cattivi pensieri - *due componenti storici: Cinzia Farolfi e Davide Bosio che si incontrano in sale d'incisione dove lavorano per altri e decidono di fare un gruppo.*

Daniela Colace - *romana, cantautrice, diplomata in solfeggio, vince il premio città di Recanati* Nuove tendenze nella musica, *partecipa con Dori Ghezzi al tour di Fabrizio De André*

Arialdo Cori - *nato a Napoli, a otto anni suona la chitarra, e dipinge, a 15 comincia a suonare nei gruppi partenopei, intanto si diploma all'Accademia di Belle Arti, dice di fare poesie in musica*

Joe Di Tonno - *di Pescara, ha avuto varie esperienze come pianista di piano bar, come cantante e tastierista in vari gruppi. Dal '90 scrive canzoni, aspira a diventare un cantautore famoso*

Carlo Faiello - *nato a Napoli, si è diplomato in contrabbasso al Conservatorio S. Pietro Majella di Napoli, ha suonato in orchestre sinfoniche e da camera, ha lavorato con Roberto Murolo*

Farinei dla Brigna - *guppo demenziale astigiano formato da quattro simpatici ragazzi che hanno saputo dimostrare che il dialetto di Asti si adatta a ritmi diversi: rock, samba, tango e ...*

Carlo Fava - *nato a Milano ma di famiglia parmense ha tre miti: Verdi, la buona cucina e l'amore per la sua città. Ha cominciato a suonare con una rudimentale batteria. Ha fatto un disco:* Carlo Fava

Daniele Fossati - *nato a Lissone, è un autore molto raffinato, ha scritto con Cristiano de André,* Dietro la porta, *secondo al festival di Sanremo del '93, ha scritto brani per molti autori famosi*

Fred & Jody - *ovvero Alessandro Mattioli e Maurizio Tranchina, due amici che cominciano come Dj di musica italiana, hanno un notevole successo nelle discoteche d'Italia*

Valentina Gautier - *una cantautrice giovane ma molto nota al pubblico, soprattutto della radio, ha già scritto molti brani e fatto due album di grosso successo*

Irene Grandi - *di Firenze, durante il liceo comincia a cantare con vari gruppi, si fa conoscere nell'ambiente toscano, da poco ha iniziato una carriera da solista e da autrice*

Jolly Rokers - *una band di sei elementi, fanno un rock 'n roll all'italiana molto spiritoso e scanzonato ma spaziano anche nel blues, nel doo-wop e nel rock-a-billy*

Lighea - *Il suo vero nome è Tania Montelpare, è nata a Fermo, prima di trovare la sua vera vocazione, la musica, ha fatto di tutto: commessa, cameriera, animatrice e barista*

Enrico Lisei - *è di Genova, collabora con Francesco Baccini, è l'autore della sigla televisiva* Viva Colombo, *è spesso ospite del Maurizio Costanzo show*

Margherita - *di Padova, ha già vinto il festival di Castrocaro, nel 1990, con* Anima, *ha una grossa passione per il bues, suona pianoforte e ha deciso da poco di mettersi a scrivere le sue canzoni*

Pino Massara - *un autore molto affermato, ha scritto tra le altre,* I sing amore *e* Ghiaccio bollente, *i suoi brani sono stati incisi all'estero da Dean Martin e Nat King Cole. Ora sale sul palco*

Tony Melillo - *nato a Milano, studia alla facoltà di Agricoltura, lavora in pubblicità, si specializza nella tecnica della registrazione da studio, compone molte sigle pubblicitarie*

Paideia - *tre ragazze e un ragazzo con diverse esperienze musicali che si mettono insieme. Debuttano nel '92 al Sistina di Roma con Oreste Lionello poi partecipano a diverse trasmissioni in tv*

Marco Petriaggi - *diplomato al Conservatorio in chitarra classica, ha grossa esperienza di sale di registrazione e arrangiamenti, scrive per Mietta e tanti altri cantanti famosi*

Stefano Pieroni - *cantautore e chitarrista, fa le sue prime esperienze musicali con Zucchero, poi va avanti da solo ma ancora adesso frequenta una scuola per autori e interpreti musicali*

CANTAUTORI GRUPPI

Renato Salvetti - ***di Napoli, cantautore, si fa conoscere perché, per la sua musica, ha scelto la comunicazione diretta e cioè la piazza: con il suo impianto a spalla suona dappertutto***

Luigi Schiavone - ***introverso, timido, schivo, ha lavorato tredici anni con Enrico Ruggeri, ha scritto musica per Loredana Berté e Anna Oxa e solo ora ha deciso di mettersi a cantare da solo***

Michele Stile - ***di Castellamare di Stabia, di professione fa il cuoco qualificato, ama però la musica romantica e trova ispirazione nel comporla dal mare e dal sole di casa sua***

Giorgia Todrani - ***in arte Giorgia, ha cominciato a cantare a otto anni, di recente ha formato un gruppo i Friends acustic night ha già fatto una tournée in Germania e in Inghilterra***

Segue da pag. 24

stival di febbraio.

Pippo Baudo è presidente della commissione esaminatrice, direttore artistico e conduttore della manifestazione e per questo è gongolante. «Mai come quest'anno ci sono stati tanti brani musicali da esaminare, le cassette arrivate sono state ben 457. Questa è una prova della nostra credibilità». Le novità quest'anno sono parecchie. Intanto le tre serate in diretta dove anche chi non avrà la fortuna di arrivare al Festival vero e proprio avrà un'occasione per farsi conoscere, poi il numero dei partecipanti,la presenza e l'incoraggiamento dei padrini e la giuria che è stata completamente rivoluzionata: saranno ammessi anche i giovani che abbiano compiuto 14 anni, che sono i più grossi acquirenti di dischi e cassette. I padrini sono quarantadue, tanti quanti gli artisti, che, per la prima volta, saliranno sul palco dell'Ariston. Con loro, a rincuorarli, ci saranno dei cantanti "navigati" che su quel palcoscenico sono saliti più volte e, magari, hanno vinto una o più edizioni. Hanno dato la loro adesione, per ora, Nilla Pizzi, Carla Boni, Bobby Solo, Nicola Di Bari, Iva Zanicchi, Enrico Ruggeri, Tony Dallara, Marcella, I Ricchi e Poveri, Orietta Berti e tantissimi altri. «Vincano i migliori, naturalmente, ma quel che è certo è che una così massiccia presenza di giovani darà nuova linfa alla nostra musica e molto spazio ai nuovi talenti, cosa peraltro che mi ha sempre interessato molto» dice Pippo Baudo.

Lucilla Casucci

I Segreti dei Maestri Cioccolatieri

IN DUE SULLA ZATTERA

Intervista a Andrea Barbato: il giornalista della *Cartolina* arriverà la domenica con un nuovo programma di cronaca

Il suo giorno di riposo è il sabato, come gli inglesi, per il resto della settimana Andrea Barbato è tutto impegnato su Raitre. Dal lunedì al venerdì la consueta *Cartolina* e la domenica sera, alle 20,05, *La zattera*, un programma di cronaca con un fatto e un personaggio a settimana.

Un titolo pieno di significati diversi, qual è quello giusto per lei?

«Intanto diciamo che in questo momento siamo un po' tutti naufraghi in Italia. Noi vorremmo raccattare per strada qualcuno di questi naufraghi, qualche scampato. E questo è un significato. Un altro potrebbe essere la mia voglia di fare in modo che le notizie e i fatti galleggiassero un po' più a lungo, se ne parlasse un po' di più senza andare a fondo così velocemente come avviene oramai anche con gli avvenimenti più importanti. Poi ho pensato al quadro di Géricault, quello che è al Louvre, a Parigi, *La zattera della Medusa*, dove i naufraghi si mangiano tra di loro. C'è anche questa di possibile metafora... forse la più giusta...».

Un caso a settimana...

«Sì, e questa volta esco dagli studi, luoghi dove si fa bellissima televisione ma dove si smarrisce il senso e il contatto con le cose o si costruisce un pubblico artificiale. Io vorrei fare del neorealismo televisivo...».

Due novità quindi per lei: un programma itinerante e un ritorno alla cronaca, che è stato il

suo primo amore, se non sbaglio.

«Così come hanno fatto Chiambretti e Gregoretti, che fanno certamente una televisione più brillante della mia, anch'io ho deciso di andare ad incontrare le persone sui posti: nella curia, in fabbrica, in ufficio, in casa. Mi sembra che questo dia di più il senso della realtà piuttosto che il solito ospite in studio...».

Ancora una volta un orario d'élite (domenica sera dalle 20,05 alle 20,25) in piena concorrenza con il tg. È una sua mania fare programmi per pochi intimi malgrado la rete sia orientata verso una tv più popolare, o un'imposizione dall'alto?

«Ci sono due fasce della Rete Tre: il "gentismo", ovvero la tv di Santoro, Lubrano, della Raffai, e cioè di chi dà voce alle piazze, alle truffe, alla gente... e l'altra faccia, quella sperimentale e sofisticata. Io appartengo a quest'ultima perché la prima non so proprio come si faccia e so-

Andrea Barbato ha un doppio impegno con Raitre: dal lunedì al venerdì con Cartolina *alle 20,25 e la domenica con il nuovo programma di cronaca* La zattera *alle 20,05*

prattutto non ho nessuna vocazione a farla».

Sempre così autorevole, così serio, fa fatica a cercare nuove idee.

«Tutt'altro, faccio molto meno fatica io che quelli che devono stupire a tutti i costi. Io faccio quello che so fare e, siccome in televisione, ma così come in molte altre professioni, quello che conta è la durata, si dura molto di più con un motore diesel, che ho io, piuttosto che con quei motori tutti truccati che prima o poi scoppiano».

La tv compie 40 anni, come vede la televisione del domani?

«Io continuo donchisciottescamente a sostenere che la Rai è il luogo più indipendente che c'è, che sia l'azienda editoriale più libera che si possa immaginare. Mi stupisco sempre quando i giornali danno lezioni al servizio pubblico. La Rai ha dimostrato, soprattutto negli ultimi quindici anni, di essere enormemente più indipendente di qualunque giornale che, bene o male, ha sempre una filosofia aziendale da rispettare. La Rai è un complesso di idee ricchissimo dove c'è tutto: bene e male, buono e cattivo... è un'America. Certo la Rai ha tanti problemi, ma perché non dovrebbe averne dal momento che ne ha tutta l'Italia? Mi sembra, però, ancora un piccolo modello di unità che serve a vincere la frammentazione pericolosamente in atto».

Malgrado il suo stile così pacato e così discreto lei è sempre ai primi dieci posti nelle classifiche dei giornali, tra i personaggi televisivi più amati dagli italiani. Come se lo spiega?

«Non me lo spiego, anzi, guardo quelle classifiche con grande divertimento e scetticismo perché spesso magari mi trovo vicino a Fiorello. Ho un gran rispetto per Fiorello, ma, mi domando, come possono essere quelle persone che votano una metà per me e l'altra metà per Fiorello?».

***Cartolina* dura cinque minuti, *La zattera* venti, si sta specializzando in programmi brevi?**

«Sì, vorrei fare come Umberto Eco che sta preparando un corso di sintesi giornalistica all'università».

La sua intelligenza, la sua pacatezza vengono spesso prese da autorevoli colleghi come esempi di vero giornalismo, sembra che lei senza saperlo già impersoni quello che i nuovi vertici della Rai chiamano «giornalismo anglosassone»...

«Mi dispiace per loro ma il giornalismo anglosassone io non so neanche che cosa voglia dire. Io sono impegnato, passionale, iroso, non mi interessa il notariato della notizia. In fondo il giornalismo è nato come una professione liberale per salvare la società dalla disinformazione e dall'analfabetismo, quello è un carattere genetico che, per fortuna, ancora gli è rimasto».

L.C.

Appuntamento la domenica pomeriggio su Raitre con Giancarlo Santalmassi per conoscere la nostra storia attraverso il cinema

Giancarlo Santalmassi torna a scoprire un po' della nostra storia servendosi ancora del cinema italiano. La terza edizione di *Nonsolofilm* avrà come sottotitolo *Italiani brava gente* e sarà trasmesso, sempre su Raitre, a partire da domenica 7 novembre alle 16,30. Saranno 20 puntate. Ogni puntata un tema: gli italiani e... il cinema, i partiti, la sessualità, la legge, la Chiesa, il razzismo, ecc. Venti temi per andare alla scoperta del cambiamento degli italiani dal dopoguerra ad oggi.

Spiega Santalmassi: «È un programma giornalistico cinematografico, non un programma sul cinema. Una "discussione per immagini" sul tema della puntata, per capire quanto siano cambiati i nostri costumi negli ultimi cinquant'anni. Ma è innanzitutto un omaggio al cinema italiano di un certo tipo. Un cinema sommerso e ingiustamento dimenticato: quello dei film a episodi. Un genere dalle firme illustri come Blasetti, Visconti, Pasolini, Antonioni, Zampa, Risi, Fellini, per esempio, che godono di una maggiore freschezza televisiva. Poco noti al pubblico, soprattutto ai giovani. Brani di film che, proprio per il loro formato ridotto, sono spesso una sintesi efficace per documentare un'epoca, o un momento chiave della nostra società. Il cinema degli anni '50 è stato spesso in anticipo su fatti e avvenimenti. Cinema premonitore, in tempi in cui c'era poca televisione, il cinema era avvantaggiato. Poteva dire di più, proprio perché non era "a rimorchio"

FILM DI IERI PROBLEMI DI OGGI

di SUSANNA GIUSTI

Giancarlo Santalmassi abbraccia due immagini di Don Camillo e il sindaco Peppone, famosi personaggi interpretati da Fernandel e Gino Cervi. Nonsolofilm *va in onda la domenica su Raitre alle 16,30 a partire dal 7 novembre*

della società. Un esempio: per vedere in televisione *Mani sulla città* abbiamo dovuto aspettare trent'anni, c'è voluta "tangentopoli". Ecco come il cinema sia stato, certe volte, anticipatore su fatti e costumi. Quello di andare a vedere come eravamo in passato, quello che siamo stati, è un modo anche per cercare di capire cosa ci aspetta domani. Siamo in una fase di cambiamento. Cambia la società, cambiano leggi fondamentali, come quella elettorale, ma non sappiamo ancora dove stiamo andando. È un "traghettare" verso lidi che non sappiamo quali, che non conosciamo. Cercheremo di capirlo facendo un passo indietro nel tempo». E continua.

"«Il nostro magazine proporrà un mix di interviste, documenti storici e d'attualità, che metteranno a confronto passato e presente. E ci aiuteremo, in questa nostra ricerca, con una serie di "strisce". All'interno di ogni puntata avremo una breve rubrica *Con gli occhi di...* una sorta di editoriale audio-visivo affidato di volta in volta ad una firma inconsueta, incaricata di illustrare con parole e immagini il proprio punto di vista sull'argomento della trasmissione. Un'altra striscia sarà *Filmato famiglia*, autore Silvano Fua. Sempre inerenti all'argomento trattato, vedremo pellicole o video amatoriali girati dagli stessi protagonisti. Parleremo anche di censura. L'autore di questa "striscia censura", Claudio Masenza, ci proporrà brani di film e di televisione, o di pubblicità, che non sono mai arrivati sui nostri schermi. Abbiamo fatto una grossa scoperta in proposito. Gli italiani non hanno mai visto la versione integrale de *Il grande dittatore* di Chaplin. Masenza ha scoperto 34 minuti di "censura" tra l'originale e la versione italiana. Ve li faremo vedere, se non tutti, una buona parte. Per l'ultima delle nostre strisce abbiamo preso in prestito il titolo di una canzone di Edoardo Bennato *Sono solo canzonette*. L'autore, Claudio Cortellessa, darà una panoramica delle canzoni dal dopoguerra ad oggi che trattano l'argomento della puntata. Credo che in nostra compagnia, i telespettatori, potranno passare una domenica pomeriggio diversa. Senza essere costretti a sentir parlare sempre di calcio o vedere programmi sempre uguali negli anni». ■

Un nuovo Top Chrono Camel Trophy Adventure Watches

In occasione della fiera «Orogemma», svoltasi a Vicenza, è stato presentato il nuovo modello della collezione '94 Camel Trophy Adventure Watches. Si tratta del «Top Chrono», in pratica un'evoluzione del «Superchrono». Caratterizzato da un look ancora più aggressivo e attuale, il «Top Chrono» è un cronografo con

cassa in acciaio impermeabile a 10 atmosfere, fondo e corona con chiusura a vite, e vetro minerale ottico ad alta resistenza. Il movimento è al quarzo, con rilevazione dei tempi totali e parziali a 1/50 di secondo. Sveglia, timer, datario e scala tachimetrica per la rilevazione della velocità media in km/h, completano questo splendido orologio, disponibile in sei modelli con lunetta girevole unidirezionale e antioraria, in acciaio, bronzo o rame.

Nuova campagna pubblicitaria Zucchetti

Da qualche tempo il sostantivo trasparenza è divenuto abituale nel nostro linguaggio.

La Zucchetti Rubinetteria non poteva prescinderne «usando» l'acqua per realizzare i rubinetti e «domandola» poi con i suoi prodotti ma soprattutto scegliendola come stile aziendale. E precorrendo i tempi ha aggiunto alla sua comunicazione anche un pizzico di allegria. La genesi della nuova campagna pubblicitaria muove da queste considerazioni. È un semplice rubinetto che, all'occhio di chi è parte integrante del mondo dell'acqua, può apparire un oggetto siderale, strano e lucido come un'astronave.

Ecco spiegato lo stupore del pinguino della pubblicità o la curiosità del variopinto pesce tropicale che emerge dagli abissi corallini. I graziosi animali non lo sanno ma anche il rubinetto Zucchetti fa parte del loro mondo, sa trattare l'acqua, usarla e rispettarla.

Agostino Saccà

PANE & SPOT

E se non fossero tutte rose e fiori?

Spaghetti, mandolini, mafia. C'è poco da fare: l'immagine dell'Italia all'estero, specie in tempi critici come questi, torna a rivestirsi dei panni un po' sporchi (sangue? salsa di pomodoro?) del luogo comune più bieco. Lo ricordava di recente anche il giudice Di Pietro, in trasferta di lavoro, a quegli emigranti che pure col proprio impegno dimostrano ogni giorno l'infondatezza di questa maldicenza. Da un paio d'anni a questa parte – ahinoi... – l'Italia è diventata anche la patria della corruzione o della mazzetta. Non è che gli altri stiano meglio, tutt'altro: ma quando i fatti s'impongono, eclatanti, al di là di ogni commento, bisogna ingoiare il rospo e sperare in un'inversione di tendenza. Eppure, al viaggiatore italiano che si trovasse ad attraversare le frontiere anche solo per una semplice gita a Chiasso, e si provasse ad indagare su come gli altri vedono il Belpaese, ai tristi simboli sopra evocati si aggiungerebbe quello per cui ci si considera unici nel nostro genere e che è, fra tutti, il più decente. Parliamo della famiglia, ovviamente. Della bella famiglia italiana. Non c'è Paese al mondo in cui la famiglia non rappresenti, come avviene da noi, un ammortizzatore fra i disagi crudeli del mondo e il tiepido nido della sicurezza. In passato certi sconsiderati sociologi hanno addirittura teorizzato come il ruolo della famiglia consentisse, in Italia, quell'anomalia economica che permetteva di attraversare le secche della crisi mantenendo però una «qualità della vita» altissima. L'esempio del giovane meridionale disoccupato che però riesce a nutrirsi abbondantemente, a vestire con decoro, a poter contare addirittura su benefici (l'utilitaria, l'impianto hi-fi, cinema, pizza, sigarette...) che la sua condizione di emarginato non giustificherebbe, era sulla bocca di molti. «C'è la famiglia», si scriveva: lo stipendio del padre, le amorevoli cure e l'accorta gestione della madre, la pensione dei nonni. È ancora così? Non lo sappiamo. Sappiamo però una cosa, ed è ancora la pubblicità che ce la suggerisce: la famiglia italiana non è più la stessa, sta cambiando «velocemente» (Il parametro? Sono i tempi biblici nostrani...), e questo è forse il segno di come «velocemente» stia cambiando il Paese. L'indicatore è uno spot, addirittura uno spot sulla pasta Barilla, sul più «familiare» dei nostri prodotti. Un contesto cromatico soffuso e morbido, accattivante come quelli cui la Barilla ci ha da tempo abituati. Arriva all'improvviso un ospite, in compagnia del figlio: è un ragazzone americano, allenatore di basket, che crea scompiglio esattamente com'è nella tradizione di un popolo che ha il culto dell'ospitalità e vuole, in ogni occasione, dare il meglio di sé. «Niente paura!», dice la figlia: un bel piatto di spaghetti Barilla con le verdure e la cosa è fatta. È soddisfatto anche il piccolino, che temeva che la presenza di uno straniero lo costringesse a rinunciare alla sua dose quotidiana di carboidrati. E la mamma è tutto un programma: giovane, attraente, inquieta. «Gli spaghetti sono piaciuti», sospira alla fine. «E io?», pensa. E gli occhi si soffermano un attimo di troppo sulle armoniose fattezze dell'allenatore. La novità? Manca il padre, l'uomo di casa. In viaggio d'affari? Uscito quattro mesi prima a comprare le sigarette? Scappato perché in sovrappeso, o alla ricerca di una compagna più ascetica o di una cucina macrobiotica? Semplicemente assente. Di certo, e per la prima volta in questo Paese, la pubblicità insinua il più atroce dei dubbi: e se non fossero tutte rose e fiori? E se non tutti i coniugi avessero come massima aspirazione quella di saltellare per boschi, mano nella mano, o di pulire il sederino d'oro dell'ultimo nato? Ma nello spot Barilla non ci si contenta di questo. Si interpreta la tendenza attuale, quella alla serialità, trasformando la campagna in un racconto a puntate, una per spot, sui «punti di vista» attraverso cui leggere la realtà. Come in *Rashomon* di Akira Kurosawa, ognuno racconta l'accaduto a suo modo. Le sfumature si sprecano, e mandano definitivamente in soffitta le solide certezze d'un tempo. È la rivoluzione, quella vera. E che il Robespierre si chiami Gavino Sanna, l'ex eminenza grigia dell'«ancien régime» pubblicitario italiano, è anche questo un eloquente «segno dei tempi».

Intervista a Tony Scott il regista di *Una vita al massimo* dove la violenza diventa spettacolo

di STEFANO MASI

ROCK ROSSO SANGUE

Volete provare il brivido di una vita spericolata? Eccovi la storia di Clarence (Christian Slater), tranquillo giovanotto di Detroit che sposa la prostituta cuore d'oro Alabama (Patricia Arquette), fa la festa al «pappa» e s'invola con l'amata. Commette un errore solo, ma molto grave: fuggendo dal luogo del delitto scambia la valigia della mogliettina con un'altra piena di cocaina. Ora Cosa Nostra è sulle tracce dei due giovani, braccati anche dalla polizia. Comincia una caccia selvaggia dove tutti giocano contro tutti, nella maniera più sporca e spietata. E le pallottole sono incluse nel prezzo.

A raccontare questa storia sanguinaria — scritta dal giovane talento Quentin Tarantino (autore anche del copione del nuovo film di Oliver Stone *Natural Born Killers*) — è il regista quarantanovenne Tony Scott, ex pittore, raffinato pubblicitario, nonché autore di patinati film di successo, nonché fratello del geniaccio Ridley Scott.

Ridley e Tony Scott, fratelli registi come Paolo e Vitto-

Nella pagina accanto il regista Tony Scott sul set del suo nuovo film, **Una vita al massimo.** ***In alto, i due protagonisti: la call-girl Alabama (Patricia Arquette) e Clarence (Christian Slater). Nella foto a sinistra, Brad Pitt, con un inedito pizzetto, Michael Rapport, Christian Slater e Patricia Arquette***

NUOVI MERCATI PER I TESSUTI TALLIA DI DELFINO

Da Idea Biella, manifestazione campionaria dei lanifici biellesi, qualche segnale positivo dopo anni di caduta della domanda: l'esportazione dei tessuti di alta qualità è in ripresa.
«La stagione vendite della collezione estiva», afferma Mario Tallia, amministratore delegato del lanificio Tallia di Delfino, fra i più prestigiosi del Biellese, «registra un'inversione di tendenza nell'export con un netto miglioramento nei confronti dello scorso anno.
L'aumento del fatturato all'esportazione è valutabile attorno al 20%.
Inoltre si registrano promettenti contatti con nuovi mercati oltre Europa.
Purtroppo la situazione resta critica sul versante del mercato nazionale, dove la caduta della domanda non accenna ad arrestarsi. Complessivamente, sempre in relazione al 1992, le vendite presentano, ad oggi, un incremento globale del 12% che consideriamo positivo».
Questi risultati sono il frutto congiunto della svalutazione della lira e dell'alto indice di gradimento dei tessuti di Tallia che si collocano al vertice qualitativo dell'abbigliamento maschile classico.
Tallia di Delfino presenta a Idea Biella oltre 1000 varianti di ricercate fantasie per abiti e giacche in pura lana australiana merino e in puro cashmere cinese.

rio Taviani, in cinema lavorano ciascuno per proprio conto (ma gestiscono in società un'avviata casa di produzione di pubblicità). Ridley ha sfornato capolavori come *Blade Runner* e *Thelma & Louise*. Tony ha al suo attivo *Top Gun*, *Revenge* e adesso questo *Una vita al massimo*, ballata moderna su una coppia in fuga: una specie di *Bonnie & Clyde* degli anni '90 innaffiati da un revival di rock'n roll. («Per me il rock è un atteggiamento di vita», dice il regista), dove la violenza diventa spettacolo. «Lo so che oggi c'è troppa inutile violenza sugli schermi», spiega serafico Tony Scott, «ma in questo film la violenza è parte integrante dei personaggi e serve a motivare l'evoluzione del loro carattere. Io sono di Newcastle. Sono cresciuto in una zona industriale del Nord dell'Inghilterra dove la vita era dura, perfino brutale. Forse in questo film emerge qualche lato oscuro della mia giovinezza». Comunque la morale è: «Spara per primo e non lasciarti incastrare!». La vecchia buona legge della giungla trionfa nella contea di Los Angeles, dei cui bassifondi *Una vita al massimo* ci proprone una bella antologia. A popolarla c'è, accanto ai due protagonisti, un manipolo di «arrabbiati» del cinema di ieri (Dennis Hopper, Christopher Walken) e di oggi (Brad Pitt, «Dracula» Gary Oldman e l'ex Jim Morrison Val Kilmer).

Ma dopo una via crucis di brividi a ritmo di rock — il film è pieno di canzoni e ogni tanto si materializza il fantasma di Elvis Presley, grillo parlante dei rockettari — *Una vita al massimo* approda ad un happy ending un po' caramelloso, imprevisto nella sceneggiatura originale di Quentin Tarantino, che invece era sanguinaria e cinica fino all'epilogo, dove Clarence moriva e Alabama se la filava in Messico col malloppo. «Non è un cambiamento dovuto ad esigenze di cassetta», sostiene il regista, «io sono un romantico e volevo che il sogno di Clarence e Alabama si avverasse nel finale». Dobbiamo crederci? «Certo, mi ero troppo affezionato ai due ragazzi per vederli separarsi in quel modo». Tony Scott lo giura: i pacchetti di sigarette che si vedono spesso in *Una vita al massimo* non hanno nulla a che fare con la sua attività di regista di pubblicità («Sono quelle che fumerebbe uno come Clarence»). Comunque nel suo cinema si riconosce — perfino dietro la violenza, elegantissima, di questo film — la patina de-luxe di un uomo che ha saputo coltivare il suo gusto ed ha cesellato i più raffinati spot pubblicitari degli ultimi anni. E adesso ne sta girando alcuni in Italia. «Adoro il mercato pubblicitario italiano, che è tra i più creativi al mondo».

Stefano Masi

Chi ha detto che il buon cioccolato è solo svizzero ?

La sapiente tradizione Novi vi offre la squisita specialità del Nocciolato, con sole nocciole Piemonte intere, il Latte Finissimo, il Gianduja, il Fondente Extra e la morbidissima Crema Novi senza grassi aggiunti. Felice chi ama i sapori genuini.

Novi è un marchio del Gruppo **elah-dufour**

Cioccolato per passione dal 1903.

SOUL PRIMO AMORE

Patrizia Savarese/Contrasto

di PAOLO ZEFFERI

Gloria e silenzio. Fama e stanchezza. Popolarità estrema, clamore, entusiasmo. E poi, per un po', più niente, in attesa di un rientro in grande stile. Fin dai suoi esordi — la fine degli anni '70 — Paul Young ci ha abituati agli alti e bassi della sua vita musicale. Allo scintillante successo di brani come *Every time you go away* o *Wherever I lay my hat (that's my home)* e, poi, alle lunghe pause tra un disco e l'altro.

Sempre più rimpianto che dimenticato, Paul Young è riuscito a entrare e uscire nel mondo del rock in punta di piedi. Senza farsi notare, ma lasciando il segnale tangibile del suo passaggio: uno stile personale, una voce particolare ed espressiva, una capacità di interpretare brani propri e composizioni altrui con la medesima forza e passionalità.

Oggi Paul Young ritorna sulle scene con un album intitolato *The crossing*, prodotto da Don Was e inciso parte durante l'estate del '92, parte nei mesi successivi. Un lavoro che lo riporta, decisamente, ai suoi momenti migliori. Il che vuol dire a un sicuro ritorno verso il suo primo grande amore musicale: il soul. «Quando ho iniziato a lavorare su un nuovo album non ho avuto il minimo dubbio sulla direzione da seguire», spiega il cantante. «Ed è stata una decisione naturale, spontanea». Del resto, Paul Young è stato uno dei protagonisti di un revival «epocale», che ha riportato all'attenzione del grande pubblico — dalla fine degli anni Settanta in poi — la «musica dell'anima» e il grande rhythm & blues. «Quando ho avuto il mio primo successo, *Love of the common people*, all'inizio dell'83, il primo album non era ancora finito. Stavamo ancora provando per vedere cosa potesse funzionare meglio e come utilizzare le radici del soul per realizzare qualcosa di nuovo».

Il risultato, *No parlez*, fu decisamente positivo, grazie all'originale unione tra pop e musica nera, destinata a diventare il tratto distintivo e il principale segno di riconoscimento della musica e dello stile vocale di Paul Young.

Dopo il primo disco la sua storia musicale segna un altro album di successo nell'85, *The secret of association*, e poi il successivo e meno significativo *Beetween two fires*, dell'86. Quindi un lungo silenzio, segnato da indiscrezioni su presunti problemi vocali e da accuse di aver smarrito la vena compositiva. «Erano tutte invenzioni dei giornali britannici», sottolinea seccamente Young, «l'ultima volta che ho avuto problemi con la voce è stato nel 1984, mentre la stampa britannica ha parlato di operazioni e di ospedali; hanno detto perfino che ero in pericolo di vita...». Invece Young, spiega forse con eccessiva semplicità, era «in cerca di qualcosa di nuovo».

In questi anni, comunque, il silenzio è stato rotto per poche selezionate occasioni: il megaconcerto londinese dedicato a Nelson Mandela, un duetto con Zucchero in *Senza una donna* e una raccolta di singoli intitolata *From time to time*, pubblicata nel '91. Quindi la decisione di rientrare in gioco.

Colpisce, oggi, l'atteggiamento di grande modestia con cui Young si ripresenta davanti al pubblico, accettando il ruolo di interprete: «In questo nuovo disco ci sono molte canzoni che non ho composto io, visto che ci sono autori più bravi di me che lo fanno per mestiere», dice.

E il risultato, ancora una volta, gli ha dato ragione: *The crossing* è un album che propone molti episodi interessanti e anche una curiosità: il duetto con l'attrice americana Kathleen Turner in *Down in Chinatown*: «La storia della canzone è simile a quella del film *Brivido caldo*», spiega Young, «che la Turner interpretò con William Hurt una decina di anni fa per la regìa di Lawrence Kasdan; per questo ho pensato a lei per un duetto.

Il ringraziamento al regista sulle note del disco era necessario: Kathleen recita alcune frasi molto simili a quelle del film e così quel grazie è un doveroso omaggio. Che, tra l'altro, ci evita anche eventuali fastidi legali». ■

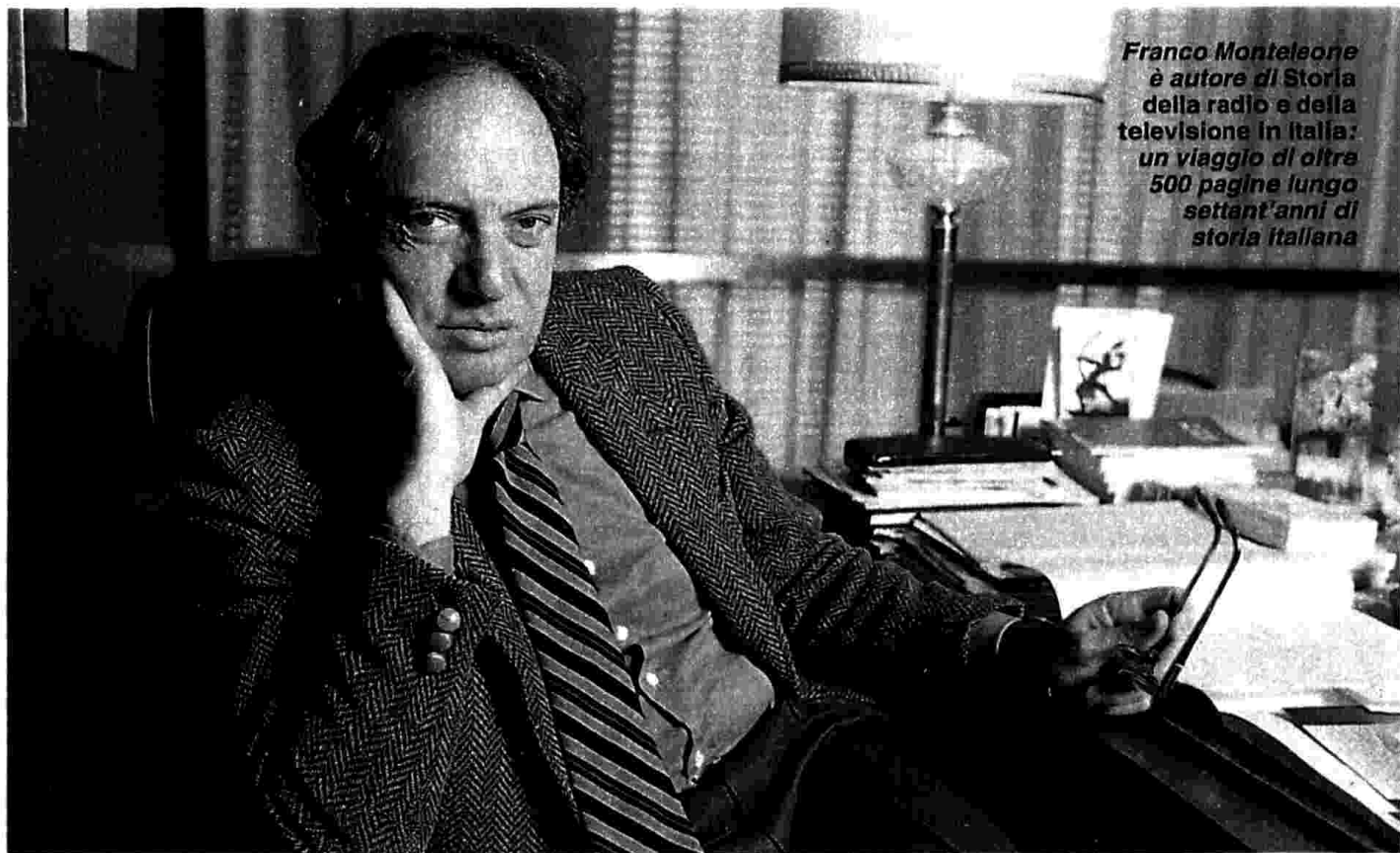
Il manifesto che annuncia le conversazioni di Padre Lombardi dai microfoni della radio italiana: uno dei più clamorosi esempi dell'uso propagandistico delle onde negli anni della guerra fredda. Qui sotto: l'attore Ubaldo Lay, Elsa Morante e Alberto Moravia, alcune delle voci di Italia combatte, *la trasmissione che da Radio Bari accompagnò il lungo periodo del secondo conflitto mondiale nel nostro Paese*

SULL'ONDA DEGLI ANNI '50

di CARLO SCARINGI

Negli anni Cinquanta il mondo era spaccato in due e la guerra fredda rischiava ogni giorno di trasformarsi in «guerra calda», in uno scontro apocalittico dalle conseguenze imprevedibili. Combattuta solo sporadicamente sui fronti bellici (l'episodio più drammatico fu il conflitto in Corea), la guerra fredda impegnò a lungo, senza esclusione di colpi, le onde della radio, in uno scontro propagandistico che in molti casi è cessato solo con il crollo del Muro di Berlino. La Voce dell'America, i programmi della Bbc inglese, le trasmissioni di Radio Europa Libera da una parte e Radio Praga dall'altra hanno dato vita per anni a un confronto, a uno scontro, a un dialogo fra sordi in cui propaganda e disinformazione, mescolandosi con le notizie veritiere, hanno svolto senz'altro un ruolo di primo piano.

«Oggi è praticamente impossibile ricreare quel clima», ci dice Franco Monteleone, storico della radio e della televisione, capostruttura di Radiotre e responsabile di un programma (*Le voci della guerra fredda*) in onda da lunedì 8 su Radiotre alle 15. «È impossibile», aggiunge, «perché sono mutate le condizioni: c'è la televisione. Le notizie circolano rapidamente, la gente legge i giornali, e solo in qualche lontano Paese del Terzo Mondo la radio può avere ancora una funzione propagandistica. Forse l'ultimo che l'ha utilizzata in questo senso è stato Saddam Hussein durante la guerra del Golfo».

Come «nasce» questo programma? Per prima cosa si inserisce nella tendenza che ho impresso a molte trasmissioni di Radiotre, e cioè di utilizzare i materiali radiofonici per raccontare momenti essenziali della nostra storia. La radio, in questo senso, è una vera miniera non ancora del tutto utilizzata. In passato abbiamo fatto trasmissioni sulla seconda guerra mondiale, sul referendum istituzionale del '46, sugli italiani dell'America degli anni Venti e Quaranta, utilizzando in questo caso anche prezioso materiale degli archivi statunitensi, e così via. La divulgazione storica è un'operazione di grande valore culturale e la radio può essere uno strumento prezioso. Per esempio si potrebbe fare una storia del nostro Paese dagli anni Trenta agli anni Cinquanta con materiali straordinari».

Franco Monteleone è autore di Storia della radio e della televisione in Italia: un viaggio di oltre 500 pagine lungo settant'anni di storia italiana

Dario Parisini

MUSEO DELL'OLIVO

Menzione speciale conferita al MUSEO DELL'OLIVO DI IMPERIA dal Comitato Premio Museo Europeo dell'Anno (EMYA) con il patrocinio del Consiglio d'Europa.

Una giuria composta da 14 esperti di Musei di 8 Paesi europei, che agisce sotto il patronato del Consiglio d'Europa, individua i Musei che possono diventare un punto di riferimento ed uno stimolo per lo sviluppo del panorama museale del continente europeo. Quest'anno la cerimonia si è svolta in Portogallo, nel Castello dei Duchi di Braganza, sede ufficiale del Presidente della Repubblica Portoghese.

Il Presidente della giuria Richard Hoggart, già importante dirigente dell'Unesco, e il Direttore Kenneth Hudson hanno conferito al Museo dell'Olivo uno dei massimi riconoscimenti con la seguente motivazione:

«A Imperia la Fratelli Carli ha creato un museo ricco di uno stile e di un fascino straordinari. Con eleganza ed efficacia presenta assieme la storia dell'olivo e dell'olio d'oliva».

Il Rapporto della Giuria così prosegue:

«Il Museo dell'Olivo e le pubblicazioni collegate ad esso sono il frutto di un lavoro immenso da parte della Fratelli Carli.

Ciò costituisce nel mondo degli affari un esempio di impegno per la cultura, di utile stimolo ad esempio per la programmazione dell'attività culturale italiana anche nel settore pubblico».

Il Museo dell'Olivo è stato inaugurato il 9 maggio 1992, durante il primo anno è stato visitato da circa 20.000 persone provenienti da 12 Paesi europei e di altri continenti.

I reperti esposti, raccolti in tutti i Paesi del bacino del Mediterraneo, sono relativi al tema dell'olio in tutti i suoi aspetti (botanico, storico, archeologico, tecnico, economico, artistico) e coprono un periodo di circa 3000 anni.

Così nacque la nuova radio

Cinquant'anni fa non esisteva più l'Eiar e non c'era ancora la Rai, ma sul nostro territorio — spaccato in due dalla guerra — esistevano e si confrontavano numerose emittenti radiofoniche ufficiali, militari o clandestine. Dopo l'8 settembre, Radio Roma tacque per un paio di giorni e riprese a trasmettere solo la sera del 10, quando i nazisti occuparono la sede di Via Asiago. Ma in pratica Radio Roma avrebbe riconquistato il suo vero ruolo solo un anno dopo, nell'estate del '44 quando la capitale venne liberata. Nel frattempo le voci della radio antifascista arrivavano da Bari e da Napoli, le due città del Sud dove fu possibile riorganizzare rapidamente la radio, seppure sotto il controllo degli Alleati. A Bari, nell'autunno del '43, si trovavano tra gli altri Alba De Cespedes, Anton Giulio Majano, Giorgio Spini, Gabriele Baldini, Vincenzo Talarico e Antonio Piccone Stella, futuro direttore del giornale radio della Rai. Nascosti dietro pseudonimi letterari (la De Cespedes si faceva chiamare Clorinda) o fantasiosi (Talarico con l'occhio strabico, era Ciclope) inviavano a tutta Italia, ma soprattutto ai connazionali del Settentrione, notizie, appelli, informazioni, messaggi e inviti alla resistenza.

La trasmissione più prestigiosa — affidata alle voci di Arnoldo Foà, Ubaldo Lay, Aldo Giuffré, ecc. — fu *Italia combatte*, un programma che partito da Bari avrebbe risalito tutta l'Italia, da Napoli a Radio Roma, poi a Firenze, fornendo notizie sulle vicende belliche, lanciando appelli, leggendo proclami, svolgendo insomma un efficace compito d'informazione, che si contrapponeva alla disinformazione e alla propaganda della «repubblica» di Salò e della radio fascista, all'inizio ospitata a Monaco di Baviera e poi trasferita nel Settentrione.

Oreste Lizzadri, leader sindacale e poi deputato socialista da Bari, Alberto Moravia e Elsa Morante da Napoli si unirono spesso agli attori per lanciare appelli, inviare messaggi, esortare alla resistenza. A Napoli cominciò anche la riorganizzazione della radio, con l'intervento di tanti giovani che sarebbero poi diventati protagonisti della cultura italiana, da Francesco Rosi a Raffaele La Capria, da Antonio Ghirelli a Maurizio Barendson, da Giuseppe Patroni Griffi a Edoardo Anton, senza contare la presenza di Mario Soldati e di Leo Longaresi. Tutti poi, insieme ad altri, da Antonio Piccone Stella a Jader Jacobelli, si sarebbero ritrovati a Roma per cominciare un cammino che sarebbe sfociato nell'attuale Rai. Ma questa, forse, è un'altra storia.

Il programma su Radio Praga è stato realizzato grazie alla disponibilità della Radio Ceca che ha messo a disposizione dell'Archivio di Stato di Firenze i testi delle trasmissioni effettuate negli anni tra il 1951 e il '57. «La scorsa estate», dice ancora Monteleone, «sono stato con Giovanni De Luna, autore e conduttore del programma, e Stefano Vitali, storico dell'Archivio di Stato di Firenze a Praga dove abbiamo potuto visitare, per primi e con grande emozione, i locali di una celebre radio della propaganda comunista di quegli anni».

Tra il 1950 e il '68 veniva trasmesso *Oggi in Italia*, il programma nato da un accordo diretto tra il Partito Comunista cecoslovacco e il Pci, dopo l'incontro praghese tra Togliatti e Novotny nel 1949. Il programma, introdotto dalle note di *Va' pensiero*, aveva un ascolto presunto di circa 4 milioni di italiani, «una cifra forse eccessiva», dice Monteleone, «ma certamente il programma era molto seguito, anche perché in quegli anni l'informazione radiofonica risentiva del clima del 18 aprile '48 e la stampa quotidiana non aveva la diffusione e il peso di oggi».

La prima puntata della trasmissione di Radiotre ricostruisce proprio quegli anni, s'intitola *Radio Roma contro Radio Praga* e ricorda i protagonisti degli scontri di quegli anni e i differenti modi con cui l'informazione veniva proposta agli ascoltatori italiani. Ovattata, «con oculata riservatezza» come suggeriva l'allora sottosegretario Andreotti e «con una severa opera di autodisciplina» come rispondeva la direzione generale della Rai alla presidenza del Consiglio, l'informazione di Radio Roma. Martellante, barricadiera, rivoluzionaria, infarcita di slogan e di esaltanti conquiste dei lavoratori sovietici, quella di Radio Praga.

Uno dei cardini della propaganda radiofonica della Dc è stato il gesuita Padre Lombardi, il celebre «microfono di Dio» che con toni da crociata ammoniva gli ascoltatori sui pericoli del comunismo, svolgendo nel contempo un'azione di evangelizzazione, forse sottovalutata rispetto al clima dell'epoca. Nelle altre puntate del programma, si ripercorre l'intero itinerario di Radio Praga che con le sue reticenze, le sue menzogne, i suoi deliri propagandistici è stata per anni protagonista di quella «guerra per onde» che fu uno dei punti cruciali della guerra fredda.

Carlo Scaringi

Non perde acqua, non perde calcare.

Nuovo Philips Azur con Blocca-goccia. Solo vapore.

Cosa succede quando dovete stirare un capo delicato ed abbassare la temperatura del ferro? Alle basse temperature l'acqua non si trasforma in vapore e le gocce che fuoriescono dalla piastra macchiano i vostri capi. Il sistema Blocca-goccia di Philips Azur mette fine a questo inconveniente. Controlla la temperatura del ferro e blocca il flusso dell'acqua quando la temperatura non é sufficiente per produrre vapore. Da oggi, con Philips Azur non perderete più una goccia del vostro tempo.

Come mantenere un ferro sempre giovane? Combattendo la formazione di calcare. La formula Anticalcare di Philips Azur é una sostanza che addolcisce l'acqua proprio nel punto dove si produce il vapore, prevenendo la formazione di calcare. Così, anno dopo anno, viene garantita l'efficienza del vostro ferro a vapore. Con Philips Azur scoprirete cosa avete perso sino ad oggi.

Oggi Saiwa premia il tuo buon gusto regalandoti i Cotti dell'Accademia, le originali terrecotte dal cuore di ceramica bianca scelte dall'Accademia Italiana della Cucina. In più riceverai 50 esclusive ricette dell'Accademia. Riscoprirai così i sapori della tradizione culinaria italiana che i Cotti dell'Accademia sanno esaltare.

ACCADEMIA.

Bastano pochi punti per ottenere il regalo che preferisci:

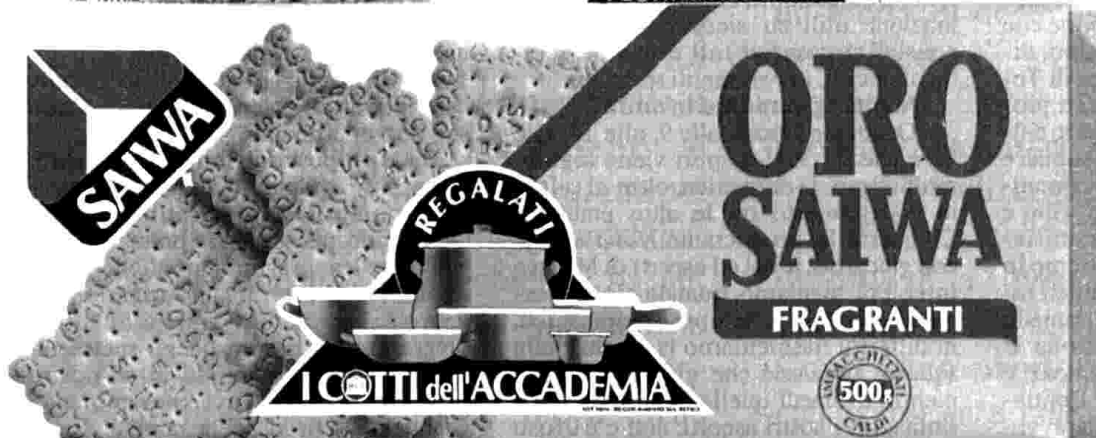
CON 25 PUNTI
l'insalatiera o il tegame

CON 50 PUNTI
la pentola con coperchio o il set pinzimonio

CON 70 PUNTI
il servizio forno-tavola.

Trovi i punti su tutte le confezioni Premium, Oro Saiwa, Vafer, i nuovi frollini Gusto & Brio, i PanSaiwa. Con Premium confezione famiglia fai più in fretta, perché vale 2 punti.

REGALA BUON GUSTO.

Aut. Min. N. 4/3276 Scad. 30/06/94

SPORT E NEWS SOTTO IL DUOMO

Olympia/Slide

Il direttore di Telenova Ezio Chiodini e, sopra, lo Stadio di S. Siro: l'emittente dedica molto spazio alle due squadre di calcio milanesi

di RENATO MARENGO

Telenova è una delle più ascoltate emittenti della Lombardia. Fondata 15 anni fa, di proprietà del gruppo San Paolo (lo stesso gruppo editoriale cattolico che pubblica *Famiglia Cristiana*), fa parte del circuito Cinquestelle ma produce autonomamente il 30/35 per cento delle ore di trasmissione.

«È soprattutto sull'informazione che puntiamo», dichiara Ezio Chiodini, direttore della testata giornalistica di Telenova. «Produciamo anche molti programmi sportivi agevolati in questo dalla esistenza a Milano di ben due squadre di Serie A, Milan e Inter. Penso comunque che, al di là di alcune ore di film e cartoni animati, oltre ai programmi nazionali di Cinquestelle che mettiamo in onda su tutta la Lombardia, l'unica ragione d'essere di una tv locale come la nostra sia proprio l'informazione. E non una brutta copia, con meno mezzi e servizi, dei tg nazionali. Noi ci limitiamo a riassumere qualche grande avvenimento nazionale o internazionale ma il 90 per cento delle notizie riguarda la città di Milano e la Lombardia. Notizie assolutamente locali. È l'unico motivo per cui possiamo essere scelti e competere per qualche ora con le grandi tv nazionali, che ovviamente non possono approfondire i problemi e le realtà locali. Dall'emergenza (nei giorni del maltempo, ad esempio abbiamo dato informazioni utili su sicurezza, viabilità, consigli su cosa fare) all'evasione, spettacoli locali, avvenimenti sportivi».

Quanti tg mandate in onda?

«Quattro edizioni, alle 9, alle 14, alle 19 e alle 22,30. Lo sport viene seguito moltissimo, la domenica, oltre al calcio in collegamento tra le altre emittenti Cinquestelle, produciamo *Nova Stadio* con giocatori, tifosi ed esperti di Milan e Inter. Poi seguiamo, quando c'è, il mercoledì di Coppa. Sempre la domenica, in differita trasmettiamo la partita della squadra milanese che gioca fuori casa mentre il lunedì quella giocata in casa. Immagini i nostri ascolti: non c'è tifoso in Lombardia che non ci segua. Poi abbiamo un programma per la famiglia che si chiama appunto *Famiglia* e la rubrica *Notes*, in onda il martedì. Alterniamo una settimana sui problemi della salute e un'altra su quelli economici, in collegamento telefonico con i telespettatori e con esperti in studio».

Quanti dipendenti ha la vostra tv?

«Tutto il gruppo editoriale, compreso il settore Home-Video, conta 85 dipendenti di cui 35 lavorano solo per Telenova. A proposito delle nuove norme che in questi giorni dovrebbero regolamentare quest'etere ancora troppo "selvaggio", a parte i vari metodi di piccolo finanziamento per chi, come noi, svolge un reale servizio pubblico locale, quello che è da sanare è il problema incredibile delle 1400 tv private che operano in Italia. Alcune addirittura fatte da una sola persona o da marito e moglie, che non si sa dove o a chi trasmettano, che non pagano nulla per l'occupazione delle frequenze e che creano esclusivamente caotico affollamento dell'etere e dequalificazione del settore. Solo in Lombardia ce ne sono 120! Io credo che noi che facciamo televisione professionalmente, che diamo lavoro a giornalisti, tecnici e impiegati dovremmo pagare allo Stato lo spazio che occupiamo, ma al tempo stesso ci dovrebbe essere riconosciuta una funzione sociale "locale" e dovremmo essere distinti in qualche modo da chi, non si sa per quali motivi, fa una tv da "casa propria", senza professionisti, senza mezzi, senza qualificazione».

Lei auspica quindi una normativa più seria e attende i contributi degli enti locali?

«Noi non siamo una tv commerciale, non mandiamo in onda spogliarelli o pubblicità di telefoni "rossi" e quindi non è da lì che possiamo attingere fondi: siamo una tv locale di informazione, come tale pensiamo di avere gli stessi diritti di un quotidiano locale, consapevoli di poter offrire un corretto servizio ai cittadini».

Ma, a proposito di film osceni o vietati, come fate quando Cinquestelle programma film da voi giudicati non idonei?

«Proprio per la nostra prerogativa di emittente legata al mondo cattolico ci riserviamo, grazie a un accordo col network, di sostituire con nostri film o programmi di riserva quegli spettacoli che risultassero non idonei al nostro pubblico. Ma questo avviene raramente, Cinquestelle fa già scelte corrette». ■

Come si riconosce un prodotto con la coscienza pulita?

Guardalo dritto negli occhi: un prodotto Coop non ha nulla da nascondere. La sua etichetta è un libro aperto. Precisa e dettagliata, ti dice che hai davanti un prodotto senza coloranti e rigorosamente controllato anche nell'uso degli additivi, sicuro per te come per l'ambiente; in più, ti ricorda le vitamine di cui hai bisogno ogni giorno, e ti confessa persino il contenuto di grassi e di colesterolo. Perché un modo di consumare più consapevole è un modo di consumare più evoluto. I prodotti Coop sono più di trecento: prodotti alimentari, per l'igiene personale e per la pulizia della casa, che la Coop seleziona e controlla in tutte le fasi produttive, a tutela dei consumatori. Insomma, i prodotti Coop sono prodotti con la coscienza pulita.

AVVENIMENTO

GIARDINAGGIO E CAVALLI "ITALIANI" IN DOCUMENTARIO

La Emmevision è una tra le poche compagnie italiane a produrre documentari e programmi sportivi espressamente per il mercato home video

Presente da oltre vent'anni nella produzione di documentari turistici, industriali, sportivi e di spot pubblicitari, la Emmevision Productions ha sviluppato da alcuni anni una linea home video comprendente collane e serie di programmi, prodotti in proprio e presenti sia nelle videoteche che in edicola. Best seller di questa "videoteca intelligente a casa tua" (come scrive la stessa società su tutte le proprie videocassette), *La leggenda del grande Torino*, documentario storico sulla gloriosa squadra calcistica degli anni Quaranta, scritto da Francesco Valitutti e premiato quest'anno allo Sport Film Festival di Palermo. Ancora di àmbito sportivo le produzioni di *Sport d'elite*, excursus attraverso mongolfiere, deltaplani, kayak, trial, windsurf, *Cavallo che passione* (corso con Raimondo D'Inzeo in 3 volumi), e *Il mio amico cavallo*, mentre di estrazione turistica e didattica la maggioranza degli altri titoli in catalogo. *Indonesia misteriosa* presenta in quattro puntate i 300 gruppi etnici presenti su quest'arcipelago orientale; *Persia, un viaggio attraverso i millenni, Ti ricordi Venezia?, Il Parco Nazionale d'Abruzzo racconta...* e *Bellezza e salute* (3 videocassette sulle terme di Chianciano, Salsomaggiore, Montecatini) esauriscono il genere turistico. Ben articolato il settore fai-da-te con 13 titoli nella linea *Pollice verde* (*Agenda del giardinaggio, Piante d'appartamento, Piante stagionali*, ecc.) e due volumi dedicati a *I classici della cucina italiana* e *Bellezza donna. Tutti i segreti delle cure estetiche.* Restano da citare i 3 titoli della collana *Anima d'artista* (*Momenti italiani, Claudio Capotondi, Tommaso Campanella*) e la monografia dedicata al papa *Giovanni XXIII*.

Il mio amico cavallo è uno dei titoli de *La videoteca intelligente a casa tua*

Ogni cassetta è in vendita al prezzo oscillante da lire 19.500 a lire 29.500.
Emmevision (06) 37517604 fax (06) 3744029.

VIDEOGIOCHI

SONY IMAGESOFT

Videogiochi tratti da film, in una nuova linea per Sega e Nintendo

Utilizzando al meglio la proprietà dei marchi cinematografici Columbia e Tristar, la Sony presenta la nuova linea di videogiochi per Sega e Nintendo *Sony Imagesoft*, contenente quattro "variazioni" in videogioco di grandi successi cinematografici. Per l'esattezza si tratta di *Hook. Capitan Uncino* di S. Spielberg, *Dracula di Bram Stoker* di F. Coppola, *Last Action Hero* con A. Schwarzenegger e *Cliffhanger* con S. Stallone. I videogiochi (distribuiti dalla Columbia Tristar Home Video anche su CD) escono nei formati Megadrive, SNES, Master System e Game Gear.

LA VIDEOTECA IDEALE

ULTIMATUM ALLA TERRA

Stati Uniti - 1952 - Fox Video

Scritto da Edmund H. North e diretto da Robert Wise, *The Day the Earth Stood Still* è un film di fantascienza dal pregevole "messaggio". Klaatu, un extra-terrestre, e il robot Gort, atterrano a Washington per mettere in guardia l'umanità dal continuare a far guerre, pena la distruzione della Terra. Mentre gli alieni, grazie ai propri poteri superiori, mostrano ai terrestri le conseguenze di una guerra atomica, Klaatu viene ucciso per errore e il robot, come reazione, avvia la distruzione del pianeta. Una donna, però, innamoratasi dell'extra-terrestre, parla con il robot e lo convince a resuscitare Klaatu e a ritornare nello Spazio. Protagonisti Michael Rennie, Patricia Neal, Hugh Marlowe, Sam Jaffe, Billy Gray. Di Robert Wise (vincitore dell'oscar come miglior regista nel 1962 con *West Side Story*, co-diretto da Jerome Robbins), sono inoltre disponibili in videocassetta *La jena* del '45 (Videobox), *Sangue sulla luna* del '48 (Panarecord, Ricordi), *Lassù qualcuno mi ama* del '56 (MGM/UA), *West Side Story* del '61 (Warner), *Tutti insieme appassionatamente* del '65 (Domovideo, Fox), *Quelli della San Pablo* del '66 (Domovideo), *Hindenburg* del '75 (CIC), *Audrey Rose* del '77 (Warner), *Star Trek* del '79 (CIC), *Combat Dance. A colpi di musica* dell'89 (Vivideo).

VIDEOTECA ★★★★

NOVITA' DELLA SETTIMANA

PROPOSTA INDECENTE

Stati Uniti - 1993 - CIC Video

Tratto dal romanzo di Jack Engelhard *Indecent Proposal* ha come protagonista uno spregiudicato finanziere il quale offre un milione di dollari ad una coppia per poter passare una notte con "lei". Lo scandaloso patto ha sèguito, ma per i due partners non sarà più come una volta. Diretto da Adrian Lyne con protagonisti Robert Redford e Demi Moore.

VIDEOTECA ★

PUERTO ESCONDIDO

Italia - 1992 - Pentavideo

Tratto dal romanzo di Pino Cacucci, questo film ha rappresentato per il regista Gabriele Salvatores e per Diego Abatantuono il tentato sèguito all'oscar vinto con *Mediterraneo*. Un impiegato di banca milanese fugge in Messico dove, insieme ad altri due italiani, inizia un viaggio attraverso il paese alla ricerca di nuovi valori. Valeria Golino nel cast.

VIDEOTECA ★★★

PRIGIONIERI DELL'ONORE

Gran Bretagna - 1991 - CDI Video

Film per la televisione britannica (*Prisoner of Honor*) ambientato nella Francia di fine secolo scorso, all'epoca dell'Affare Dreyfus. Richard Dreyfuss (produttore e protagonista) è il colonnello Georges Picquart il quale, eletto capo del contro-spionaggio, crede nell'innocenza di Alfred Dreyfus. Oliver Reed nel cast diretto da Ken Russell.

VIDEOTECA ★★★ ½

Gli Ottimi Dolci di casa mia.

I frollini fantasia del pomeriggio

INGREDIENTI

Per la pasta: 400 g di farina - 125 g di zucchero - 125 g di burro - 2 uova - la scorza lavata e grattugiata di un limone - un pizzico di sale - 1 bustina di **Vanillina BERTOLINI** - 1 bustina di **LIEVITO BERTOLINI Vaniglinato.**

Per decorare: alcune nocciole tostate - alcune mandorle tostate - ciliegie candite - canditi - 1 astuccio di **Zucchero Granella BERTOLINI** - 2 bustine di **Zucchero Impalpabile Vaniglinato BERTOLINI** - 1 bustina di **Novosprint BERTOLINI.**

PASTA. In una terrina lavorate il burro ammorbidito e tagliato a pezzetti con lo zucchero fino ad ottenere un composto spumoso. Aggiungete le uova, leggermente sbattute, il sale, il limone e la **Vanillina BERTOLINI**. Setacciatevi la farina miscelata con il **LIEVITO BERTOLINI** ed impastate fino ad ottenere una pasta morbida e liscia. Avvolgetela con una pellicola trasparente e mettetela a riposare in frigorifero per circa mezz'ora.

Stendete la pasta a sfoglia spessa circa mezzo centimetro e da essa ricavate, con gli appositi stampini, i frollini desiderati.

Foderate una teglia con un foglio di carta da forno Cuki, disponetevi i frollini e lasciate riposare in frigorifero ancora per 10-15 minuti.

DECORAZIONE. Decorate i frollini a piacere con le nocciole, le mandorle, i canditi, le ciliegie e lo **Zucchero Granella BERTOLINI** come da fotografia.

I frollini bicolore dovranno essere decorati a cottura ultimata con lo **Zucchero Impalpabile Vaniglinato BERTOLINI** ed il **Novosprint BERTOLINI.**

Bertolini, soprattutto lievito!

Richiedete con cartolina postale il RICETTARIO scrivendo a LIEVITO BERTOLINI - 10097 Fraz. Regina Margherita - 14/11 TORINO. Lo riceverete gratis!

MINIZAPPING

di Cinzia Terlizzi

Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi

Prossimamente sorprese! Le trasmissioni più amate dai piccoli spettatori, fra la fine di novembre ed i primi giorni di dicembre, si arricchiranno di nuovi spazi, nuove situazioni e nuovi personaggi. Nel frattempo...

LA BANDA DELLO ZECCHINO

In attesa di ospitare i bambini che parteciperanno alla manifestazione *Lo zecchino d'Oro* (in onda il 25-26 e 28 novembre, sempre su **Raiuno**) questa **domenica, ore 8,30** stessa rete continuano le avventure di Pinocchio, le divertenti schermaglie fra i burattini Balanzone e Fagiolino, le vicende di Winnie Puh, il simpatico orsetto ghiotto di miele che con gli amici del bosco scopre *La perla della saggezza*. In fondo al mare, Sharky e George sono alle prese con *I Prigionieri del tempo*.

L'ALBERO AZZURRO

"Specchio specchio delle mie brame...": anche Dodò, come la regina di Biancaneve, ha uno specchio magico che gli fa osservare molto da vicino le varie parti del corpo. I bambini scoprono che il corpo parla, manda i suoi segnali-parole attraverso uno sbadiglio, un singhiozzo, uno starnuto. Un linguaggio da pochi compreso, ma che è importante conoscere. L'appuntamento è **dal lunedì al venerdì, ore 7,50** su **Raidue** fino al 6 dicembre, quando arriveranno un angolo delle canzoni, una scuola di ginnastica fatta su base musicale, la narratrice Narcisa e Milly, una robottina che cammina su tre ruote...

BIG BOX!

Sta per concludersi (l'ultima puntata è il 20 novembre) il programma del sabato pomeriggio di Raiuno. Ma prima dei saluti finali, questo sabato terminano le avventure dei *Pirati dell'Acqua Scura:* il prode Rem, aiutato dal convertito Ioz, la magica Tula e l'uccello-scimmia Niddler, riescono a trovare il tredicesimo gioiello e a sconfiggere nell'episodio *Il signore degli Abissi*, il terribile nemico Capitan Bloth. Il Bene trionfa sempre...

Un eroe piccolo piccolo

Anche se è bassino, con gli occhiali, un po' complessato, Minivip è più bravo di Superman, di Batman ed anche di suo fratello Super Vip, bello ed invincibile. Quando si tratta di salvare l'umanità dimostra tutto il suo coraggio. Ammiratelo nel cartoon *Vip, mio fratello Superuomo*, in onda **domenica, ore19** su **Telemontecarlo.** Un altro gioiello di satira, intelligenza e tenerezza, secondo lo stile di Bruno Bozzetto. Realizzato nel 1968, è attuale nei suoi contenuti, ed è davvero da non perdere!

Coppie vincenti

Mentre nelle sale cinematografiche Tom e Jerry sono le nuove star del loro film, **ogni domenica, ore 17** su **Raidue** il gatto e il topo nemici-amici continuano a vivere situazioni ora surreali ora comiche. Nati nel 1940 dalla creativa penna di Hanna e Barbera, Tom e Jerry, vincitori di ben 8 Oscar, questa domenica sono impegnati in una *Partita di Tennis* ed incontrano una *Coniglietta sciatrice*. Si continua a ridere, poi con un'altra coppia, ma umana: Stanlio e Ollio, **ore 18,** sempre **Raidue,** in versione colorata nei cortometraggi *La visita, Tutto in ordine* e *Sotto Zero*. Dal 12 dicembre, poi, il pomeriggio di Raidue si colora della fantasia Disney: cartoni, telefilm e documentari in un contenitore ricchissimo di novità. Ne vedremo delle belle...

Di rete in rete

- Adventureland, il paese dai mille segreti in *A tutto Disney*, sabato, **ore 16,** su **Canale 5**
- Il campanile più alto d'Italia in *Bim Bum Bam*, domenica, **ore 6,30** su **Italia 1.**
- Le più belle scogliere dell'Irlanda in *CiaoCiao*, dal lunedì al sabato, **ore 12,45,** su **Italia 1.**
- Gila, il velenosissimo scorpione, in, *Geo*, venerdì, **ore 18,** su **Raitre.**

CampariAdvertising
CAMPARI® SODA
Sì
Photo Luca Pasquero

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

Soledad

Il processo che vede Soledad (Libertad Lamarque) accusata dell'omicidio di Guglielmo Morandi si conclude con una condanna a tredici anni di reclusione. Mentre il giudice sta leggendo il verdetto, si presenta in aula Rebecca, la moglie di Guglielmo, la quale confessa di aver ucciso il marito perché stanca dei suoi continui tradimenti. La donna sostiene di non essersi presentata prima al processo perché suo fratello, temendo uno scandalo, glielo ha impedito. Soledad viene quindi messa in libertà e può felicemente tornare a casa. Intanto Leonardo (Roberto Canedo) le rivela subito che Andrea ha saputo da Guido di essere suo figlio. Il pensiero di poter riabbracciare Andrea e di poterlo trattare finalmente come un figlio rende Soledad estremamente felice.

(Retequattro, ore 10, da lunedì a sabato)

Quando arriva l'amore

Isabella cerca in ogni modo di dimenticare Filippo e trova in Francesco un nuovo e sincero amico. Questi, però, è innamorato di lei, ma la ragazza non se la sente di lasciarsi coinvolgere in una nuova storia d'amore. Nel frattempo Filippo, ormai prossimo alle nozze con Alessandra, non riesce a rassegnarsi all'idea di aver perso Isabella e per questo la raggiunge a Nayarit. Egli tenta di convincerla del suo amore e dichiara persino di essere disposto a mandare a monte il matrimonio con Alessandra. Ma Isabella non vuole ascoltare le sue ragioni. A Filippo non rimane che andarsene. Ora c'è il caso di Maria Luisa che, nel tentativo di impedire a suo figlio di sposare Angela, rivela a Carmen che sua figlia è incinta e che vuole incastrare Renato, facendogli credere di essere il padre del bambino.

(Retequattro, ore 11,15, da lunedì a sabato)

Celeste

Celeste (Andrea Del Boca) e Franco (Gustavo Bermudez) arrivano in Italia e si recano nell'istituto in cui è ospite il piccolo Luca. Franco è commosso e intenerito di poter finalmente riabbracciare il figlio. Anche Celeste viene colta da un improvviso desiderio di stringere fra le braccia il bambino. I tre ripartono subito per il Sud America e Celeste, una volta tornata a casa, lascia l'abitazione di Amedeo. Ora che ha conosciuto il bambino, vorrebbe vivere insieme a lui e a Franco. Clara, però, sta architettando un piano per liberarsi definitivamente di lei. Anche Teresa (Dora Baret) non vuole più vivere con il marito, Giancarlo, e intende disfarsi di lui. In che modo? Teresa non ha le idee molto chiare, così per attuare il suo proposito cercherà la collaborazione della fedele Roberta.

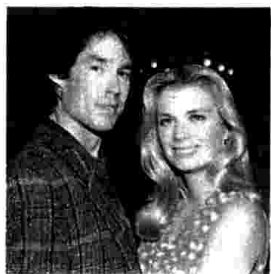
(Retequattro, ore 12, da lunedì a venerdì)

Sentieri

Herley (Beth Ehlers) e Mallet (Mark Derwin) cercano di mettere in atto un piano per incastrare Jenna (Fiona Hutchisn), una simpatica ragazza, abbastanza nota negli ambienti del mercato di gioielli come una sorta di «ladra gentildonna». Frank viene a sapere da Mallet che era stato Roger ad acquistare la fattoria del nonno di Hart (Jeff Phillips), ma Blake lo supplica di non rivelare la notizia a nessuno. Ross Marler (Jerry Verdorn), lusingato dalle attenzioni che i politici e i giornalisti di Washington gli offrono, decide di candidarsi per le imminenti elezioni per il Senato. Eleni scopre che è stata Blake a rivelare all'Ufficio immigrazioni la sua presenza negli Stati Uniti. Mindy (Kimberley Simms) è ormai convinta di poter sposare con tutta tranquillità Nick (Vincent Irizarry).

(Retequattro, ore 13, tutti i giorni)

Beautiful

Karen incontra Bill Spencer, il quale rimane sconvolto alla vista della ragazza che è la copia identica di Caroline. Egli infatti è convinto che anche la sorella gemella di Caroline sia morta e così vuole conoscere la donna che ha cresciuto Karen. Quest'ultima inoltre gli lascia le sue

impronte digitali così che lui abbia una prova concreta che lei sta dicendo la verità. Intanto Felicia va a trovare Taylor per farle gli auguri per l'imminente matrimonio con Ridge. Poco dopo anche Brooke, dietro consiglio di Stephanie, fa visita a Taylor nel disperato tentativo di convincerla che Ridge non l'ama. Bill fa confrontare le impronte di Karen con quelle della sua bambina rapita e scopre che corrispondono... Karen incontra Ridge che rimane letteralmente sconvolto e non vuole credere che sia la sorella gemella di Caroline. Allora telefona a Bill per avere una conferma.

(Raidue, ore 13,40 da lunedì a venerdì, domenica ore 21)

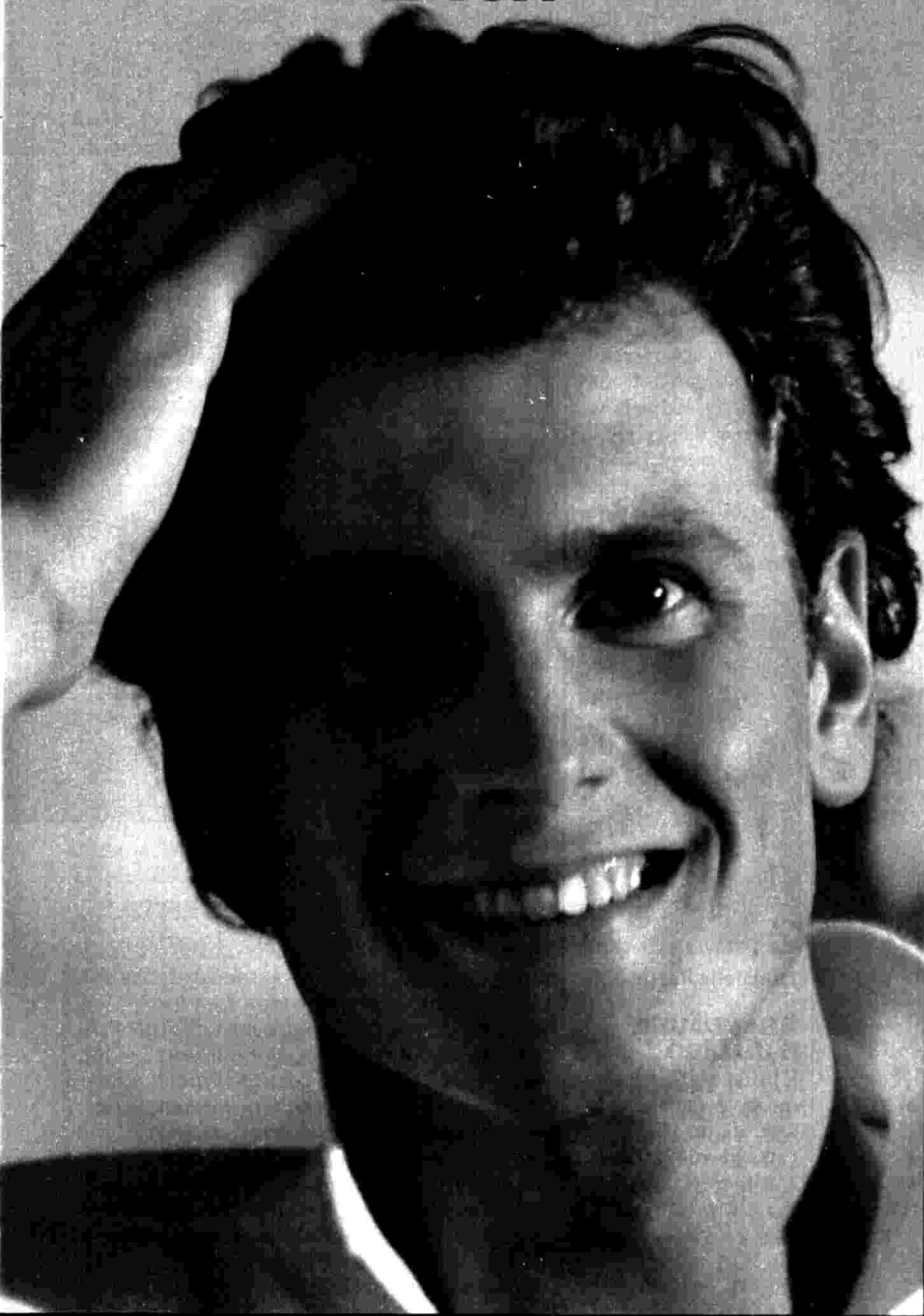
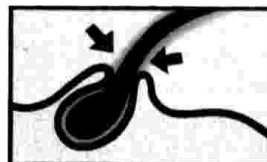
Santa Barbara

Cruz escogita uno stratagemma per indurre Elena a confessare le sue colpe: l'attira in un deposito abbandonato fingendo di rimanervi intrappolati dentro. È sicuro che, spaventata, la donna finirà per confessare. Frattanto Eden decide di mostrare a Cain la foto di Elena nella speranza che lui riconosca la donna misteriosa che lo visitò in ospedale. Tori si rivolge alla veggente Madame Arcana per avere notizie di Mason, e la donna le fa trovare una camicia sporca di sangue, su cui Tori riconosce le cifre di Mason. Cruz cerca di far parlare Elena tendendole una trappola. Si trovano in un deposito per carni e stanno per morire asfissiati. Perla arriva appena in tempo per salvarli, proprio quando Elena sta per rivelare il nome del suo vero padre. Cruz riunisce tutti i Capwell nella casa di Channing e spiega il suo piano per salvarli dell'odio di Eleanor. Ma Cain, nonostante abbia promesso a Eden che non cercherà di affrontare Eleanor da solo, va a cercarla.

(Raidue, ore 14,20, da lunedì a venerdì)

Primo amore

Marcella e Clara, grazie all'aiuto finanziario di Raffaele, riescono ad aprire una boutique. Anche Marcella avrebbe voluto partecipare all'iniziativa, ma Alfredo, suo marito, non ha voluto. Così, dopo una furiosa lite, la donna gli ha chiesto il divorzio. Intanto, Francesca (Grecia Colmenares) non riesce a superare il dolore della perdita del figlio e inoltre soffre perché non ama Andrea, che invece stravede per lei. Alberto (Pepe Lopez) si rende conto della situazione e ne parla con Saverio, il padre di Francesca. Andrea, tra l'altro, riceve continue telefonate da una donna misteriosa che gli parla della sua vita di coppia insieme con Francesca. Quest'ultima, insospettita, chiede spiegazioni al marito, il quale si difende sostenendo di non conoscere l'autrice delle telefonate.

(Retequattro, ore 14,30, da lunedì a venerdì)

La Grande

Quello che avreste voluto

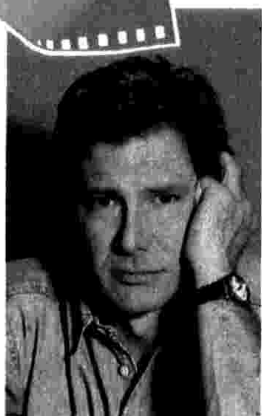
IL CARROCCIO DEL SUD

Il Carroccio è arrivato sotto le mura del Maschio Angioino? Questa settimana il programma di Paolo Guzzanti *Visto da Sud* presenta un'inchiesta dedicata al tema del Federalismo: che ne pensano a sud di Roma? ■

Paolo Guzzanti

LA BELLA E LA BESTIA

Rai, Fininvest, Tmc: molte ipotesi all'orizzonte per Alba Parietti, anche troppe. Ma personaggi ben informati danno per certo che Italia Uno stia mettendo in cantiere un programma serale in cui la bella Alba farà coppia con Giuliano Ferrara ■

Alba Parietti

HARRISON FORD

A novembre il "fuggitivo" Harrison Ford torna sul set per il suo nuovo film *Clear and Present Danger* (Un pericolo concreto e attuale) che sarà girato a Los Angeles dal regista Philip Noyce. Nel cast anche Anne Archer, James Earl Jones e Willem Dafoe. ■

CASO DOZIER SECONDO CARLO LIZZANI

Andrà in onda nei primi mesi del 1994 su Raiuno il tv-movie *Stato d'emergenza* sul rapimento del generale americano Dozier, diretto da Carlo Lizzani e pronto ormai da tempo. James Lee Dozier venne sequestrato dalle Brigate Rosse a Verona nel dicembre 1981 e liberato dai Nocs dopo quaranta giorni di prigionia. Il ruolo di Dozier tocca all'attore Lloyd Bochner, ex-*Dynasty*. Ennio Fantastichini è il questore Masci. Ma ci sono anche F. Murray Abraham, Orso Maria Guerrini, Massimo Wertmuller e Francesca De Sapio. ■

GRAFFAI

Donatella Raffai è sul piede di guerra. Raitre le aveva garantito che, nell'ambito del fortunato *Chi l'ha visto?*, ci sarebbe stato spazio per il mistero e il giallo. Ma l'"ayatollah" Santoro (così lo chiama Donatella) non consente che gli si portino via argomenti e ospiti. E così la Raffai ha dovuto rinunciare alla presenza in studio dell'altra Donatella, la Di Rosa, la "Mata Hari" di Udine che ha scatenato il putiferio del caso Monticone, ospite invece de *Il rosso e il nero*. ■

Donatella Raffai

BRANDAUER E IL MAGO

Klaus Maria Brandauer è regista e attore di un film ispirato al romanzo di Thomas Mann "Mario e il mago", girato in gran parte in Sicilia, tra Cefalù, Tindari e Scopello. Nel cast anche Julian Sands e Anna Galiena: loro due sono i coniugi Furth-mann, una coppia tedesca in vacanza nell'Italia del 1926, che scopre una serie di strani fatti. ■

DALLA RADIO ALLA TIVU'

Dopo il successo ottenuto alla radio, lo sceneggiato "Matilde", amatissimo dai radioascoltatori, avrà anche una versione televisiva. Ci sta lavorando Carlotta Wittig. ■

MARCELLO MASTROIANNI

esordisce sul piccolo schermo nel ruolo di un commissario in un tv-movie di Raidue, *A che punto è la notte*, giallo all'italiana che Nanni Loy ha ricavato da un best-seller di Fruttero & Lucentini. A Torino una storia di delitti vede coinvolti un prete sospeso *a divinis* ed un dirigente Fiat. ■

PUPI AVATI ANCORA "AMERICANO"

Sarà nei cinema a febbraio il nuovo film di Avati, *L'amico d'infanzia*, ora al montaggio, un thriller sul mondo della tv girato a Chicago, interpretato da Jason Robards III, ultimo rampollo d'una dinastia d'attori americani. Intanto il 6 dicembre a Bologna primo ciak per *Dichiarazione d'amore*, commedia "liceale". ■

Pupi Avati

TELENOTIZIE IN LIBERTA'
annunci dalle tivù locali

● *Ridimensionato l'interesse dei ragazzi per i cartoni animati. Secondo una ricerca di mercato del gruppo Odeon, i ragazzi dagli 8 ai 14 anni seguono con maggior assiduità* Beverly Hills, serial *e* sit-com *giovaniliste piuttosto che* Lassie *ed i cartoni animati. Sulla base dei dati emersi da questo sondaggio, Odeon ha progettato il nuovo programma* Soqquadro, *in onda dal 1° novembre, alle 15.00, dal lunedì al venerdì. Ecco, regione per regione, le emittenti locali legate al circuito Odeon: Quadrifoglio Tv (Piemonte), Telereporter (Lombardia), Telestar (Liguria), Teleregione (Veneto-Friuli), Telecentro (Emilia), Teleducato (Emilia), Rtv 38 (Toscana), Tva Telecentro (Marche), Umbria Tv (Umbria), Teleroma 56 (Lazio), Telemare (Abruzzo), Tele Oggi (Campania), Antenna Sud (Puglia e Basilicata), VideoCalabria (Calabria), Trm (Sicilia), Sardegna 2 (Sardegna).*

Renato Marengo

Sorella sapere di...

A cura di Stefano Masi

TELECAMERE CELLULARI

Non si tratta di un aggeggio sfornato dall'officina delle diavolerie spionistiche di James Bond: è una mini-telecamera con monitor da tre pollici, certamente la più piccola al mondo nel suo genere. In America costa soltanto 1.200 dollari, circa un milione e mezzo di lire. ■

ARRIVANO I TRANSEX IN TIVU'

La televisione inglese è all'avanguardia per spregiuticatezza. Lo dimostra il fatto che ben presto sui teleschermi britannici arriveranno - per iniziativa del chiacchieratissimo transex inglese Stephanie Anne Lloyd - alcuni programmi per transessuali, prodotti nella lontana e misteriosa Thailandia. ■

OLIVIA NEWTON-JOHN: VITA NUOVA

Nella sua nuova villa di Malibu - costata otto milioni di dollari - a trenta metri dalle acque incontaminate dell'Oceano Pacifico, l'angelo biondo di *Grease*, Olivia Newton-John, si sta riprendendo dall'operazione subita l'anno scorso per un tumore al seno e dalla successiva chemioterapia. Si dice molto cambiata. Ha scritto nuove canzoni, un libro di racconti, intitolato "A Pig Tale" (Storia del maiale). ■

Madonna

NON È MARLENE, NÉ MARILYN...

Madonna fa il verso a Marlene Dietrich e a Marilyn Monroe cantando "Bye bye baby" nel numero d'apertura all'Universal Am-phiteatre di Los Angeles alla premiazione dell'Mtv Awards, lo show del canale musicale Mtv, ora visibile anche in Italia grazie al satellite. ■

SUL TRENO DI TELETHON '93

Livia Azzariti e Puccio Corona, conduttori invernali di Uno Mattina, si trasferiscono il 3 e il 4 dicembre sul Treno Telethon in viaggio da nord a sud per raccogliere fondi per i distrofici ■

Si dice che...

Sergio Zavoli

Divorzio in vista fra Sergio Zavoli e Tele San Marino? C'è chi parla di incompatibilità con i vertici dell'azienda. Ma le motivazioni reali risiederebbero nella gran mole di lavoro che in questi ultimi tempi deve sobbarcarsi Zavoli: la direzione del quotidiano "Il Mattino" di Napoli non è certo impresa da poco. Inoltre, il suo nuovo programma televisivo, in preparazione da mesi, procede a rilento a causa delle nuove esigenze Rai di risparmiare sui costi e produrre le trasmissioni con mezzi interni.

Domenica in...fuocata. Nonostante le smentite, pare che tra Luca Giurato e gli autori di *Domenica In* i rapporti non siano dei migliori. Da giornalista coscienzioso, Giurato vorrebbe privileggiare attualità e cronaca. Pare, invece, che gli autori abbiano ricevuto il mandato a non eccedere con informazioni e commenti. Un nervosismo che si taglierebbe con il coltello. "Troppe primedonne", sussurrano i maligni, con chiaro riferimento allo spazio concesso a Mara Venier.

Molti critici sulla nomina del critico Aldo Grasso a direttore per la programmazione radiofonica della Rai. "Così la categoria perde credibilità", avrebbero affermato alcuni suoi colleghi. "E' un cedimento al nemico", avrebbero aggiunto i più intransigenti, "Beniamino Placido non avrebbe mai accettato". Ma i professori della Rai glielo hanno mai proposto?

SGARBI E I MONUMENTI

Vittorio Sgarbi è in trattativa con Fininvest per una trasmissione sul degrado dei monumenti italiani. Vorrebbe spiegare qual è la loro storia, quali i responsabili del degrado e come salvarli. Forse il suo sogno è sostituire il ministro Ronchey? ■

Vittorio Sgarbi

L'INDICE SUL GRADIMENTO

VUOI DIVENTARE CRITICO TV E VINCERE UN REGALO?

Proprio voi lettori del TV-Radiocorriere, siete invitati a stilare una classifica settimanale dei programmi più graditi, tra quelli delle tivù nazionali e locali. Votare è semplice: inviateci una lettera allegando il tagliando nell'angolo (serve ad individuare la settimana di riferimento) e segnalate un massimo di tre programmi, indicando la rete su cui vanno in onda. E non dimenticate di spiegare con una breve frase le motivazioni della vostra scelta. Le frasi più originali (simpatiche, spiritose, pungenti, cattive) verranno pubblicate. Agli autori un nostro regalo. ■

Videoregistrare è facile con TV

I NUMERI GUIDA

Sono i numeri associati a ciascun canale televisivo. Per utilizzare lo ShowView è necessario fornirgli il numero guida di ciascuno dei canali che si ricevono e la loro posizione nel videoregistratore in cui si ricevono tali canali.

NOME DEL CANALE	NUMERO GUIDE SHOWVIEW
RAIUNO	001
RAIDUE	002
RAITRE	003
RETE 4	004
CANALE 5	005
ITALIA 1	006
TMC	007
RETE A	008
VIDEOMUSIC	009
ITALIA 7	010
CINQUESTELLE	011
ODEON	012
TELE + 3	015

Registrare il vostro programma preferito non è più un problema. Con il nuovo programmatore automatico *ShowView* per videoregistratori, e con il *TV Radiocorriere*, infatti è sufficiente sapere premere un tasto per riuscire a pianificare gli appuntamenti da registrare, con cadenza giornaliera, settimanale o uno alla volta, da qualunque canale che trasmetta via etere, satellite o via cavo.

Basta comporre sulla tastiera i codici *ShowView* che il *TV Radiocorriere* da questa settimana pubblica nei palinsesti televisivi (vedi illustrazione della pagina accanto). Poi l'apparecchio fa tutto da sé.

L'operazione di programmare il videoregistratore che un tempo prevedeva una certa perdita di tempo, ora si effettua in pochi secondi, più o meno come per fare una telefonata.

È sufficiente comporre i numeri *ShowView* che trovate sul *TV Radiocorriere* e immediatamente l'apparecchio conferma i dati impostati, cioè la data, l'ora e il canale sul suo display luminoso a cristalli liquidi. Inoltre, per i più distratti, indica anche la durata della cassetta necessaria per registrare i programmi selezionati. All'ora di inizio del programma lo *ShowView* accende il videoregistratore, seleziona il canale esatto, sia che si tratti di una trasmissione via etere, satellite, cavo o pay-tv, e registra automaticamente il programma per il tempo prefissato.

Lo *ShowView* può memorizzare fino a 12 programmi scelti dall'utente, sia uno per volta in orari diversi, come film e partite di calcio, sia in orari ripetitivi, come le telenovelas, da lunedì a venerdì, o a giorni fissi della settimana, come gli sceneggiati e gli spettacoli di varietà.

L'alimentazione elettrica è fornita da batterie, quindi non ci si deve preoccupare di black-out, cavi e collegamenti, ma solo controllare periodicamente che le batterie siano cariche.

Se avete già un videoregistratore non dovete far altro che acquistare l'apparecchio *ShowView* presso un negozio di elettrodomestici; se, invece, siete in procinto di comprare un nuovo videoregistratore chiedete quelli che hanno lo *ShowView* incorporato.

Tutte le settimane il *TV Radiocorriere* pubblica i codici *ShowView* di ogni programma.

COME SI USA

1. Comporre il numero Show View del programma tv che volete registrare.
2. Premere il tasto UNA VOLTA per i programmi trasmessi una volta sola, SETT. per registrare lo stesso programma ogni settimana alla stessa ora, e GIORN. per registrare lo stesso programma ogni giorno, dal lunedì al venerdì.
3. Mettere il programmatore Show-View nel suo supporto.
4. Lasciate il Vostro videoregistratore spento. Lasciate il Vostro decodificatore o ricevitore satellite acceso. *

* Se avete un decodificatore Telepiù, lasciatelo spento.

I PROGRAMMI TELEVISIVI DAL 7 AL 13 NOVEMBRE 1993

TV RADIOCORRIERE Televisione

Truffe truffe... e onestà

Per il quarto anno torna **Antonio Lubrano** castigamatti dei nostri piccoli e grandi imbrogli quotidiani. In primo piano i diritti dei cittadini e le "trappole" del mercato. Da mercoledì alle 20.30 su Raitre

...hi manda ...UBRANO

FILM IN TV DAL 7 AL 13 NOVEMBRE

DOMENICA 7

RETEQUATTRO 7,45
LA BELLEZZA DI IPPOLITA, di Giancarlo Zagni, con Gina Lollobrigida
Italia, 1962 ★★ 90'

RAIDUE 8,15
LADRO LUI, LADRA LEI, di Luigi Zampa, con Alberto Sordi
Italia, 1958 ★★ 101'

RAITRE 9
FRANCIS CONTRO LA CAMORRA
USA, 1952 ★★ 83'

RAITRE 11,15
UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO, con Marlon Brando
USA, 1951 ★★★ 118'

TELE+3 13
SIAMO TUTTI INQUILINI, con Aldo Fabrizi
Italia, 1953 ★★ 90

ITALIA7 13,30
L'INDIAVOLATA PISTOLERA west. di P. Sturges, con B. Grable
USA, 1949 ★★★ 75'

RAIDUE 14
QUEL FANTASTICO ASSALTO ALLA BANCA di Hy Averback, con Zero Mostel
USA, 1969 ★★ 93'

ITALIA1 14
UN RAGAZZO E UNA RAGAZZA di Marco Risi, con Jerry Calà
Italia, 1984 ★ 90'

TMC 15,15
SPIONAGGIO A WASHINGTON, spion. di Don Medford, con Robert Vaughn
USA, 1965 ★★ 89'

RAIDUE 15,40
IL SEGRETO 1ª tv, di Karen Arthur, con Kirk Douglas
USA, 1992 ★★ 89'

RAITRE 16,30
FORZA ITALIA, 1ª tv doc. di Roberto Faenza
Italia, 1978 ★★★ 90'

ITALIA 7 17,40
UNA FAMIGLIA PER FANNY fav. di Rock demers, con Mahee Paiement
Canada, 1985 ★★ 93'

ODEON 18,35
VEDOVO, AITANTE... comm. di Jack Lemmon, con Walter Matthau
USA, 1971 ★★★ 113'

LUNEDÌ 8

RAIUNO 10,05
I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA, di Luigi Capuano, con Guy Madison
Italia, 1965 ★★ 83'

RAIDUE 10,15
L'ORO DEI SETTE SANTI, west. di Gordon Douglass, con Clint Walker
USA, 1961 ★★ 85'

TELE+3 13
LA CIECA DI SORRENTO, dr. di Giacomo Gentilomo, con Antonella Lualdi
Italia, 1952 ★★ 93'

TMC 20,30
LA TIMIDA, 1ª tv, comm. di Christian Vincent, con Fabrice Luchini
Francia, 1990 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
DUE CONTRO TUTTO, 1ª tv, poliz. di A. Arcady, con Richard Berry (foto)
Francia, 1989 ★★ 94

ODEON 20,30
IL BACIO DELLA MORTE, poliz. di Henry Hathaway, con Victor Mature
USA, 1947 ★★★ 94'

ITALIA 1 20,35
SENZA ESCLUSIONE DI COLPI, di Arnold Newt, con Jean-Claude Van Damme
USA, 1988 ★★ 92'

MARTEDÌ 9

RAIDUE 9,30
IL SEGRETO DELLO SPARVIERO NERO, di Domenicco Paolella, con Lex Barker
Italia, 1962 ★★ 98'

RAIUNO 10,05
HERBIE SBARCA IN MESSICO, di Vincent McEveety, con Charles Martin Smith
USA, 1980 ★★ 89'

TELE+3 13
LA FORZA DEL DESTINO, dramm. di Carmine Gallone, con Tito Gobbi (foto)
Italia, 1949 ★★ 87'

RETEQUATTRO 20,30
LA GUERRA DEI ROSES, di Danny De Vito, con Michael Douglas
USA, 1989 ★★★ 116'

TMC 20,30
LA MIGLIOR DIFESA È LA FUGA, comm. di Willard Huyck, con Dudley Moore
USA, 1984 ★★★ 89'

ITALIA 7 20,30
SPECCHIO PER LE ALLODOLE, guer. di A.V. McLaglen, con Richard Burton
Ger., 1978 ★★ 90'

ODEN 20,30
CIOCCOLATO BOLLENTE, 1ª tv, comm. di Giles Foster, con Vanessa Redgrave
GB, 1988 ★★★ 91'

ITALIA 1 20,35
ROBOCOP 2, di Irvin Kershner, con Peter Weller
USA, 1990 ★★ 111'

MERCOLEDÌ 10

RAIDUE 9,30
IL TRAFFICANTE DI MANILA, di R. Benedict, con B. Reynolds
USA, 1969 ★★ 96'

RAIUNO 10,05
L'ULTIMA BATTAGLIA DEL GENERALE CUSTER, di Lewis Foster, con Sal Mineo
USA, 1958 ★★ 93'

TELE+3 13
LA MOGLIE DI MIO MARITO, comm. di Antonio Roman, con Walter Chiari,
Italia, 1961 ★★ 99'

TMC 14,05
LA SUPERBA CREOLA, dr. di J. M. Stahl, con R. Harrison, (foto)
USA, 1947 ★★ 113'

RETEQUATTRO 20,30
HO SPOSATO UN' ALIENA, di Richard Benjamin, con Kim Basinger,
USA, 1988 ★★★ 104'

ITALIA 7 20,30
GLI ANGELI VOLANO BASSO, comm. di Michael Fields, con Sam Shepard,
USA, 1991 ★★ 90'

ODEN 20,30
CUORI NELLA TORMENTA, comm. di Enrico Oldoini, con Carlo Verdone,
Italia, 1984 ★★ 100'

ITALIA 1 20,35
EROE PER AMORE, 1ª tv, az. di Arthur A. Seidelman, con Michael Dudikoff,
USA, 1992 ★★ 100'

RAIDUE 20,40
PARTITURA MORTALE, di Christian I. Nyby II, con Raymond Burr,
USA, 1990 ★★ 92'

CANALE 5 20,40
PROCESSO A UNA MADRE, 1ª tv, dramm. con Lisa Hartman Black,
USA, 1993 ★★ 90'

GIOVEDÌ 11

RAIDUE 9,30
GOLIA CONTRO I GIGANTI, di Guido Malatesta, con Brad Harris
Italia, 1961 ★★ 93'

RAIUNO 10,05
TIGRE IN AGGUATO, di Norman Tokar, con Brian Keith
USA, 1964 ★★ 85'

TELE+3 13
I SOGNI MUOIONO ALL'ALBA, dramm. di Indro Montanelli e M. Craveri, con L. Massari
Italia, 1961 ★★ 92'

TMC 14,05
EMILE ZOLA, biogr. di William Dieterle, con Paul Muni (foto)
USA, 1937 ★★★ 117'

ITALIA 7 20,30
CITTÀ IN FIAMME, dramm. di Alvin Rakoff, con Ava Gardner
Canada, 1979 ★★ 93'

RETEQUATTRO 20,30
MARCELLINO PANE E VINO, fant. con Pablito Calvo
Spagna, 1955 ★★★ 85'

RAIDUE 20,40
MANHUNTER - FRAMMENTI DI UN OMICIDIO, di Michael Mann, con William Petersen
USA, 1986 ★★★ 115'

RETEQUATTRO 22,30
ADDIO ALLE ARMI, dramm. di Charles Vidor, con Rock Hudson
Italia-USA, 1957 ★★★ 141'

VENERDÌ 12

RAIDUE 9,30
LA SPADA NORMANNA, di Roberto Mauri, con Mark Damon
Italia, 1971 ★★ 97'

RAIUNO 10,05
UN PAPERO DA UN MILIONE DI DOLLARI, di Vincent McEveety, con Dean Jones
USA, 1971 ★★ 92'

TELE+3 13
VIVA L'ITALIA, dramm. di Roberto Rossellini, con Renzo Ricci
Italia, 1961 ★★ 106'

TMC 14,35
LA RUOTA DI SCORTA DELLA SIGNORA BLOSSOM, comm. di J. McGrath, con S. MacLaine
GB. 1968 ★★★ 89'

RAITRE 20,30
VERA CRUZ, di Robert Aldrich, con Gary Cooper
USA, 1954 ★★★ 90'

ITALIA 7 20,30
DELITTI INUTILI, poliz. di Brian G. Hutton, con Frank Sinatra (foto)
USA, 1980 ★★★ 99'

ODEON 20,30
CLAUDIA, 1ª tv, dramm. di Anwar Kawadri, con Deborah Raffin
GB., 1985 ★★ 100'

SABATO 13

RAIUNO 7,45
NOME IN CODICE: BALLERINO, di Buzz Kulik, con Kate Capshow
USA, – ★★ 100'

RAIDUE 8,15
MOGLI PERICOLOSE, comm. di Luigi Comencini, con Sylva Koscina
Italia, 1958 ★★ 102'

RAITRE 9,45
DOMANI SI BALLA, di e con Maurizio Nichetti
Italia, 1982 ★★★ 101'

RAIUNO 10,25
DIRITTO D'OFFESA, di Herbert Wise, con Danny Kaye
USA, 1981 ★★★ 113'

RAIDUE 10,25
L'ALTRA FACCIA DEL PADRINO, comm. di Franco Prosperi, con Alighiero Noschese
Italia, 1973 ★★ 95'

RAITRE 12,15
IN MONTAGNA SARÒ TUA, di I. Cummings, con Betty Grable
USA, 1942 ★★ 86'

TELE+3 13
IL QUARTIERE DEI LILLÀ, comm. di René Clair, con Pierre Brasseur
Francia, 1957 ★★★ 95'

RAIDUE 17,45
NEL SOLE, comm. di Aldo Grimaldi, con Al Bano
Italia, 1967 ★★ 102'

TMC 19
UN'OMBRA NELLA STRADA, dramm. di Richard Donner, con Tony Lo Bianco
USA, 1978 ★★ 70'

RAITRE 20,30
ALTER EGO, 1ª tv, di Avi Neshner, con Drew Barrymore
USA, 1992 ★★ 101'

RETEQUATTRO 20,30
CAVALCARONO INSIEME, west. di John Ford, con James Stewart
USA, 1961 ★★★ 105'

TMC 20,30
ROCKY, dramm. di John G. Avildsen, con Sylvester Stallone
USA, 1976 ★★★ 114'

DOMENICA

TMC 19
VIP, MIO FRATELLO SUPERUOMO animaz. di Bruno Bozzetto
Italia, 1968★★★ 80'

RETEQUATTRO 20,30
AMERICAN GIGOLÒ di Paul Schrader, con Richard Gere
USA, 1980★★★ 117'

CINQUESTELLE 20,30
LA RAGAZZA DI BOEMIA, com. di James W. Horne, con Stan Laurel
USA, 1936 ★★★ 90'

ITALIA 7 20,30
GELOSISSIMAMENTE...TUO, comm. di Ken Shapiro, con Conchevy Chase
USA, 1981 ★★ 91'

ITALIA 7 23,20
AMLETO, di Tony Richardson, con Nicol Williamson
GB, 1969 ★★★ 113

RAITRE 0,25
LA SIGNORA DI MEZZANOTTE, di Mitchell Leisen, con Claudette Colbert
USA, 1939 ★★★ 90'

RAIUNO 0,40
FINO A SETTEMBRE, di Richard Marquand, con Karen Allen
USA, 1984 ★★ 92'

RETEQUATTRO 1,05
LA BELLA DI LODI, comm. di Mario Missiroli, con Stefania Sandrelli
Italia, 1963 ★★ 80'

RAIUNO 2,15
L'ALTRA AFRICA, di Terence Ryan, con Christopher Cazenove
USA, 1990 ★★ 106'

RAITRE 4,15
ADAMO ED EVA, di Mario Mattoli, con Macario
Italia, 1949 ★★ 80'

LUNEDÌ 8

RAIUNO 20,40
GORILLA NELLA NEBBIA, dramm. di Michael Apted, con Sigourney Weawer
USA, 1988 ★★★ 129'

CANALE 5 20,40
JOHNNY STECCHINO, 1ª tv, comm. di e con Roberto Benigni
Italia, 1991 ★★ 116'

RETE 4 22,30
VICINI DI CASA, di John J. Avildsen, con John Belushi
USA, 1981 ★★★ 94'

ODEON 22,55
LA PIÙ GRANDE AVVENTURA, dramm. di John Ford, con Claudette Colbert
USA, 1939 ★★★ 100'

ITALIA 7 23,20
AVANTI C'È POSTO, comm. di Mario Bonnard, con Aldo Fabrizi
Italia, 1942 ★★★ 83'

TMC 0,30
È TEMPO DI UCCIDERE DETECTIVE TRACK, dramm. di Jonathan Kaplan, con Isaac Hayes
USA, 1974 ★★ 87'

RETEQUATTRO 0,35
PERSONAL SERVICES di Terry Jones, con Julie Walters
GB, 1987★★ 101'

RAIDUE 0,50
NOVELLA SICILIANA, comm. di Wolf Gaudlitz, con Turi Ferro
Italia, ★★ 90'

RAIUNO 2
LA MANO NERA, di Richard Thorpe, con Gene Kelly
USA, 1950 ★★★ 83'

RAIUNO 3,30
IL MARCHIO DI DRACULA, di Roy Ward Baker, con Christopher Lee
GB, 1970 ★★★ 92'

RAITRE 3,45
TEMPO D'AMORE, di Nadine Trintignant, con Marcello Mastroianni
Francia, 1972 ★★ 84'

MARTEDÌ 9

RAIUNO 20,40
LA MESSA È FINITA, di e con Nanni Moretti, (foto)
Italia, 1985 ★★★ 92'

CANALE 5 20,40
SUPERFANTAGENIO, fant. di Bruno Corbucci, con Bud Spencer,
Italia, 1986 ★★ 90'

RETEQUATTRO 22,30
SILKWOOD, di Mike Nichols, con Meryl Streep,
USA, 1983 ★★★ 102'

ITALIA 7 23,15
CAMPIONI PER SEMPRE, biogr. di Dimitri Logothetis, con Muhammed Alì
USA, 1989 ★★ 87'

TMC 23,30
IL GIARDINO SEGRETO DEL SIG. LOPEZ, comm. di A. Fisherman, con L. Quinteros,
Arg., 1989 ★★ 80'

RAIDUE 0,20
SOCIETÀ A RESPONSABILITÀ MOLTO LIMITATA, di P. Bianchini, con G. Morandi
Italia, 1973 ★★ 98'

RETEQUATTRO 2,25
GIULIETTA DEGLI SPIRITI, di Federico Fellini, con Giulietta Masina
Italia, 1965 ★★★ 130'

RAITRE 3,25
APPUNTAMENTO A ZURIGO, di Helmut Kautner, con Liselotte Pulver
Ger., 1957 ★★★ 102'

RETEQUATTRO 22,30
I CREDENTI DEL MALE, di John Schlesinger, con Martin Sheen,
USA, 1987 ★★ 100'

ITALIA 7 23,20
I DUE KENNEDY, doc. di Gianni Bisiach (foto)
Italia, 1969 ★★ 111'

ODEON 23,25
SIESTA, 1ª tv di Mary Lambert, con Ellen Barkin,
USA, 1987 ★★ 93'

TMC 0,15
LA CITTÀ DEI MOSTRI, horr. di Roger Corman, con Vincent Price
USA, 1963 ★★★ 94'

RETEQUATTRO 0,55
ALLEGRO, NON TROPPO, di Bruno Bozzetto, con Maurizio Nichetti,
Italia, 1977 ★★★ 85'

RAIUNO 1,10
I PISTOLEROS DI CASAGRANDE, di Roy Rowland, con Alex Nicol
USA, 1965 ★★ 88'

RAIUNO 2,45
QUEL MALEDETTO GIORNO D'INVERNO, di Demofilo Fidani, con Hunt Powers
Italia, 1970 ★★ 83'

RAITRE 3,25
50.000 STERLINE PER TRADIRE, di Basil Dearden, con Cliff Robertson,
GB, 1964 ★★★ 98'

GIOVEDÌ 11

TMC 22,45
IL FIUME DELLE ACQUE MAGICHE, 1ª tv, di Rajko Grlic, con Tom Conti
GB. 1990 ★★ 98'

RAITRE 23,20
TERRAEMOTUS, di Mario Martone
Italia, – ★★ 56'

ITALIA 7 23,20
ESTATE STREGATA, comm. di Ivan Passer, con Alice Krige (foto)
USA, 1988 ★★ 103'

RAIDUE 0,55
LA CAPANNINA, di Mark Robson, con Ava Gardner
USA, 1957 ★★★ 88'

RAIUNO 1,10
MATCH CONTRO LA MORTE, di Claude Bernard-Aubert, con Antonella Lualdi
Francia, 1959 ★★ 74'

RETEQUATTRO 1,30
BRIVIDO D'ESTATE, dramm. con Lory Singer
USA, 1987 ★★ 85'

RAITRE 2,05
DA MEZZOGIORNO ALLE TRE, di Frank D. Gilroy, con Charles Bronson
USA, 1975 ★★ 95'

RAIUNO 2,30
MESSALINA, di Carmine Gallone, con Maria Felix
Italia, 1951 ★★ 106'

RAITRE 4,10
UNA VEDOVA TUTTA D'ORO, di Michel Audiard, con Michèle Mercier
Francia, 1969 ★★ 85'

VENERDÌ 12

ITALIA 1 20,35
BERSAGLIO DI MEZZANOTTE, 1ª tv, di J. Nicolella, con M. Paré
USA, 1992 ★★ 100'

RETEQUATTRO 22,30
8 MILIONI DI MODI PER MORIRE, dramm. di Hal Hashby, con Jeff Bridges
USA, 1986 ★★★ 110'

ITALIA 7 23,30
LA BALLATA DI GREGORIO CORTEZ, dramm. di R. M. Young, con E. J. Olmos (foto)
USA, 1982 ★★ 102'

TMC 0,15
QUALCOSA DI DIABOLICO, horr. di S. Spielberg, con S. Dennis
USA, 1972 ★★ –

RAIDUE 0,45
ARRIVEDERCI ALL'INFERNO AMICI, di Jurai Jakubisko, con Olinka Berova
Cec., 1990 ★★ 72'

RETEQUATTRO 0,45
PRICK-UP - L'IMPORTANZA DI ESSERE JOE, di Stephen Frears
GB., 1987 ★★★ 105'

RAIUNO 1,10
COLPO DA UN MILIARDO DI DOLLARI, di Menahem Golan, con Robert Show
GB. 1976 ★★ 103'

RAIUNO 3
QUATTRO DONNE NELLA NOTTE, di H. Decoin, con D. Darrieux
Francia, 1954 ★★ 91'

RAITRE 4
VIA DEI BABBUINI, di Luigi Magni, con Catherine Spaak
Italia, 1974 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
EMMA, LA REGINA DEI MARI DEL SUD, 1ª parte, con Hal Holbroock
USA, 1988 ★★ –

ODEON 20,30
DUE RRRINGOS NEL TEXAS, con Franco Franchi
Italia, 1967 ★ 95'

CINQUESTELLE 20,30
NOTTE DI INCUBO A DETROIT, poliz. di M. Pressman, con R. Thomas
USA, 1985 ★★ 100'

RAIDUE 20,40
GIOCANDO NEI CAMPI DEL SIGNORE, 1ª tv, di Hector Babenco, con Tom Berenger
USA, 1992 ★★★ 179'

CANALE 5 20,40
ABBRONZATISSIMI, 1ª tv, comm. di B. A. Gaburro, con Jerry Calà
Italia, 1991 ★ 113'

ITALIA 1 22,30
L'ALLENATORE NEL PALLONE, di Sergio Martino, con Gigi Sammarchi
Italia, 1984 ★ 89'

CANALE 5 22,50
I FICHISSIMI, comm. di Carlo Vanzina, con Diego Abantantuono
Italia, 1981 ★ 90'

ODEON 22,55
LA MALEDIZIONE DI DAMIEN, dramm. di Don Taylor, con William Holden
USA, 1978 ★★ 102'

ITALIA 7 23,30
VIAGGIO ALLUCINANTE, fant. di R. O. Fleischer, con Rachel Welch
USA, 1966 ★★★ 95'

RAIDUE 0,15
SENZA PROVE, dramm. di W. Gremm, con Paul Cabanis
USA, 1988 ★★ 100'

RAIUNO 0,40
GIUDICE D'ASSALTO, di Yves Boisset
Francia, 1976 ★★ 100'

TMC 1,15
L'ESCA, dramm.
USA, 1974 ★★ 70'

RAIUNO 2,25
MADAMA BUTTERFLY, di C. Gallone
Italia, 1955 ★★ 112'

★ si può anche non vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

SOLE: sorge alle 6,50, tramonta alle 16,57
LUNA: tramonta alle 12,56

TOTO -TV RADIOCORRIERE

14

Quiz con **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** (insieme nella foto). Come sempre il *TV Radiocorriere* mette in palio quattro maxisistemi del Totocalcio. Se li aggiudicano i lettori che al telefono (0769-739669) risolvono gli anagrammi. (Per il regolamento consultare le pagg. 140-141).

DOMENICA IN...

14,15

Terzo pomeriggio in compagnia di **Mara Venier**, **Luca Giurato**, **Monica Vitti** e **don Mazzi** (insieme nella foto). I quattro conduttori si dividono tra gli spazi dello studio Dear Film trasformato in un'affollata sala d'aspetto di un aeroporto con tanto di hostess e di steward. Nell'angolo dei giochi: un quiz per le famiglie sugli avvenimenti della settimana, un gioco con i bambini a casa condotto dal piccolo Mario Bianco e «L'Italia presa al volo», in cui bisogna riconoscere una località vista da un aereo.

MACARONÌ (Iª)

20,40

Il film (in due puntate) racconta la vita degli immigrati italiani nella Francia degli anni '30 vista dallo scrittore **François Cavanna** che all'epoca aveva dieci anni. Ma il vero protagonista di questo periodo della vita di Cavanna è il padre, Luvì, muratore. Nella foto in basso, **Gastone Moschin** (che interpreta Luvì), **Christine Fersen** e **Benoit Magimel**.

RAIUNO 06/36864890

6 **Caccia al tesoro.** Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. Con Lea Pericoli. *Puno e Corsica [1676552]*

7,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **La sfida della vita.** Di David Attenborough. *Nascere [2137026]*

8,30 Dall'Antoniano di Bologna **La banda dello Zecchino. Speciale autunno.** Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. Regia di Tonino Nieddu [8985668]

10 **Grandi mostre.** Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Antonietta Raphael Mafai. Testo di Fabrizio D'Amico. Regia di Gabriella Lazzoni [84533]

10,25 **Alik cavaliere: la scultura e i luoghi.** Montaggio di Gianni Lari [9597587]

10,55 **Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Potenza. Regia di Ciro Sarnataro [4112910]

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Laura Misiti [7065281]

12,15-13,30 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli [2805484]

13 **Linea verde documenti: i giorni del cambiamento.** Di Federico Fazzuoli [2804]

13,30 **TELEGIORNALE [5991]**

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei [92910]

14,15-19,50 Domenica in... Un programma di Adriana V. Borgonovo, Guido Clericetti e Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Luca Giurato, Mara Venier e la partecipazione straordinaria di Monica Vitti. Interviene Don Antonio Mazzi. Orchestra RAI diretta da Bruno Biriaco. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Adriana V. Borgonovo [4252129]

15,20 **TGS Cambio di campo [9859007]**

15,30 **Domenica in... [84194]**

16,20 **TGS Solo per i finali [4166736]**

16,30 **Domenica in [77264]**

18 **TG1 [69007]**

18,10 **TGS 90° minuto [3552020]**

19 **Domenica in... [55736]**

19,50 **Che tempo fa [7008194]**

20 **TELEGIORNALE [939]**

20,30 **TG 1 Sport [41026]**

20,40 La RAI presenta una coproduzione RAIUNO - Hamster Productions. Gastone Moschin in Macaronì. Tratto da «Les Ritals». Di François Cavanna. Con Christine Fersen, Franco Trevisi, Jean-Michel Leray («François») e con Fiammetta Baralla, Luciano Bartoli, Sergio Fiorentini. Sceneggiatura di Marcel Bluwal e Béatrice Rubinstein. Produttore RAI Giovanni Bormioli. Regia di Marcel Bluwal. 1ª parte [970295] 777

22,25 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno [6409200]

23,25 **TG 1 [5063378]**

23,30 **D.S. Tempi supplementari [13020]**

0,10 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa [51514]**

0,40 **Fino a settembre** (1984). Film. Regia di Richard Marquand. Con Karen Allen, Thierry Lhermitte [4002243]

2,15 **L'altra Africa** (1990). Film drammatico. Regia di Terence Ryan. Con Christopher Cazenove, Edita Brychta [4696359]

4,05 **Caccia al ladro d'autore.** Telefilm [4051205]

5,05 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/3686 4890

6,30 **Videocomic [9910]**

7 **Felix.** Cartoni animati [69262]

7,25 **Capitan Planet.** Cartoni animati [1682113]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro.** Un programma per i più piccini di Claudio Cavalli, Mela Cecchi, Emanuela Nava, Roberto Piumini, Bruno Tognolini. Conducono Claudio Madia e Francesca Paganini. Regìa di Francesco Cavalli [6265755]

8,15 **Ladro lui ladra lei** (1958). Film commedia. Regìa di Luigi Zampa. Con Alberto Sordi, Sylva Koscina, Mario Riva, Marisa Merlini [7006007]

10 Dalla Chiesa Evangelica di Muralto (Canton Ticino) Culto Evangelico in occasione della domenica della riforma [98259]

11 **TG 2 - FLASH [83804]**

11,05 **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm. *Il cane di Giulia – Belzebù [2159823]*

13 **TG 2 - ORE TREDICI [6674]**

13,30 TG 2 - Trentatre. A cura di Luciano Onder [28303]

13,55 **Meteo 2 [6334378]**

14 **Quel fantastico assalto alla banca** (1969). Film western. Regìa di Hy Averback. Con Zero Mostel, Kim Novak, Clint Walker, Claude Akins [5293858]

15,40 **Il segreto** (1992). Film drammatico. 1ª visione tv. Regìa di Karen Arthur. Con Kirk Douglas, Bruce Boxleitner, Brocke Peters, Laura Harrington [3344587]

17,15 **Tom & Jerry – Gli antenati.** Cartoni animati [4185674]

18 Quando ridere faceva ridere. **Le comiche di Stanlio e Ollio.** *Per la prima volta a colori... [33649]*

19 **Calcio Serie A [67571]**

19,35 **Meteo 2 [4174674]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [117216]**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [2674]

21 Beautiful. 795ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery [50378] ♫ 778

22,30 RAIDUE presenta Sangue blu. Una serie di telefilm polizieschi. **Weekend di morte.** Con Albert Fortell, Capucine, Ursula Karven, Hannelore Elsner, Gottfried John, Tushka Bergen, Hans Peter Hallwachs. Soggetto e sceneggiatura di Brian Clemens. Regìa di Robert Young. Coprod.: RAIDUE - Telemünchen - ZDF - TVE [96194]

23,30 **TG 2 - NOTTE [92397]**

23,45 **Meteo 2 [5155303]**

23,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [1743858]

0,20 Speciale **DSE - La caduta della dinastia dei Romanov.** Regìa di Esfir Sub. Prod.: Sovkino (1927) [1919779]

1,30 Alicante. **Ginnastica ritmica: Campionato del mondo [1736717]**

2,15 **Videocomic [8376311]**

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **1° anno accademico:** Chimica, lezione 1 – Matematica I, lezione 1. **2° anno accademico:** Metodi Matematici per l'Ingegneria, lezioni 1 e 2

SPECIALE PROTESTANTESIMO

10

31 ottobre 1517: **Martin Lutero** (nella stampa a fianco) affigge sulla porta della Chiesa del Castello di Wittenberg le 95 tesi sulle indulgenze. È il gesto simbolico che dà l'avvio alla Riforma Protestante e ogni anno l'evento viene ricordato con un culto evangelico, tenuto fra l'ultima settimana di ottobre e la prima di novembre.

TG2 - TRENTATRE

13,30

Nel primo servizio si parla della correlazione tra il tipo di alimentazione assunto dalla donna in gravidanza e lo sviluppo equilibrato del cervello del feto: interviene il professor **Salvatore Mancuso** della Cattolica di Roma. Il secondo servizio riguarda l'utilizzazione del laser in urologia: ne parla il professor **Enzo Garzilli** dell'Ospedale Civile di Latina. Infine si parla della vitiligine, una pigmentazione irregolare della pelle: interviene il professor **Antonio Garcovich** della Cattolica di Roma.

BEAUTIFUL

21

Ridge (**Ronn Moss**), organizza il matrimonio tra lui e Taylor (**Hunter Tylo**, insieme nella foto) sull'isola su cui si trovano, ma Taylor desidera sposarsi a Los Angeles alla presenza di parenti e di amici, e così i due ritorneranno in città. Intanto Blake vuol mettere alla prova Faith chiedendole di fare l'amore con lui: a quel punto la ragazza confessa di essere innamorata di Ridge.

SANGUE BLU

22,30

Un delitto turba la quiete della casa Von Alternberg. Dopo una sontuosa festa di beneficienza, organizzata dalla contessa-madre (**Capucine**, nella foto con **Gottfried John**), nel suo castello in Baviera, viene ritrovato il cadavere di Mannheim, uno degli invitati. Tutti puntano il dito su Greta, una giovane amica della contessa che, durante la soirée, aveva scagliato pesanti accuse allo sventurato ospite.

CONCERTO

10,25 Nel 50° anniversario della deportazione degli ebrei da Roma (16 ottobre 1943), **Daniel Oren** (foto) dirige l'Orchestra della Rai con brani di Gorecki, Bruch e Mahler. Solisti: Matt Haimovitz, violoncellista, e Markellla Hatziano, mezzosoprano. Prima parte.

NONSOLOFILM: ITALIANI BRAVA GENTE

16,30 **Giancarlo Santalmassi** (foto) propone un viaggio con cinema, documenti ed ospiti alla scoperta dei mutamenti del nostro Paese. 20 argomenti per 20 film, tutti ad episodi, tranne quello di oggi: *Forza Italia*, di Roberto Faenza, è realizzato con filmati inediti sui politici italiani anni '70.

Il programma è corredato da tre strisce monografiche:* Sono solo canzonette, Filmato Famiglia *e* La censura, *curate rispettivamente da Claudio Cortellessa, Silvano Dua e Claudio Masenza

C'ERA DUE VOLTE...

20,30 Siamo davvero nel mito: *Lascia o Raddoppia?*, edizione 1955, con **Mike Bongiorno**, regìa di Romolo Siena e il suo replicante 1993, **Pippo Baudo**. Non ci sono ospiti, stasera, ma ben 15 concorrenti ai quali vengono rifatte le stesse domande proposte allora dall'indiscusso Re del quiz: saranno più o meno bravi, più o meno preparatti, più o meno coinvolgenti di una volta?

CIELITO LINDO

22,50 Puntata dedicata all'ecologia. I gruppi che intervengono, in rappresentanza delle Associazioni di categoria, sono introdotti da una striscia disegnata da Altan. Insieme con loro, i conduttori **Athina Cenci**, **Claudio Bisio** (foto) e la terza colonna del programma, Tony e i Volumi.

RAITRE 06/36864890

6,30 TG 3 - **Edicola** [2202858]

6,45 **Fuori orario** [6333281]

9 **Francis contro la camorra** (1952). Film comico. Regìa di Arthur Lubin. Con Donald O'Connor, Yvette Dugay [4975910]

10,25 Dall'Auditorium RAI del Foro Italico. Concerto straordinario in ricordo del 16 ottobre '43 (deportazione degli ebrei di Roma) e di tutte le vittime del nazifascismo. Direttore Daniel Oren. Violoncellista Matt Haimovitz. Mezzosoprano Markella Hatziano. *H. M. Gorecki:* Secondo movimento lento e largo dalla sinfonia n. 3 — «Symphonie of sorrowfull songs» op. 36 per voce e orchestra. Prima esecuzione italiana. *M. Bruch:* Kol Nidrei op. 47 per violoncello e orchestra. *G. Mahler:* Kindertotenlieder per mezzosoprano e orchestra. A cura di Francesca Calò. Regìa di Lorenzo Hendel [3677552]

11,15 Adelaide. **Automobilismo: Gran Premio d'Australia di Formula 1.** Sintesi [8215200] ✻

11,55 Supercinema. Di Vieri Razzini. **Un tram che si chiama desiderio** (1951). Film drammatico. Regìa di Elia Kazan. Con Vivien Leigh, Marlon Brando, Karl Malden [36794129] 777 ✻

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [93649]

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO [6384842]**

14,25 **Quelli che il calcio...** Un pro gramma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regìa di Paolo Beldì [21830587] ✻

16,30 Nonsolofilm: Italiani brava gente. Un programma di Giancarlo Santalmassi. Regìa di Francesco Tadini. 1ª puntata. *Forza Italia.* Nel corso del programma il film: **Forza Italia.** Regìa di Roberto Faenza. 1ª visione tv. Dopo il film **Appuntamento in studio** con ospiti e documenti [3385858]

18,50 **Meteo 3** [4624571]

19 TG 3 [53823]

19,20 **Domenica gol** [452571]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [62571]

19,45 **TGR Sport [512587]** ✻

20,05 **BlobCartoon [735216]**

20,30 Pippo Baudo presenta C'era due volte... Un programma di Caputi, Ciorciolini, Piro, Raveggi, Ronzoni, Visca, Zavattini. A cura di Maria Vittoria Fenu. Regìa di Riccardo Donna [69649]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [40910]

22,50 Athina Cenci e Claudio Bisio con Tony e i Volumi in Cielito lindo. Di Sergio Staino e di Edoardo Erba e Giorgio Terruzzi. Consulenza speciale di Michele Serra e Marco Mattolini. Un programma di Romano Frassa e Bruno Voglino. Regìa di Ranuccio Sodi [782465] STEREO

0,10 TG 3 - **Edicola** [8312156] ✻

0,25 **Movie** presenta Mitchell Leisen. Film in lingua originale con sottotitoli in italiano. Proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **La signora di mezzanotte** (1939). Film commedia. Regìa di Mitchell Leisen. Con Claudette Colbert, John Barrymore, Don Ameche, Mary Astor [2045330]

2 **Cielito lindo.** Replica [4507446]

3,15 **Harem.** Replica [6255137]

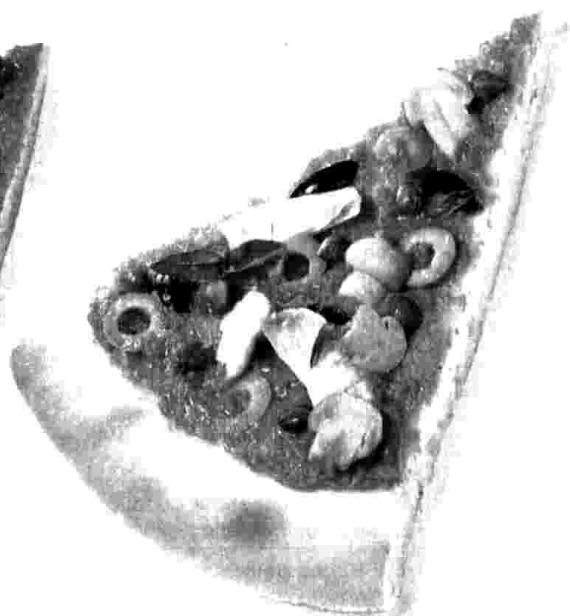
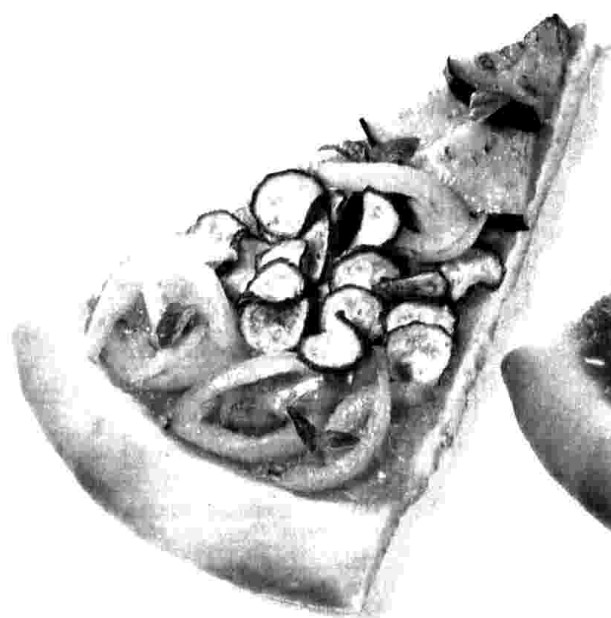
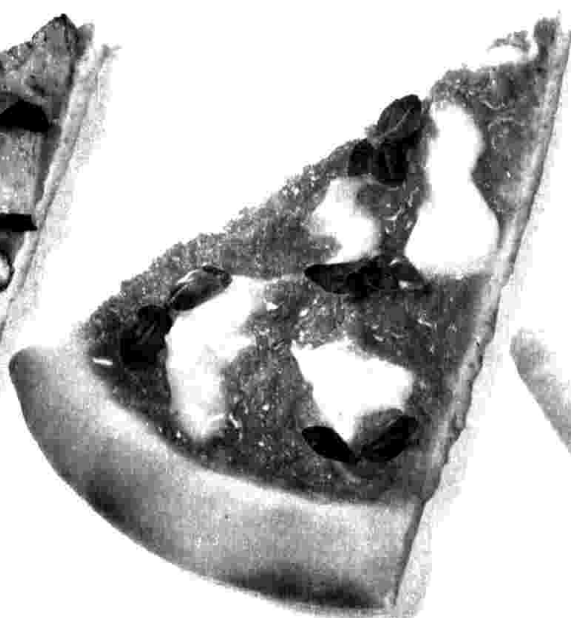
4,15 **Adamo ed Eva** (1949). Film commedia. Regìa di Mario Mattoli. Con Macario, Isa Barzizza, Gianni Agus, Guglielmo Barnabò [8445934]

5,35 **Videobox [9953640]**

6 **Schegge**

✻ ***Appuntamento al cinema***

Pizza Parmalat
Dimmi come la fai e ti dirò chi sei.

A - Alla marinara **B - Con i frutti di mare** **C - Alla boscaiola**

D - All'ortolana **E - Margherita** **F - Fantasia golosa**

A - Carattere pratico, badi all'essenziale. Scegli Pizza Parmalat perché è il modo più facile e veloce di fare la pizza come piace a te.

B - Ami trattarti bene. Ami la Pizza Parmalat perché ti evita la fatica di impastare e ti lascia libera di scegliere la guarnizione.

C - Ami i sapori decisi, odi la routine. Scegli Pizza Parmalat per il piacere di creare nuove ricette e di cambiare ogni volta.

D - Salutista, attenta alla genuinità. Ti piace la Pizza Parmalat perché è fatta con ingredienti naturali e non ha conservanti.

E - Di gusti tradizionali, non ami complicarti la vita. Scegli la Pizza Parmalat anche perché puoi conservarla fuori dal congelatore.

F - Originale e innovatrice, vuoi sempre sperimentare accostamenti nuovi e dare il tuo tocco personale ad ogni cosa che fai.

02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [4797587]

9 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [8572200]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [2295007]

10 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi. *Messico [429151]*

11,30 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò. *Parco Nazionale d'Abruzzo [3200]*

12 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Quando Flanders falli [4129]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [7620]

13 **TG 5.** News [96216]

13,20 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [6576007]

13,45-20 **Buona domenica.** Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Con I Trettrè, Tony Binarelli, Cristina D'Avena, Umberto Smaila e la sua band. Regia di Beppe Recchia [88257200]

18,10 **Casa Vianello.** Telefilm. *Imputato, alzatevi.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [6761668]

20 **TG 5.** News [51991]

20,25 **L'edicola di Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [3780620]

20,40 **Papà prende moglie.** Telefilm. *Una famiglia e una culla.* Regia di Nini Salerno. Con Marco Columbro, Nancy Brilli [2728668]

21,40 **Occhio allo specchio!** Show con Paolo Bonolis e Laura Freddi. Regia di Lorenzo Lorenzini [4022804]

22,30 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti [9858]

23 **Nonsolomoda - 10° anno.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [4259]

23,30 **Italia domanda.** Un programma di Gianni Letta. 1ª parte [9200]

24 **TG 5.** News [13446]

0,15 **Italia domanda.** 2ª parte [11408]

0,45 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [3954088]

1,15 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [4955205]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [4797663]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Telefono caldo [4955717]*

3,30 **Ciak.** Replica [4926205]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4935953]

5,30 **I documentari.** Replica

BUONA DOMENICA

13,45

Il pomeriggio di **Gerry Scotti** e **Gabriella Carlucci** (insieme nella foto) si invola tra balli, gags e giochi. Non manca l'intrattenimento «di riflessione» con argomenti quali ambiente e volontariato. Tra gli ospiti Giorgio Mastrota, Iva Zanicchi e Natalia Estrada. Due squadre di volontari della Protezione Civile giocano con l'Arca.

PAPÀ PRENDE MOGLIE

20,40

Un secondo episodio che sa di bufera. Andrea (**Marco Columbro**) e Francesca (**Nancy Brilli**, insieme nella foto) ormai vivono insieme con rispettiva prole. Quattro pesti da accudire. Povera Francesca. Proprio quando decidono di prendersi un break, un'amica affida loro per una settimana la figlioletta.

HIGHLANDER

20,30

Stupro. Un ragazzo, Mark, è ingiustamente accusato di stupro. Il padre della violentata, un immortale, vuole vendicarsi. Interviene McLeod (**Adrian Paul**, foto). **Un debito da saldare.** Un immortale adora la «bellezza» e in suo nome non esita a uccidere. McLeod mette fine agli omicidi.

 02/25120

7,15 **La bellezza di Ippolita** (1962). Film commedia. Con G. Lollobrigida [7158718]

9 **Stelle della moda.** Replica [4804]

9,30 **TG 4.** News [7991]

10 **Domenica in concerto.** Direttore Riccardo Muti [1289842]

11,10 **Affari di cuore [8363007]**

11,40 **Il berelegante [2943910]**

11,55 **TG 4.** News [4109668]

12 **C'eravamo tanto amati [71823]**

13 **Sentieri.** Teleromanzo [8842]

13,30 **TG 4.** News [580113]

14,20 **Angelo scarlatto** (1952) Film d'avventura. Con Yvonne De Carlo [1666533]

16 **Perdonami.** Con D. Mengacci [31281]

17 **Cuore selvaggio.** Replica [6842]

17,30 **TG 4.** News [9129]

18 **Il meglio di Funari News [24945]**

19 **TG 4.** News [465]

19,30 **Lui, lei l'altro.** Con M. Balestri [5571]

20,30 **American gigolo** (1980). Film drammatico. Regia di Paul Schrader. Con Richard Gere, Lauren Hutton [50991]

22,30 **Colpevole o innocente.** Con Carla Urban [81262]

23,30 **TG 4 Flash [14587]**

23,35 **A tutto volume.** Con A. Casella [1644533]

0,05 **Domenica in concerto.** Replica [8274088]

1 **Anteprima giornali domani [3292412]**

1,05 **La bella di Lodi** (1963). Film commedia. Con Stefania Sandrelli [2378243]

2,35 **Remo e Romolo - Storia di due figli della lupa** (1996). Film commedia [5862663]

4,10 **Il barone - Lou Grant - Murphy Brown**

 02/25125

7 **Bim Bum Bam e cartoni [30956804]**

10,30 **A tutto volume.** Replica [7026]

11 **Adam 12.** Telefilm [8755]

11,30 **Grand Prix.** Con A. De Adamich [35533]

12,30 **Studio aperto.** News [78129]

12,45 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [4513674]

14 **Un ragazzo e una ragazza** (1984). Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Marina Suma [653939]

16 **Big Man.** Film tv. *Diva.* Regia di Steno. Con Bud Spencer [739303]

18 **Tale padre tale figlio.** Telefilm [5007]

18,30 **Pallavolo: Campionato italiano [17113]**

19,30 **Studio aperto.** News [8552]

20 **Benny Hill show [5465]**

20,30 **Highlander.** Telefilm. *Stupro - Un debito da saldare.* Con Adrian Paul, Stan Kirsch [28858]

22,30 **Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [9851587]

23,45 **Mai dire gol - Pillole [1638649]**

24 **Automobilismo: Gran Premio d'Australia di F. 1.** Speciale [11088]

0,15 **Studio sport [35750]**

0,45 **Il grande golf [8171798]**

1,50 **Un ragazzo e una ragazza.** Film. Replica [24797137]

3,30 **Big Man.** Film tv. Replica [6188175]

5,30 **Adam 12 - Tale padre tale figlio.** Telefilm

TMC 06/35584271

7 **Euronews / 8,30 Hero High [2797674]**
9 **Batman.** Telefilm [8945]
9,30 **Blackstar.** Cartoni [5804]
10 **Una cascata d'oro.** Telefilm [6533]
10,30 **Bun Bun.** Cartoni animati [4552]
11 **Master.** Telefilm [34858]
12 **Angelus.** Benedizione [29194]
12,15 **Euronews [6766465]**
12,30 **Blackstar.** Cartoni [5216]
13 Hamar. **Pattinaggio di velocità: Test Olimpico [5490194]**
15,15 **Spionaggio a Washington** (1965). Film di spionaggio. Regia Don Medford. Con Robert Vaughn [5178200]
17 **Natura amica.** Documentario [40262]
17,40 **Strike, la pesca in tv [446213]**
18,15 **Scooby Doo.** Cartoni animati [12281]
18,45 **TMC News [557945]**
19 **Vip, mio fratello superuomo.** Film d'animazione. Regia B. Bozzetto [13303]
20,30 **Telemontecarlo informa [18200]**
20,35 Galagoal. Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [153378]
22,30 **TMC News [1026]**
23 Mexico City. **Superbike: Campionato mondiale [1861533]**
0,45 **Galagoal.** Replica
2,30 **CNN.** In diretta

VIDEOMUSIC 02/684681

7 **Good Morning [398910]**
8 **Mega Hits [52698262]**
11,30 **Telekommando [159939]**
13 **Top of World [223007]**
13,30 **Heroes del Silencio special [226194]**
14 **Metropolis.** Replica [227823]
14,30 **Video novità [748991]**
15,30 **Living Colour in concerto [517939]**
17 **Francesco De Gregori special [127484]**
18 **The Mix [590262]**
19,30 **Vm-Giornale Flash [861216]**
19,35 **The Mix [1541674]**
20,30 **Moka Choc ritratti [572197]**
21,30 **The Mix / 22,30 Indies**

RETE A 02/2428175

17 **Semeraro show.** Con Walter Carbone [5099823]
19,30 **TgA News [3620]**
20 **L'indomabile.** Teleromanzo [1543]
20,30 **Il segreto.** Teleromanzo. Con Christian Bach, Humberto Zurita [60281]
21,30 **L'indomabile.** Teleromanzo. Con Leticia Calderón, Arturo Peniche [66465]
22,30 **Andiamo al cinema**

02/701388

8,40-12,05-19 e 22,35 **Documentari [9939668]**
9,30 **Il ratto dal serraglio [62832378]**
13-17,06 e 21 **Siamo tutti inquilini** (1953). Film. Con Aldo Fabrizi [32194200]
17 **Tele + 3 News / 23,20 Musica classica**

GALAGOAL

TMC 20,35

Inter-Milan, Parma-Juventus e Napoli-Lazio sono le partite di cartello che, insieme con gli altri incontri dell'11ª giornata di Serie A, saranno commentate in studio da giornalisti, esperti, giocatori. Nella foto **Bulgarelli**, **Altafini**, **Comaschi** e **Boskov**.

MOTORI NON STOP

12,30

La rubrica motoristica presenta oggi uno speciale sul Salone di Tokyo, giunto alla trentesima edizione. Occhi puntati sulle novità nipponiche, alcune delle quali sono già state presentate sul mercato italiano con aggressive campagne promozionali come la Carina E, della Toyota, che propone tre anni di garanzia e sei tagliandi gratis.

VEDOVO, AITANTE, BISOGNOSO AFFETTO OFFRESI... ANCHE BABY-SITTER

ODEON FILM 18,35

Jack Lemmon, qui regista, dirige il fido **Walter Matthau**, impegnato nel ruolo dell'anziano Joe, vedovo che dedica tutto il suo tempo al nipotino Duncan. La nuora non lo sopporta: prima assume una baby sitter, poi cerca di mandarlo in un ospizio...

cinquestelle 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [89950007]
12 Speciale **Girofestival della canzone italiana.** Presentano Federico Biagione, Laura Fontana e Loretta Cester [876113]
12,30 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [313674]
13 **Ritratti d'autore: Padre Turoldo.** Di Damiano Tavoliere [314303]
13,30 **A Milano c'è sempre la nebbia... se son rose fioriranno.** Presenta Bruno Gozzi [211262]
14 **Telegiornale regionale [79792303]**
19,30 **Telegiornale regionale [410571]**
20,30 **La ragazza di Boemia** (1936). Film comico. Regia di James W. Horne. Con Stan Laurel, Oliver Hardy [648552]
22,30 **Telegiornale regionale**

02/25125

13,30 **L'indiavolata pistolera** (1949). Film western. Regia di Preston Sturges. Con Betty Grable, Cesar Romero [1062552]
14,50 **Rouge Stallion.** Telefilm [827113]
15,20 Programmazione locale [9604945]
17,40 **Una famiglia per Fanny** (1985). Film favolistico. Regia di Rock Demers. Con Mahee Paiement, Raymond Legault [8810939]
19,30 **Mod Squad.** Telefilm [596945]
20,30 **Gelosissimamente... tuo** (1981). Film commedia. Regia di Ken Shapiro. Con Chevy Chase, Patty D'Arbanville [699736]
22,20 **Shane.** Telefilm [6347755]
23,20 **Amleto** (1969). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Nicol Williamson, Anthony Hopkins

ODEON 02/935151

13 **Tuttofuoristrada.** Replica [312945]
13,30 **Speciale Motomondiale.** Replica [219804]
14 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [81036587]
17,45 **La ricetta del giorno [3976945]**
17,50 **Andiamo al cinema [7465842]**
18 **Videoparade.** Replica [670991]
18,30 **La ricetta del giorno [851484]**
18,35 Vedovo, aitante, bisognoso affetto offresi... anche baby-sitter (1971). Film commedia. Regia di Jack Lemmon. Con Walter Matthau [8861007]
20,30 **Automan.** Telefilm. Con Desi Arnaz jr., Chuck Wagner [802484]
21,25 **Speciale spettacolo [4720465]**
21,30 **Odeon sport.** Sport e attualità da tutta Italia

LUNEDÌ 8 NOVEMBRE

UNOMATTINA

6,45 Sveglia, caffé e buongiorno da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (insieme nella foto), che inaugurano una nuova settimana del contenitore mattutino di Raiuno. Tra le rubriche del lunedì uno spazio è dedicato alla storia d'Italia: Arrigo Petacco racconta fatti e personaggi attraverso aneddoti, curiosità, particolari inediti.

UNO PER TUTTI

14 Per giovanissimi e famiglie un appetitoso menù di intrattenimento: cartoni, telefilm, news. Inoltre, un tg per i ragazzi, seguito da un «microfono aperto», e il gioco «Ma lo sai dove sei?» per scoprire i segreti dell'universo. Nella foto il ricco cast di conduttori: da sinistra **Rolando Ravello, Manuela Morabito, Renato Giordano, Maria Teresa Ruta, Carlo Conti, Lisa Russo** e **Dado Coletti**, il giovanissimo di Disney Club.

I MUSEI D'ITALIA L'ITALIA DEI MUSEI

18,15 Sesta tappa del viaggio tra i principali musei e luoghi d'arte del nostro Paese firmato da Ennio Ceccarini e Luna De Marta: un'escursione, dal lunedì al venerdì, per poter vedere da vicino le bellezze artistiche di alcune città italiane. Oggi è la volta di Roma e dei Musei Capitolini (nella foto).

GORILLA NELLA NEBBIA

20,40 La giovane antropologa Dian (**Sigourney Weaver**, foto) sbarca nel Congo per studiare il comportamento dei gorilla. Oltre ai mille pericoli della giungla, la giovane scienziata deve affrontare anche la tribù dei Batwa, che uccidono i gorilla per venderne testa e zampe, ed il cinico avventuriero Van Vecten, che rifornisce di animali esotici gli zoo di tutto il mondo. Dall'autobiografia di Dian Fossey.

SOLE: sorge alle 6,51, tramonta alle 16,56
LUNA: sorge alle 0,11, tramonta alle 13,28

 RAIUNO 06/36864890

6 **Ieri e oggi** (1972). 9ª puntata [7421175]

6,45-9,30 Unomattina [8235663]
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH [9356934]**
7-8-9 **TG 1 [7155717]**
7,35 **TGR Economia [6615224]**

9,30 **TG 1 - FLASH [3161866]**

9,35 **Il cane di papà.** Telefilm [1722311]

10 **TG 1 - FLASH [23576]**

10,05 **I misteri della giungla nera** (1965). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Guy Madison, Inge Schoner 1° tempo [7012663]

11 **Da Milano TG 1 [86021]**

11,05 **I misteri della giungla nera.** 2° **[5882663]**

11,35 **Calimero.** Cartoni animati [8841953]

12 **Cuori senza età.** Telefilm [61798]

12,25 **Che tempo fa [5410525]**

12,30 **TG 1 - FLASH [66602]**

12,35 **Zeus.** *La cosmogonia [62088]* 777

13 **Padri in prestito.** Telefilm [9779]

13,30 **TELEGIORNALE [25392]**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di... [6303408]**

14-17,30 Uno per tutti [3595]
14 Dallo Studio 1 di Torino. Intrattenimento per i ragazzi e le famiglie con **Prove e provini a Scommettiamo che...?**, il gioco **Lo sai dove sei?, Cartoonbig!, Le avventure del giovane Indiana Jones, Big News, Il microfono è Big! [26021]**
14,05 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi [183576]
14,40 **Uno per tutti.** Regia di Adolfo Lippi [8628021]
14,50 **Uno per tutti** con **Lo sai dove sei?**...Il gioco. L'universo, la terra, la natura, l'uomo [430311]
15,20 **Uno per tutti** con **Cartoonbig! [979175]**
16 **Uno per tutti** con **Le avventure del giovane Indiana Jones [33359]**
16,25 **Uno per tutti** con **Il microfono è Big! [4123021]**
16,35 **Uno per tutti** con **...e che lingua parli?** Con il Prof. Gianluigi Beccaria [6195525]
17 **Uno per tutti. Big News [83330]**
17,10 **Uno per tutti** con **Cartoonbig! [239408]**

17,30 **Sette giorni Parlamento [7750]** 777

18 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema [63953]**

18,15 I musei d'Italia l'Italia dei musei 6ª puntata. *Roma: I Musei Capitolini [72021]*

18,45 **Nancy, Sonny & Co.** Telefilm [4930243]

19,10 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm [994934]

19,40 **Almanacco del giorno dopo [7079682]**

19,50 **Che tempo fa [7075866]**

20 **TELEGIORNALE [359]**

20,30 **TG 1 Sport [59175]**

20,40 Gorilla nella nebbia (1989). Film. Regia di Michael Apted. Con Sigourney Weaver, Bryan Brown, Constantin Alexandrov [7009311]

23 **TG 1 [89953]**

23,05 **Parola e vita - Le radici. Io credo.** Coordinamento di Mons. Luciano Pacomio [5366446]

23,35 **Fantasy party.** Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti [9165156]

24 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa [4880]**

0,30 **Oggi al Parlamento [2822828]**

0,40 **DSE** - Sapere. A cura di Pino Di Vito. **Sri Lanka.** 1ª puntata. *Il ritorno [4289644]*

1,10 RAIUNO e DSE presentano **Alice** - *Magazine europeo di cultura varia.* 2ª puntata (III serie) [3688625]

2 **La mano nera** (1950). Film drammatico. Regia di Richard Thorpe. Con Gene Kelly, John Carrol Naish [4550538]

3,25 **TG 1.** Replica [78612267]

3,30 **Il marchio di Dracula** (1970). Film horror. Regia di Roy Ward Baker. Con Christopher Lee, Dennis Waterman [4674354]

5,05 **TG 1.** Replica [95132712]

5,10 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,30 **Nel regno della natura [2170205]**

6,50 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [2528088]*

7 **Felix.** Cartoni animati [77311]

7,25 **Capitan Planet.** Cartoni animati [1659885]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [6232427]**

8,15 **Furia.** Telefilm. *Il figlio di Furia [3430601]*

8,45 **TG 2 MATTINA [5786682]**

9,05 **Il meglio di Verdissimo** [1730330]

9,30 **Ristorante Italia** [3163224]

9,45 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [8452137]

10,15 **L'oro dei sette santi** (1961). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Clint Walker, Roger Moore, Chill Wills [1803589]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [2922427]

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardi. Conduce Giancarlo Magalli [87514]

13 **TG 2 - ORE TREDICI** [33311]

13,25 **TG 2 - Economia** [1740156]

13,35 **Meteo 2** [6314514]

13,40-15,10 **Supersoap** [571473]
13,40 **Beautiful.** 796ª puntata [3500408] 778
14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Regia di Giovanni Ribet. Conduce Enza Sampò [18088]
14,20 **Santa Barbara.** 642ª puntata [3240311]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8803530]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [1865798]

17,20 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Una fine gloriosa [6927363]*

18,20 **TGS Sportsera** [2275682]

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [84446]

18,45 **Law & Order: I due volti della giustizia.** Telefilm. *Una complessa personalità [2633069]*

19,35 **Meteo 2** [4078446]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [563088]

20,15 **TG 2 - Lo sport [6648885]**

20,20 **Ventieventi** [1266427]

20,40 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Il sesto fiammifero.* Con Horst Tappert [2047427] 778

21,45 **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Intervista al Ministro dell'Interno, Nicola Mancino [5599663] 0*

21,55 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *La voce.* Con Horst Tappert [7417682] 778

23 **Quanto? Tanto? Tutto su RAIDUE [96243]**

23,15 **TG 2 - NOTTE** [1149576]

23,30 **Meteo 2** [40088]

23,35 **Bernstein racconta la musica.** 17° incontro con i giovani alla Carnegie Hall. *Che cos'è la forma-sonata? [928412]*

0,30 Dal TV 4 di Roma. **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Enzo Manni [2821199]

0,45 **Appuntamento al cinema** [39092793]

0,50 Cinema di notte. **Novella siciliana.** Film. Regia di Wolf Gaudlitz. Con Turi Ferro, Hilmar Thate, Andréa Ferréol [6247847]

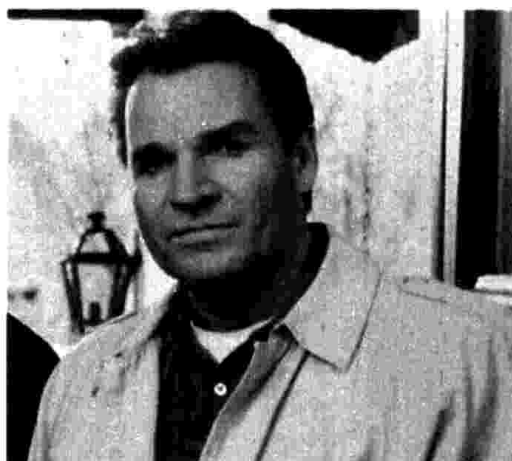
2,20 **Videocomic** [5194373]

2,45 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2637977]

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **1° anno accademico:** Chimica, lezione 2 - Matematica 1, lezione 2. **2° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezioni 3 e 4

I SUOI PRIMI 40 ANNI

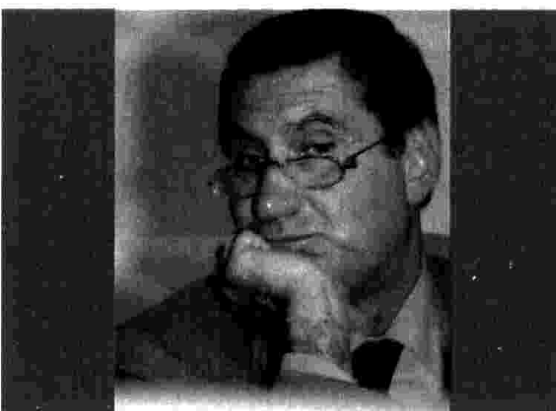
14 Quindici minuti giornalieri con **Enza Sampò** (foto), per una ricostruzione della tv attraverso i suoi abbonati. Dal '54, ogni settimana un anno di ricordi, di «Come eravamo», fissati in tanti piccoli spezzoni, più o meno ingialliti, che la tv ci rimanda, oggi come se fosse ieri. Dai nostri nonni ad oggi, la tv ha immortalato un'epoca, per non dimenticare.

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 **Il sesto fiammifero.** Qualcuno ha chiamato un taxi da via Meisinger 13, dall'indirizzo di un locale notturno. Il tassista si reca sul posto, ma non trova il cliente. Il signor Janson (proprietario della discoteca) che aveva prenotato il taxi, viene trovato morto nel suo ufficio. Un particolare salta subito agli occhi di Derrick e Klein (**Fritz Wepper**): perché usare il taxi, quando si ha la propria macchina parcheggiata davanti all'ufficio?

21,55 **La voce.** Una voce simpatica mette in guardia l'industriale Lothar Lippert: qualcuno vuole ucciderlo. Lippert però non si spaventa. Una pioggia di proiettili lo investe mentre guida, scalfendogli solo il parabrezza. Forse era un primo avvertimento, cui segue (sempre preceduto dalla solita telefonata) un agguato nel giardino di casa sua.

TRIBUNE RAI

21,45 Il Ministro dell'Interno **Nicola Mancino** (nella foto) inaugura stasera l'appuntamento quotidiano con le Tribune elettorali. Da domani un'ora con i candidati sindaci delle sei città che stanno per eleggere il primo cittadino. Questa settimana si discute sui programmi per Trieste, Venezia e Genova.

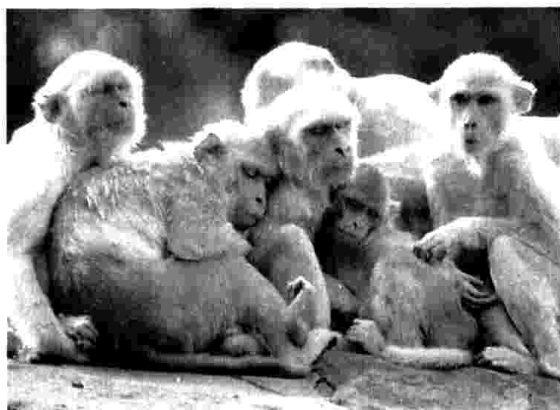
LUNEDÌ 8 NOVEMBRE

DSE - TORTUGA

8,30

Mario Verdone, professore di storia del cinema e padre del regista-attore Carlo, presenta oggi il suo libro *L'artefice del film*. Domani, **Roberto Costa** (foto) ospita Giorgio Celli per parlare di pesticidi biologici: a Cesena vengono allevati dei parassiti buoni che distruggono quelli cattivi. Tutto secondo natura.

DSE - FANTASTICA MENTE

13,25

Roberto Gervaso è l'ospite che si confessa e racconta le sue mille paure, alcune normali, altre particolari come quella di leggere i libri scritti da altri perché per reazione potrebbe annoiarsi o provare invidia! **Cinzia Tani** (foto) intervista Armando Torno, autore del testo *Pro e contro Dio*.

GEO

18

I macachi giapponesi una volta erano diffusi in tutte le isole del Sol Levante. Oggi ne sono rimasti tremila esemplari, la maggior parte dei quali vive ben adattata in mezzo agli uomini. Alcuni gruppi di questi animali, però, si trovano ancora allo stato naturale, sotto l'attento controllo degli studiosi.

SPECIALE CHI L'HA VISTO?

20,30

Non bisogna perdere lo speciale di questa sera. **Donatella Raffai** (foto) ripropone i temi di una trasmissione che è entrata ormai nelle abitudini televisive degli italiani. Cinque milioni e più di spettatori attendono con ansia gli sviluppi dei casi che vengono proposti nel consueto appuntamento del martedì.

RAITRE 06/36864890

6,30 TG 3 - Edicola [2199330]

6,45-14 LALTRARETE [8260359]
- 6,45 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Español [9374330]**
- 7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [1311]
- 7,30 Dal TV2 di Torino. **DSE - Tortuga.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale*. Programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti. In studio Francesca Alliata Bronner [43773]
- 8,30 DSE - Tortuga DOC [8446]
- 9 **DSE - Tortuga storia [9175]**
- 9,30 **DSE** - Enciclopedia. *Momenti di storia della filosofia:* **Franco Chiereghin:** *L'agire umano [9934]*
- 10 Dal TV1 di Napoli. **DSE - Muove la regina**. *Quotidiano di donne*. Conduce in studio Daniela Palladini. Regia di Paolo Montesi [7773]
- 10,30 Dal TV2 di Torino - **DSE - Parlato semplice**. Conduce Gabriele La Porta [20243]
- 11,30 **DSE - L'occhio magico.** *Il cinema come si fa*. 16ª puntata. *La musica [9798]*
- 12 Da Milano **TG3 OREDODICI [70446]**
- 12,15 **DSE - Alfabeto tv.** Di Gianni Bisiach [859972]
- 12,55 **DSE - Una caramella al giorno.** Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [37392]
- 13,20 **DSE - La bliblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Luca Archibugi [1372595]
- 13,25 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [2903779]
- 13,45 **TGR LEONARDO [2703412]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [99494]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [444514]**

14,50 **TGR Speciale BellItalia.** Dedicato interamente ai luoghi d'arte (Milano, Firenze, Roma) devastati dagli attentati [810137]

15,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione-RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano: **La scuola si aggiorna.** Progetto europa: idea, identità e progetto. *La memoria culturale europea, Popoli, lingue, culture e letterature*. 2ª parte [9575717]

15,45-17,20 **TGS Solo per sport**
- — **Calcio: «C» siamo**
- — **Calcio: A tutta B**
- — **TGS: I gol degli altri [6530595]**

17,20 **TGS Derby [5618663]**

17,30 **Vita da strega.** Telefilm [2446]

18 Geo - *Viaggio nel pianeta Terra. Le scimmie di Budda*. Di Joost van Rees [3175] 777

18,30 **BlobCartoon [72601]**

18,50 **TG 3 Sport**
- — **Meteo 3 [4691243]**

19 **TG 3 [243]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [65798]

19,45 **TGR Sport [520137]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [1263330]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [6631595]**

20,30 Donatella Raffai in Speciale Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia di Vincenzo Verdecchi [11972]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- — **Meteo 3 [33750]**

22,45 **Milano, Italia.** Di Gianni Riotta [6459205]

23,45 **Servizi segreti.** Di e con Piero Chiambretti [2047243]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**
- — **Meteo 3**
- — **Appuntamento al cinema [1009267]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima [1000996]**

1,30 **Blob. Di tutto di più [5473996]**

1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [52481083]

1,50 **Milano, Italia**. Replica [4949828]

2,45 **Servizi segreti.** Replica [5474422]

3,15 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [2627118]

3,45 **Tempo d'amore** (1972). Film drammatico. Regia Nadine Trintignant. Con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve [8425170]

5,10 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [7472996]

5,40 **Videobox [5356441]**

6 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

OGGI C'E'

OMINO BIANCO CANDEGGINA DELICATA.
Delicata sui delicati, sicura sui colorati.

LUNEDÌ 8 NOVEMBRE

 02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [4691359]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [80027243]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [8977576]

13 **TG 5.** News [92576]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [7564156]

13,40 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [7401663]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [93663]

16-17,59 A tutto Disney [96330]

16,02 *Ecco Pippo!* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200003866]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [46311]

16,45 *Sorridi c'è Bim Bum Bam [9655663]*

16,50 *Tazmania.* Cartoni [6463798]

17,20 *Domandone.* Giochissimo [9675427]

17,25 *Batman.* Cartoni [653885]

17,59 **Flash TG 5 [406173088]**

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [200017243]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9601]

20 **TG 5.** News [76330]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [3757392]

20,40 Filmissimi. Johnny Stecchino (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Roberto Benigni. Con Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Paolo Bonacelli, Ignazio Pappalardo [5346040]

23,05 **Attual Target.** Di tutto tv [6429137]

23,25 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [2801514]

24 **TG 5.** News [55422]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [2700996]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8323199]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [8790967]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [4764335]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Guru [4922489]*

3,30 **Attual Target.** Di tutto tv. Replica [4993977]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4902625]

5,30 **I documentari.** Replica

JOHNNY STECCHINO

FILM

20,40

Antica comicità, doppi sensi ed un doppio **Roberto Benigni**, nella parte del buono ed ingenuo Dante, conducente di autobus, ed in quella del perfido Johnny, gangster mafioso. Lo scambio di persona significa vicende tragicomiche... Un film atteso ma deludente, che non ha ripetuto il successo de *Il piccolo diavolo*.

MILAGROS

20,30

Augusto, il giovane ufficiale figlio di Rosalba, invitato a cena a casa di Guglielmo, si trova in una situazione estremamente imbarazzante quando Lucia gli chiede di accompagnarlo al circo insieme a Carlotta. Al circo infatti lavora Milagros alla quale Augusto fa una corte serrata, mentre è fidanzato con Lucia.

MONTHY PYTHON

23,40

Appuntamento imperdibile con un classico del '69 dei **Monty Python** (foto). Una sorta di best della «comedy team» più devastante della Gran Bretagna. Suoni, gags, sberleffi, umorismo rutilante. E chi non ricorda i sei «pitoni» alle prese negli anni '70 con le folli imitazioni dell'Eurofestival? Immensi.

 02/25120

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto [9926682]**

8,30 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [43791]

9,30 **TG 4.** News [3158392]

9,45-16 Buona giornata [6588311]

10 **Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore.** Telenovele [9125040]

11,55 **TG 4.** News [4169040]

12 **Celeste.** Telenovela [72682] 777

13 **Sentieri.** 1ª parte [5717] 777

13,30 **TG 4.** News [5576]

14 **Sentieri.** 2ª parte [6205] 777

14,30 **Primo amore.** Sceneggiato [93175]

15,30 **La signora in rosa.** Telenovela [8040]

16 **La verità.** Con Marco Balestri [6864576]

16,45 **Il nuovo gioco delle coppie.** Con N. Estrada e G. Mastrota [4991205]

17,30 **TG 4.** News [99392]

17,35 **Naturalmente bella [2266934]**

17,45 **Luogocomune [2280514]**

17,55 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [5582408]

19 **TG 4.** News [885]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [9717]

20,30 Milagros. Sceneggiato. Con Luisa Kuliok, Osvaldo Laport [19514]

22,30 **Vicini di casa** (1982). Film commedia. Regia di John Avildsen. Con John Belushi, Dan Aykroyd [99311]

23,30 **TG 4 Flash [80427]**

0,20 **Anteprima giornali domani [7654151]**

0,35 **Personal Services** (1987). Film commedia. Regia di Terry Jones. Con Julie Walters, Shirley Sterfox [3581809]

2,30 **Lou Grant - Murphy Brown - Il barone - Dragnet - Lou Grant - Murphy Brown.** Telefilm

 02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [72595250]**

9,15 **Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [11565205]

12,15 **Qui Italia.** Replica [6739311]

12,30 **Studio aperto.** News [60576]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [7865392]**

14,30 **Non è la Rai.** Show [9417866]

16,15-17,55 Unomania. Conducono Mauro Di Francesco e Federica Panicucci con Massimo, Mirella e Betty [6441576]

16,45 **Unomania magazine [2097205]**

17,30 **Mitico!** Con S. Gallarini e V. Rossi [74595]

17,55 **Studio sport [3450717]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [2972]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [7663]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [7408]

19,30 **Studio aperto.** News [29408]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [498224]

20,05 **Karaoke.** Show con Fiorello [834088]

20,35 **Senza esclusioni di colpi!** (1988). Film d'avventura. Regia di Arnold Newt. Con Jean-Claude Van Damme, Donald Gibb [247392]

22,30 **Mai dire gol del lunedì [9745972]**

23,40 Monthy Python - The Flying Circus [6107885]

0,10 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [1685557]

0,25 **A tutto volume.** Replica [76625]

0,55 **Studio sport / Radio Londra [6012712]**

1,40 **Starsky & Hutch A-Team - Webster - Casa Keaton - Super Vicky - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/35584271

7 **Euronews [2214175]**
8,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [90514]
9,30 **Tappeto volante.** Replica [4677779]
12 **Euronews [20953]**
12,15 **Donne e dintorni [7485205]**
13 **TMC Sport [33205]**
14 **Telemontecarlo informa [17804]**
14,05 **Homefront - La guerra a casa.** Serial. Con Kyle Chandler, Sammi Davis-Voss. Replica [4311040]
16,05-19,30 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [3811663]
18 **Sale, pepe e fantasia [16392]**
18,45 **TMC News [9833156]**
19,30 **Il mondo di Giò.** Miniscenеggiato [71885]
19,35 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Blackstar [6289682]**
20,25 **Telemontecarlo informa [1449088]**
20,30 La timida (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Christian Vincent. Con Fabrice Luchini, Judith Henry [139514]
22,15 **TMC News [162408]**
22,45 **Basket NBA [7572595]**
0,30 **È tempo di uccidere detective Track** (1974). Film drammatico. Regia di Jonathan Kaplan. Con Isaac Hayes, Yaphet Kotto [6743422]
2,15 **CNN.** In diretta

 02/654661

7 **Good Morning [419088]**
8 **Corn Flakes [52665934]**
11,30 **Arrivano i nostri [621595]**
13 **Mega Hits [6190069]**
14,15 **Telekommando [6848359]**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [645175]**
16 **Clip to clip [8055156]**
17,35 **Zona mito / 19 Metropolis [3905224]**
19,30 **Vm-Giornale / 19,45 The Mix [542296]**
21 **Roxy Bar.** Replica [5637021]
23,30 **Vm-Giornale [139205]**
0,30 **Metropolis.** Replica

 RETE 02/2428175

8 **Teleshopping [65123359]**
15-17-18 **TgA Flash [38330]**
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema [817021]**
15,50 **L'indomabile.** Teleromanzo [6677088]
17,10 **Il segreto.** Teleromanzo [4601446]
19-19,30-20 **TgA News [16576]**
20,30 **Il segreto.** Teleromanzo [61040]
21,30 **L'indomabile.** Teleromanzo

 02/701388

9-12,09-19 e 23 **Documentari**
10 e 21 **Musica classica [53329601]**
13-17,06 e 23,40 **La cieca di Sorrento** (1952). Film drammatico. Con A. Lualdi [177066]
15 **English tv - Oliver & Digit / 17 News**

20,30

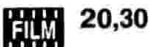
Schermaglie della seduzione. Abbandonato dalla sua ragazza, lo scrittore precario Antoine (**Fabrice Luchini**) decide di vendicarsi del genere femminile. Ma la vittima prescelta, la «prima che passa», rivela un insospettabile fascino e il giocatore rimane giocato. Lucida commedia dell'esordiente Christian Vincent.

DUE CONTRO TUTTO

20,30

Due poliziotti — uno ebreo e uno arabo — sono costretti a far coppia in uno dei quartieri più malfamati di Parigi. Dopo i primi inevitabili dissapori, il contrasto etnico lascia il posto a una salda amicizia: insieme affronteranno una temibile organizzazione di fanatici musulmani. Con **Richard Berry** e **Bruno Cremer**.

IL BACIO DELLA MORTE

ODEON
 20,30

Rapina in una gioielleria di New York. Uno solo dei banditi viene arrestato, ma si rifiuta di spifferare i nomi dei complici, i quali gli hanno promesso assistenza per i familiari. Però sua moglie si uccide... Saga gangster per l'esordio di **Richard Widmark** (nella foto con **Victor Mature**), nel ruolo di un killer psicopatico.

 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [89927779]
12 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [842392]
13 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills, Constance McCashin, Joan Van Ark [851040]
14 **Telegiornale regionale [333069]**
14,30 **Pomeriggio insieme [6000359]**
17 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [200392]
18 Superpass. Con Art De Rosa [226886]
19,30 **Telegiornale regionale [508311]**
20,30 **Sport in regione [736392]**
22,30 **Telegiornale regionale [600798]**
22,45 **Sport Cinquestelle**

 02/25125

14 **Aspettando il domani [339243]**
14,30 **Una donna in vendita [9550866]**
15,15 **Rotocalco rosa [7118208]**
15,45 Programmazione locale [4562717]
17,30-17,50-18,10-18,50 **7 in allegria [587408]**
17,35 **G. I. Joe.** Cartoni animati [5485021]
17,55 **Transformers.** Cartoni [4893040]
18,15 **Il ritorno dei cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni animati [4005934]
19 **Signor Presidente.** Telefilm [612953]
19,30 **Mod Squad.** Telefilm [511885]
20,30 Due contro tutto (1989). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia di Alexandre Arcady. Con Richard Berry, Patrick Bruel, Corinne Dacia [796224]
22,20 **Shane.** Telefilm. *Tacito dono [6314427]*
23,20 **Avanti c'è posto** (1942). Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Aldo Fabrizi, Andrea Checchi

ODEON 02/935151

14,45 **La ricetta del giorno [6176750]**
14,50 **Speciale spettacolo [5090798]**
15 **Soqquadro.** Programma di intrattenimento per giovani e non [228798]
16 **Quincy.** Telefilm [222514]
17 **Pasiones.** Telenovela [499345]
17,55 **La ricetta del giorno [3861069]**
18 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro [202750]
19 **Spazio regionale [392953]**
20,30 Il bacio della morte (1947). Film poliziesco. Regia H. Hathaway. Con Victor Mature, Richard Widmark [734934]
22,30 **Notiziari regionali [691040]**
22,45 **Andiamo al cinema [1308885]**
22,55 **La più grande avventura** (1939). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda

SOLE: sorge alle 6,52, tramonta alle 16,55
LUNA: sorge alle 1,22, tramonta alle 13,59

HERBIE SBARCA IN MESSICO

FILM **10,05** Quarta tappa delle scorribande cinematografiche del «maggiolone» più matto del mondo, Herbie, che dopo questo film si trasferirà in un serial tv. Qui la simpatica automobile disneyana approda via mare in Messico, dove fa amicizia col monello Paco. Insieme metteranno i bastoni tra le ruote ad una gang di ricettatori che trafficano coi tesori Incas.

CUORI SENZA ETÀ

12 Da un po' di tempo Rose ha paura di una guerra nucleare, perciò decide di scrivere una lunga lettera a Gorbaciov e a Bush per essere rassicurata. Il presidente russo, commosso, invita Rose e le sue amiche a Mosca, credendo che...

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

19,40 La rubrica del TG 1 ricorda i 65 anni di **Ennio Morricone** (foto), musicista romano nato a Trastevere il 10 novembre del 1928. Il nome di Morricone è legato soprattutto alle colonne sonore di decinee decine di film italiani e stranieri, da*Per un pugno di dollari* alla *Battagliadi Algeri*, da *Frantic* a *Gli intoccabili*. Ma ha composto anche brani classici.

LA MESSA È FINITA

20,40 Il giovane sacerdote don Giulio (**Nanni Moretti**, foto) torna a Roma dopo dieci anni di assenza, assegnato ad una parrocchia di borgata. Qui ritrova gli amici con cui aveva militato nell'estrema sinistra, ormai tutti allo sbando. Sconcertato da una realtà sfuggente in cui è difficile riconoscere il bene e il male, don Giulio sprofonda nei suoi dubbi. Tragico affresco sullo stato confusionale di un'intera generazione. Nel cast anche **Ferruccio De Ceresa** e **Marco Messeri**.

RAIUNO 06/36864890

6 **Ieri e oggi** (1972). 10ª puntata [7498847]

6,45 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona [8202335]

6,45 **TG 1 - FLASH [9323606]**

7 **TG 1 [7122489]**

7,35 **TGR Economia [6682996]**

9,30 **TG 1 - FLASH [3138538]**

9,35 **Il cane di papà.** Telefilm [1799083]

10 **TG 1 - FLASH [31625]**

10,05 Herbie sbarca in Messico (1980). Film. Regia di Vincent McEveety. Con Charles Martin Smith. 1° tempo [7089335] 777

11 **Da Milano TG 1 [87880]**

11,05 Herbie sbarca in Messico. 2° tempo [27083373]

11,40 **Calimero.** Cartoni animati [7004170]

12 Cuori senza età. Telefilm [77489]

12,25 **Che tempo fa [9715737]**

12,30 **TG 1 - FLASH [16373]**

12,35 **Zeus.** *La guerra dei giganti [45441]* 777

13 **Padri in prestito.** Telefilm [6426]

13,30 **TELEGIORNALE [40731]**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di... [6363880]**

14 **Uno per tutti [4422]**

14 Dallo Studio 1 di Torino **Uno per tutti.** Intrattenimento per i ragazzi e le famiglie con **Prove e provini a Scommettiamo che...?**, il gioco **Lo sai dove sei?, Cartoonbig!, Le avventure del giovane Indiana Jones, Big News, Il microfono è Big! [41460]**

14,05 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi [518248]

14,40 **Uno per tutti.** Regia Adolfo Lippi [8695793]

14,50 **Uno per tutti** con **Lo sai dove sei?**544199]

15,20 **Uno per tutti** con **Cartoonbig! [760489]**

16 **Uno per tutti** con **Le avventure del giovane Indiana Jones [18170]**

16,25 **Uno per tutti** con **Il microfono è Big! [4190793]**

16,35 **Uno per tutti** con **...e che lingua parli...?** con il Prof. Gianluigi Beccaria [5071927]

17 **Uno per tutti** con **Big News [91489]**

17,10 **Uno per tutti** con **Cartoonbig! [4890593]**

17,35 **Uno per tutti con Il microfono è Big! [927422]**

17,50 **Uno per tutti** con **Lo sai dove sei?...** Il gioco. Gran finale [4189557]

17,55 **Oggi al Parlamento [4188828]**

18 **TG 1**

— **Appuntamento al cinema [23335]**

18,15 **I musei d'Italia l'Italia dei musei.** 7ª. *Palazzo Ducale e Palazzo Te a Mantova [68118]*

18,45 **Nancy, Sonny &. Co.** Telefilm [4907915]

19,10 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm [968070]

19,40 Almanacco del giorno dopo [7046354]

19,50 **Che tempo fa [7042538]**

20 **TELEGIORNALE [151]**

20,30 **TG 1 Sport [27606]**

20,40 La messa è finita (1985). Film drammatico. Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Ferruccio De Ceresa, Enrica Maria Modugno, Marco Messeri, Margarita Lozano, Anna Cesareni [162373] 777

22,25 **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Il sindaco dei cittadini. Candidati a confronto: Trieste* [8524847]

23,15 **TG 1 [5009170]**

23,20 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Notti di nebbia [224002]*

24 **TG 1 NOTTE**

— **Che tempo fa [4823]**

0,30 **Oggi al Parlamento [2719300]**

0,40 **DSE** - Sapere. **Sri Lanka.** Testo e regia di Giulio Petroni. 2ª. *Cenni di storia [4256316]*

1,10 **Prove tecniche di trasmissione**

RAIDUE 06/36864890

6,30 **Nel regno della natura** [2147977]

6,50 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia.* Produttore esecutivo Daniel Toaff [2588460]

7 **Felix.** Cartoni animati [69422]

7,25 **Capitan Planet.** Cartoni animati [1626557]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [7595731]**

8,20 **Furia.** Telefilm. *Un ragazzo delicato [4851422]*

8,45 **TG 2 - MATTINA** [5753354]

9,05 Il meglio di Verdissimo. Condotto da Luca Sardella e Janira Majello [1707002]

9,30 **Il segreto dello sparviero nero** (1961). Film avventuroso. Regia di Domenico Paolella. Con Lex Barker, Livio Lorenzon, Walter Barnes, Nadia Marlowa [1519480]

11,15 **Lassie.** Telefilm. *Quando muoiono le aquile [8304354]*

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [2999199]

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [86915]

13 **TG 2 - ORE TREDICI** [25422]

13,25 **TG 2 - Economia** [1717828]

13,35 **Meteo 2 [6381286]**

13,40-15,10 **Supersoap [168793]**

13,40 **Beautiful.** 797ª puntata. [3560880] 778

14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [19847]

14,20 **Santa Barbara.** 643ª puntata [3217083]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [4491642]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [1825170]

17,20 **Dal Parlamento** [1824441]

17,25 Poliziotti alle Hawaii. Telefilm [804712]

18,20 **TGS Sportsera** [2242354]

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [44828]

18,45 **Law & Order: I due volti della giustizia.** Telefilm. *Felici per sempre [2693441]*

19,35 **Meteo 2** [4045118]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [651828]

20,15 **TG 2 - Lo sport** [6615557]

20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [1233199]

20,40 RAIDUE presenta I ragazzi del Muretto. Nuova serie. 1ª visione tv. **Fuori dalla regola - Ragazze in crisi.** Sceneggiatura di Patrizia Fassio, Domenico Matteucci. Con Lorenzo Amato, Amedeo Letizia, Pao Pei Andreoli, Francesca Antonelli, Chris Childs. Regia di Ruggero Deodato [5266441] 778

22,50 **TG 2 - Dossier.** Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci [6421422]

23,50 **TG 2 - NOTTE**

— **Meteo 2** [9196354]

24 Dal TV 4 di Roma. **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Enzo Manni [41923]

0,15 **Appuntamento al cinema** [6427565]

0,20 Cinema di notte. **Società a responsabilità molto limitata** (1973). Film commedia. Regia di Paolo Bianchini. Con Gianni Morandi, Maurizio Arena, Vittorio Caprioli, Franco Fabrizi [8649923]

2 **Videocomic** [1688126]

2,45 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2531749]

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Informatica e Automatica. **1° anno accademico:** Chimica, lezione 3 - Matematica I, lezione 3. **2° anno accademico:** Metodi Matematici per l'Ingegneria, lezioni 5 e 6

IL MEGLIO DI VERDISSIMO

9,05 In attesa di ascoltare nuove lezioni di giardinaggio, di fare tesoro dei sani consigli «naturali» per vivere meglio, spiegati con semplicità da **Luca Sardella** e **Janira Majello** (foto), rivediamo tutto il meglio del verde. Come dire che i buoni consigli non invecchiano mai.

POLIZIOTTI ALLE HAWAII

17,25 Due poliziotti di Chicago, Mec e Andy si trovano catapultati per servizio, al sole cocente delle Hawaii sotto le dipendenze del maggiore Oshira della polizia di Honolulu. Prima missione importante: scovare un grosso, quanto introvabile trafficante di droga.

I RAGAZZI DEL MURETTO

20,40 **Fuori dalla regola.** Una amicizia ambigua agli occhi dei ragazzi, nasce tra Gigi e Marco, il nuovo compagno di classe. A scuola infatti si susseguono voci di omossessualità del nuovo arrivato. Nonostante ciò, Gigi non vuole abbandonare il nuovo amico, specie dopo la confessione della sua diversità. Il padre di Franz è sull'orlo del fallimento. Il ragazzo decide di fare appello alla sensibilità di sua madre.

Ragazze in crisi. Giuliana (**Elodie Treccani**) è piombata in una lacerante crisi esistenziale. Le due storie amorose finite male con Franz e Andrea sono per lei fallimenti insopportabili. Da qui a dare un taglio alla solita vita e crearsi un look più sofisticato il passo è breve. La rivolta si compie con la fuga da casa e una relazione con un uomo più anziano. Elena, che sta portando avanti la sua gravidanza, scopre improvvisamente di essere seguita da uno strano individuo.

MARTEDÌ 9 NOVEMBRE

MARTEDÌ 9 NOVEMBRE

DSE - PARLATO SEMPLICE

10,30 Esistono o no gli italiani? Considerazioni ora serie ora graffianti sulla realtà del Paese, diviso fra regione o nazione. Non manca il confronto con i cugini europei. Al numero verde (167-050012), rispondono **Gabriele La Porta & Co.** (foto).

GEO

18 Sui fondali della Nuova Zelanda tre relitti di navi nascondono autentici «tesori viventi». Dopo pochi mesi infatti, i relitti diventano una sorta di scogliere a cui si attaccano centinaia di specie vegetali e animali che si nutrono di plancton. Nella foto **Grazia Francescato.**

20,30

CHI L'HA VISTO?

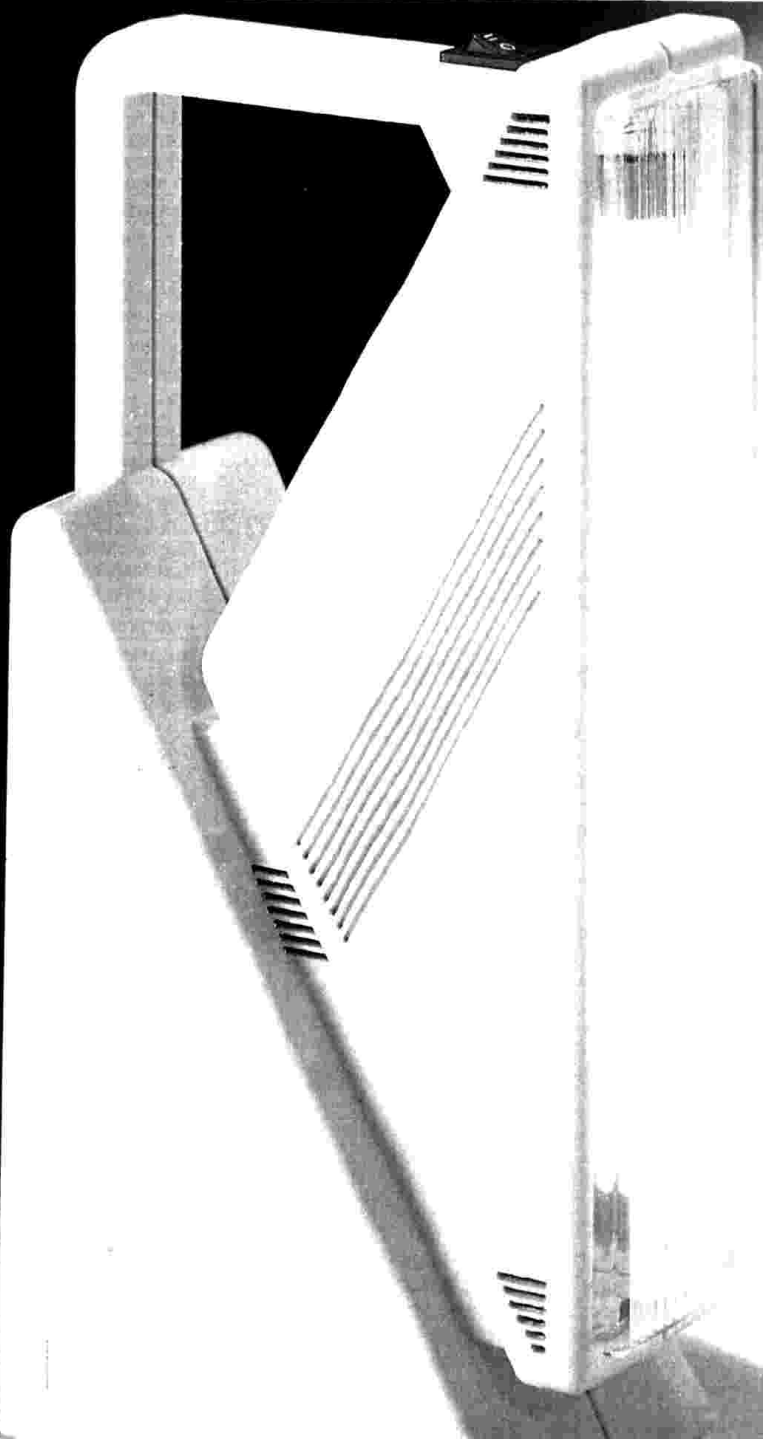
06/8262. Si attendono molte telefonate da parte del pubblico per avere informazioni sul nuovo giallo proposto stasera da **Donatella Raffai** (foto). A maggio scorso, una giovane donna veniva trovata strangolata nella pineta di Alba Adriatica, in provincia di Teramo. Iniziava così, la tragica estate dei delitti. E forse anche in questo caso qualcuno ha visto qualcosa...

SERVIZI SEGRETI

23,45 Un nuovo caso anche per **Piero «Ponzi» Chiambretti** (foto): vestito come Sherlock Holmes, scavalca gli schedari polverosi e i mobili dimenticati per tanto tempo nei magazzini Rai, ed esce, in cerca di indizi e testimoni. Il programma va in onda anche il martedì ed il mercoledì, con un sunto alle ore 19,50.

RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola [5367557]
6,45-14 LALTRARETE [8220731]
6,45 **DSE** - Passaporto - **Alles Gute** [9341002]
7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [2248]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* In studio Francesca Alliata Bronner [99462]
8,30 **DSE - Tortuga DOC** [7712]
9 **DSE - Tortuga storia** [8441]
9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Chimica di laboratorio.** *Miscela ed aria [8828]*
10 Dal TV 1 di Napoli **DSE - Muove la regina.** *Quotidiano di donne.* Conduce in studio Daniela Palladini [9557]
10,30 Dal TV 2 di Torino DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta [21002]
11,30 **DSE - L'occhio magico.** Il cinema come si fa. 17ª. *Il missaggio [8064]*
12 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [53809]
12,15 DSE - **Alfabeto tv.** Di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [443335]
12,55 **DSE - Una caramella al giorno.** Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [50373]
13,20 **DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Luca Archibugi [1349267]
13,25 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [2963151]
13,45 **TGR LEONARDO** [6008624]
14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [45183]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [541002]
14,50 **Schegge jazz.** *Shorts anni '30: Duke Ellington [908977]*
15,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano: **La scuola si aggiorna.** *Progetto Europa: idea, identità e progetto. La memoria culturale europea. Arti [9542489]*
15,45 **Spaziolibero** - AIFEB - Bioterapeuti italiani [7220199]
16,05-17,20 **TGS Solo per sport**
— **Pallavolo TGS Pallavolando**
— **Calcio: TGS Il pallone di tutti**
— Cesano Boscone: **Atletica leggera; Maratona Cesano-Boscone** [5286644]
17,20 **TGS Derby** [5685335]
17,30 **Vita da strega.** Telefilm. [9199]
18 Geo. *Viaggio nel pianeta Terra. Le navi del plancton.* Di Roy Hunt [4688] 777
18,30 **BlobCartoon** [32083]
18,50 **TG 3 Sport**
— **Meteo 3** [4668915]
19 **TG 3** [335]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [72118]
19,50 **Servizi segreti** [232731]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [1230002]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [6608267]
20,30 Donatella Raffai in Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. Regia di Vincenzo Verdecchi [76199]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [22644]
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Gianni Riotta. Regia di Enrico Bosio [6426977]
23,45 Servizi segreti [2014915]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [1903039]
1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [8642313]
1,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1159126]
1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [39902126]
1,30 **Milano, Italia.** Replica [1670107]
2,25 **Servizi segreti.** Replica [7565381]
2,55 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5465774]
3,25 **Appuntamento a Zurigo** (1957). Film commedia. Regia di Helmut Kautner. Con Liselotte Pulver, Wolfgang Lukscky [62230039]
5,10 **TG 3 NUOVO GIORNO** [7376768]
5,40 **Videobox** [5250213]
6 **Schegge**

QUANDO C'È FUGA DI GAS SI ACCENDE E SUONA

LA BEGHELLI SALVALAVITA®

Salvalavita è la prima lampada d'emergenza che segnala la presenza di gas metano, GPL o monossido di carbonio. Al primo indice di tossicità, il suo sensore elettronico fa scattare un potente allarme acustico e luminoso. Salvalavita è portatile, funziona con corrente elettrica o con batterie ricaricabili, per un risparmio a vita sulle sostituzioni. E, in più, non ti lascia al buio: se inserita alla presa di corrente, si accende da sola in caso di black out. In casa, in camper, in barca, da oggi è vitale sapere che c'è Salvalavita, molto più di una lampada.

Beghelli

NEL MONDO, LEADER DELL'ILLUMINAZIONE D'EMERGENZA.

BEGHELLI s.r.l. - Via Mozzeghine 15 - 40050 Monteveglio - Bologna - Italy - Tel. (051) 838411 - Telefax (051) 838444 - Telex 512413 GPB I

MARTEDÌ 9 NOVEMBRE

 02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [4651731]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [80094915]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [8944248]

13 **TG 5.** News [19373]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [7531828]

13,40 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile [7478335]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [94422]

16-17,59 **A tutto Disney [88441]**

16,02 *Ecco Pippo!* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200007101]

16,30 *Puffi.* Cartoni [54460]

16,45 *Sorridi c'è Bim Bum Bam [9622335]*

16,50 *L'ispettore Gadget.* Cartoni [6423170]

17,20 *Domandone.* Giochissimo [9642199]

17,25 *Batman.* Cartoni [246575]

17,59 **Flash TG 5 [406133460]**

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [200018002]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi [9286]

20 **TG 5.** News [68441]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [3724064]

20,40 Italiani. Superfantagenio (1986). Film fantastico. Regìa di Bruno Corbucci. Con Bud Spencer, Gianluca Venantini, Janet Agren, Umberto Raho [437199]

22,30 **Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [25118]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [136083]

24 **TG 5.** News [93756]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [2604768]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8210671]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [7049279]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [4668107]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Fantasmi [4982861]*

3,30 **Diritto e rovescio.** Replica [4897749]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4806497]

5,30 **I documentari.** Replica

BUD SPENCER

SUPERFANTAGENIO

 FILM 20,40

Al è un ragazzo di Miami a cui una vecchia lampada regala il suo prezioso contenuto: il genio. Guai a mettercisi contro, grande e grosso com'è. Al si sente tranquillo, protetto dalle angherie di un boss mafioso. Alla fine il genio decide di andare in pensione e trasformarsi in uomo, anzi pianista. Con **Bud Spencer** e **Janet Agren**.

LA GUERRA DEI ROSES

 FILM 20,30

Black-comedy a Washington. L'avvocato **Danny De Vito** narra la saga di un matrimonio borghese in frantumi, con epico duello finale tra i coniugi **Michael Douglas** e **Kathleen Turner** che distruggono il loro nido d'amore da tre milioni di dollari. Metafora della distruzione della famiglia sullo sfondo del neo-materialismo yuppie.

KARAOKE

 20,05

Si concludono questa settimana le tappe umbre della trasmissione condotta da **Fiorello** (foto). Oggi la troupe itinerante è ospite di Assisi. Sul palco di Piazza del Comune gli aspiranti cantanti proporranno le seguenti canzoni: *Non amarmi, Sei un mito* e *Volare*.

 02/25120

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto [9993354]**

8,30 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [99480]

9,30 **TG 4.** News [3125064]

9,45-16 **Buona giornata [6555083]**

10 **Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore.** Telenovele [9192712]

11,55 **TG 4.** News [4136712]

12 **Celeste.** Telenovela [71083] 777

13 **Sentieri.** 1ª parte [6644] 777

13,30 **TG 4.** News [9731]

14 **Sentieri.** 2ª parte [6660] 777

14,30 **Primo amore.** Sceneggiato [69248]

15,30 **La signora in rosa.** Telenovela [6267]

16 **La verità.** Con M. Balestri [6831248]

16,45 **Il nuovo gioco delle coppie.** Con N. Estrada e G. Mastrota [4968977]

17,30 **TG 4.** News [64606]

17,35 **Naturalmente bella [2233606]**

17,45 **Luogocomune [2257286]**

17,55 **Funari News.** Con. G. Funari [5542880]

19 **TG 4.** News [977]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [3354]

20,30 La guerra dei Roses (1989). Film commedia. Regìa di Danny De Vito. Con Michael Douglas, Kathleen Turner [67441]

22,30 **Silkwood** (1983). Film drammatico. Regìa di Mike Nichols. Con Meryl Streep, Kurt Russel [53660]

23,30 **TG 4 Flash [2018847]**

1,15 **Anteprima giornali domani [1156039]**

1,30 **Naturalmente bella.** Replica [1678749]

2,25 **Giulietta degli spiriti** (1965). Film drammatico. Regìa di Federico Fellini. Con Giulietta Masina [71294316]

4,40 **Dragnet - Lou Grant - Murphy Brown.** Telefilm

 02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [79754202]**

9,15 **Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [11532977]

12,15 **Qui Italia.** Replica [6706083]

12,30 **Studio aperto.** News [76267]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [7832064]**

14,30 **Non è la Rai.** Show [9484538]

16,15-17,55 **Unomania.** Conducono Mauro Di Francesco e Federica Panicucci con Massimo, Mirella e Betty [6418248]

16,45 **Unomania magazine [2064977]**

17,30 **Mitico!** Con S. Gallarini e V. Rossi [50915]

17,55 **Studio sport [3427489]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [9847]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [4538]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [3903]

19,30 **Studio aperto.** News [28809]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [595712]

20,05 Karaoke. Show con Fiorello [922828]

20,35 **Robocop 2** (1990) Film di fantascienza. Regìa di Irvin Kershner. Con Peter Weller, Nancy Allen [8370354]

22,40 **L'appello del martedì.** Con Massimo De Luca [6242373]

0,40 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [6084958]

0,55 **Studio sport/ Radio Londra [6916584]**

1,40 **Starsky & Hutch - A-Team - Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - Super Vicky - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/3558427I

7	**Euronews** [2281847]
8,30	**Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [91373]
9,30	**Tappeto volante.** Replica [4637151]
12	**Euronews** [36644]
12,15	**Donne e dintorni** [7452977]
13	**TMC Sport** [34064]
14	**Telemontecarlo informa** [95793]
14,05	**Homefront - La guerra a casa.** Serial. Con Kyle Chandler. Replica [7679847]
15,50-19,30	**Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [27688712]
18	**Sale, pepe e fantasia** [33199]
18,45	**TMC News** [9800828]
19,30	**Il mondo di Giò.** Minisceneggiato [63996]
19,35	**Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Blackstar** [6256354]
20,25	**Telemontecarlo informa** [1409460]
20,30	La miglior difesa è la fuga (1984). Film commedia. Regia Willard Huyck. Con Dudley Moore, Eddie Murphy [210064]
22,15	**TMC News** [278644]
22,45	**Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco [5370286]
23,30	**Il giardino segreto del sig. Lopez** (1989). Film commedia. Regia A. Fisherman. Con L. Quinteros [2003267]
1,05	**Leopoldo Fregoli** (1983). Film tv commedia. Con Luigi Proietti, Lina Polito. 1ª parte [8047687]
2,20	**CNN.** In diretta

 VIDEOMUSIC 02/654661

7	**Good Morning** / **8 Corn Flakes** / **11,30 Arrivano i nostri** [97724557]
13	**Mega Hits** [6150441]
14,15	**Telekommando** [6808731]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30	**Vm-Giornale Flash** [194064]
14,35	**The Mix** / **16 Clip to clip** [40437606]
17,35	**Zona mito** [4611575]
18,35	**Iggy Pop special** [1170880]
19	**Metropolis/Cinema** [728199]
19,30	**Vm-Giornale** / **19,45 The Mix** [5616538]
22	**Gianna Nannini special** [737847]
22,30	**Moka Choc ritratti** [247809]
23,30	**Vm-Giornale** / **0,30 Metropolis**

RETE A 02/2428175

8	**Teleshopping** [65183731]
15-17-18	**TgA Flash** [22809]
15,15-16,45-18,05 e 22,30	**Andiamo al cinema** [248977]
15,50	**L'indomabile.** Teleromanzo [6637460]
17,10	**Il segreto.** Teleromanzo [4678118]
19	**Motomondiale**
19,30-20	**TgA News** [24625]
20,30	**Il segreto.** Teleromanzo [86489]
21,30	**L'indomabile.** Teleromanzo

 02/701388

9-12-15-19 e 23	**Documentari** [871915]
10 e 24	**Musica classica** [53396373]
13-17,06 e 21	**La forza del destino** (1949). Film drammatico. Con Tito Gobbi [32138644]
17	**Tele + 3 News**

LA MIGLIOR DIFESA È... LA FUGA

 FILM **20,30**

Armi letali, tutte da ridere... Wylie Cooper (**Dudley Moore**) progetta sistemi di guida per i missili del carrarmato XM-10. Ossessionato da fantasie erotiche, non riesce a concentrarsi sul suo lavoro. Per giunta, il collaudo sarà affidato al più incapace tenente dell'esercito americano, Landry, alias **Eddie Murphy**. Non mancano spioni da operetta.

SUPERPASS

 18

Il salotto musicale di **Art De Rosa** ospita **Amedeo Minghi** (foto) e i suoi *Ricordi del cuore*. E ancora **Amii Stewart** e **Gloria Mundi**. Verrà anche riproposto il connubio attori-sport nel calcio e nel tennis.

CIOCCOLATO BOLLENTE

  20,30

Assunto per risanare un'azienda dolciaria, Jan fa cascare tre operai nel calderone del cioccolato fuso. Si cercano i cadaveri, ma il nuovo «gusto» piace. Macabra commedia dei Monty Python, con **Vanessa Redgrave** (foto).

 06/3242421

9	**Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [89987151]
12	**Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [963460]
13	**California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills, Constance McCashin [949880]
14	**Telegiornale regionale** [430557]
14,30	**Pomeriggio insieme** [6060731]
17	**Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [307880]
18	Superpass. Con Art De Rosa [710286]
19,30	**Telegiornale regionale** [612199]
20,30	**Acquario fantastico: I pesci della montagna.** Documentario [245441]
21,30	**Sport & Sport.** Presenta Fabrizio Maffei [241625]
22,30	**Telegiornale regionale**

 02/25125

14	**Aspettando il domani** [436731]
14,30	**Una donna in vendita** [9527538]
15,15	**Rotocalco rosa** [8874660]
15,45	Programmazione locale [4539489]
17,30-18-18,25-18,50	**7 in allegria** [684996]
17,35	**I cinque samurai.** Cartoni [870977]
18,10	**Little Dracula.** Cartoni [5472557]
18,30	**The Thundersbirds.** Cartoni [888170]
19	**Signor Presidente.** Telefilm [719441]
19,30	**Mod Squad.** Telefilm [618373]
20,30	**Specchio per le allodole** (1978). Film di guerra. Regìa di Andrew V. McLaglen. Con Richard Burton, Rod Steiger [317731]
22,15	**Shane.** Telefilm [6384286]
23,15	**Campioni per sempre** (1989). Film biografico. Regìa di Dimitri Logothetis. Con Muhammed Alì, Joe Frazier

ODEON 02/935151

14,45	**La ricetta del giorno** [6143422]
14,50	**Speciale spettacolo** [5050170]
15	**Soqquadro** [325286]
16	**Quincy.** Telefilm [329002]
17	**Pasiones.** Telenovela [108731]
17,55	**La ricetta del giorno** [3821441]
18	**Señora.** Telenovela [316538]
19	**Spazio regionale** [139441]
20,30	Cioccolato bollente (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regìa di Giles Foster. Con Vanessa Redgrave, Jonathan Pryce [831422]
22,30	**Notiziari regionali** [789880]
22,45	**Andiamo al cinema** [1375557]
22,55	**Tuttocompreso.** A cura di Pino Farinotti — **Odeon sport** [6648646]
23,25	**Pescare insieme** [9366118]
23,55	**Videoparade.** Con Joe Denti. Replica

L'ULTIMA BATTAGLIA DEL GENERALE CUSTER

FILM **10,05** Il coraggioso indiano Toro Bianco cattura lo stallone Tonka, che gli viene però soffiato dal cugino Toro Giallo. Ma il magnifico animale fugge e finisce nelle mani di un capitano del 7° Cavalleria che verrà annientato dai Sioux. Western targato Disney, diretto da Lewis Foster. Tra gli interpreti **Geneviève Page** (foto) e **Sal Mineo**.

NANCY, SONNY & CO.

18,45 Un gruppo di indigeni, giunto dall'isola di Puli, saluta Howard come guida spirituale. È il brutto di un equivoco sorto anni prima quando Howard aveva portato nell'isoletta tante innovazioni come il poker e la magia. Howard, dopo aver convinto gli indigeni che non hanno bisogno di guide, li rimanda al loro luogo d'origine.

SANREMO GIOVANI

20,40 Sanremo primo atto. **Pippo Baudo** (foto) presenta, in tre serate, 42 voci nuove, 12 interpreti e 30 cantautori, ammessi da una commissione di esperti, alle selezioni delle nuove proposte per la 44ª edizione del festival. Stasera salgono sul palco del Teatro Ariston i primi 14 elementi, ognuno farà coppia con un personaggio noto della canzone italiana. Tutti gli artisti cantano dal vivo, accompagnati da un'orchestra di 12 elementi e quattro coristi, diretta dal maestro Pippo Caruso. Nella foto, in basso, **Marcella Bella** e **Riccardo Del Turco**, scelti per «tenere a battesimo» due giovani interpreti.

SOLE: sorge alle 6,54, tramonta alle 16,54
LUNA: sorge alle 2,34; tramonta alle 14,31

RAIUNO

6 **Ieri e oggi** (1972). 11ª puntata [7465519]

6,45-9,30 Unomattina [8106107]
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [9227478]
7-8-9 **TG 1** [7182861]
7,35 **TGR Economia** [6586768]

9,30 **TG 1 - FLASH** [3025010]

9,35 **Il cane di papà.** Telefilm [1693855]

10 **TG 1 - FLASH** [49774]

10,05 L'ultima battaglia del generale Custer (1958). Film western. Regia di Lewis Foster. Con Sal Mineo, Phil Carey. 1° tempo [7983107] 777

11 **Da Milano TG1 [22039]**

11,05 L'ultima battaglia del generale Custer. Film. 2° tempo [1469328]

11,45 **Calimero.** Cartoni animati [2968229]

12 **Cuori senza età.** Telefilm [61958]

12,25 **Che tempo fa** [3010949]

12,30 **TG 1 - FLASH** [28294]

12,35 **Zeus.** *Gli dei dell'Olimpo [55958]* 777

13 **Padri in prestito.** Telefilm [3519]

13,30 **TELEGIORNALE** [41590]

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...** [6267652]

14-17,35 Uno per tutti [1107]
14 Dallo Studio 1 di Torino. Intrattenimento per i ragazzi e le famiglie con **Prove e provini a Scommettiamo che...?**, il gioco **Lo sai dove sei?, Cartoonbig!, Le avventure del giovane Indiana Jones, Big News. Il microfono è Big!** [59519]
14,05 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi [301132]
14,40 **Uno per tutti.** Regia di Adolfo Lippi [8599565]
14,50 **Uno per tutti** con **Lo sai dove sei?** [552749]
15,20 **Uno per tutti** con **Cartoonbig!** [913215]
16 **Uno per tutti** con **Le avventure del giovane Indiana Jones** [33519]
16,25 **Uno per tutti** con **Il microfono è Big!** [4094565]
16,35 **Uno per tutti** con **...e che lingua parli?** con il Prof. Gianluigi Beccaria [4795949]
17 **Uno per tutti. Big News** [83590]
17,10 **Uno per tutti** con **Cartoonbig!** [3149805]

17,35 **Spaziolibero.** ANAP [1178565]

17,55 **Oggi al Parlamento** [4075300]

18 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema [81565]**

18,15 **I musei d'Italia l'Italia dei musei.** 8ª puntata: *Venezia, Palazzo Ducale [63749]*

18,45 Nancy, Sonny & Co. Telefilm [4974687]

19,10 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm [968710]

19,40 **Almanacco del giorno dopo** [7940126]

19,50 **Che tempo fa** [7939010]

20 **TELEGIORNALE** [671]

20,30 **TG 1 Sport [62855]**

20,40 Dal Teatro Ariston di Sanremo RAIUNO e Comune di Sanremo presentano Sanremo giovani. Nuove proposte per il 44° Festival della canzone italiana. Conduce Pippo Baudo. Regia di Luigi Martelli. 1ª serata [7970855] STEREO

23 **TG 1** [85251]

23,05 **TGS Mercoledì sport**
— Calcio: **Portogallo - Estonia.** Coppe internazionali. Qualificazione mondiali '94 [5560381]

24 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [2753744]

0,30 **Oggi al Parlamento** [44804850]

0,40 **DSE** - Sapere. A cura di Pino Di Vito. **Sri Lanka.** 3ª puntata. *Le religioni [4110560]*

1,10 **I pistoleros di Casa Grande** (1965). Film. Regia Roy Rowland. Con Alex Nicol [2259164]

2,40 **TG 1.** Replica [78549367]

2,45 **Quel maledetto giorno d'inverno... Django e Sartana all'ultimo sangue** (1970). Film western. Regia Demofilo Fidani. Con Hunt Powers, Stet Carson [6515676]

4,10 **TG 1.** Replica [90966096]

4,15 **Casa Carruzzelli.** Telefilm [2486299]

4,40 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Nel regno della natura** [2041749]

6,50 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [2555132]*

7 **Felix.** Cartoni animati [97381]

7,25 **Capitan Planet.** Cartoni [1693229]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [7562403]

8,20 **Furia.** Telefilm. *Esercitazioni militari [4755294]*

8,45 **TG 2 - MATTINA** [5657126]

9,05 **Il meglio di Verdissimo** [1774774]

9,30 Il trafficante di Manila (1969). Film avventuroso. Regia di Richard Benedict. Con Burt Reynolds, Anne Francis [6742632]

11,15 **Lassie.** Telefilm. *Aiuto reciproco [8208126]*

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE** [2886671]

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [89132]

13 **TG 2 - ORE TREDICI** [53381]

13,25 **TG 2 - Economia** [1604300]

13,35 **Meteo 2** [6358958]

13,40-15,10 **Supersoap** [109671]

13,40 **Beautiful.** 798ª puntata [3464652] 778

14 Enza Sampò conduce **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi [91818]

14,20 **Santa Barbara.** 644ª puntata [3111855]

15,10 Detto tra noi - **Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [8796854]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE** [1729942]

17,20 **Dal Parlamento** [1728213]

17,25 **Poliziotti alle Hawaii.** Telefilm. *Primo impiego [838300]*

18,20 **TGS Sportsera** [2146126]

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [75958]

18,45 **Law & Order: I due volti della giustizia.** Telefilm. *In un modo o nell'altro [2597213]*

19,35 **Meteo 2** [4005590]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [678126]

20,15 **TG 2 - Lo sport** [6682229]

20,20 **Ventieventi** [1120671]

20,40 I film di Perry Mason. Partitura mortale (1990). Film. Regia di Christian I. Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, Debbie Reynolds, Jerry Orbach [186584] 778

22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Ian Cross presentano **Central Express.** Di Sergio De Santis, Simon Nasht. Collaborazione di Barbara Bravi [5434010]

23,15 **TG 2 - NOTTE** [1003720]

23,30 **Meteo 2** [33958]

23,35 **Philip Marlowe investigatore privato.** Telefilm. *Sangue spagnolo [128300]*

0,30 Dal TV 4 di Roma. **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Enzo Manni [2785343]

0,45 **Appuntamento al cinema [39963237]**

0,50 **Costa Azzurra** (1960). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Alberto Sordi, Elsa Martinelli, G. Ralli, F. Fabrizi [88582121]

2,25 **Videocomic** [9383332]

2,45 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2591121]

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **1° anno accademico:** Chimica, lezione 4½ Matematica 1, lezione 4. **2° anno accademico:** Metodi Matematici per l'Ingegneria, lezioni 7 e 8

IL TRAFFICANTE DI MANILA

9,30

Avventure per **Burt Reynolds.** Durante la Seconda Guerra mondiale, all'epoca dell'invasione giapponese nelle Filippine, gli americani nascosero tre milioni di dollari in oro nell'isola di Corregidor. Per ritrovare questo tesoro, venticinque anni più tardi, l'avventuriero Pat Morrison raduna gli uomini che presero parte all'occultamento all'interno di una roccaforte. Ma all'appuntamento con l'oro giunge anche la polizia.

DETTO TRA NOI

15,10

In apertura di programma, i riflettori sono puntati sulla cronaca giudiziaria. Dal palazzo di Giustizia di Lecco (Como) seguiremo alcune tra le fasi più salienti di un processo per estorsione, ai danni di ben 106 imprenditori della zona. Alla sbarra, con l'accusa di estorsione, sono finite la bellezza di 68 persone. Nelle foto **Patrizia Caselli** e **Marta Marzotto.**

Sotto Perry Mason* (Raymond Burr) *con la sua assistente Della Street* (Barbara Hale), *a lato la guest-star dell'episodio Debbie Reynolds

PERRY MASON

20,40

Sono molti i sospettati per il delitto di Tony Franklin, arcigno direttore teatrale, ucciso la sera del debutto di un nuovo musical. Fin dalle prime indagini, l'avvocato Perry Mason (**Raymond Burr**) si rende conto che tutti i componenti dello staff della vittima hanno tratto dei vantaggi dalla sua morte. Scovare l'assassino è un'altra sfida per l'acuto avvocato.

DSE - L'OCCHIO DEL FARAONE

Appuntamento settimanale con l'arte, i miti, il mistero. **12,15** **Luigi Necco** ci guida alla scoperta dei beni culturali del passato e dei loro attuali «malesseri». Fra le preziosità presentate, il Tesoro di Priamo, trovato da Schliemann durante gli scavi di Troia. Nella foto, la moglie dell'archeologo indossa alcuni gioielli troiani.

GEO

Al centro di questo documentario **18** i sessanta ettari del Parco Nazionale d'Abruzzo con i camosci, i lupi e gli orsi marsicani (foto). Tra Civitella Alfedena, la Val di Rose e Scanno, il filmato mostra la bellezza di questo parco, da 70 anni «chiuso» al grande turismo di massa e a pericolose speculazioni edilizie.

MI MANDA LUBRANO

Cittadini d'Italia, unitevi! E seguite il paladino dei truffati, **20,30** **Antonio Lubrano** (foto), che riprende per la quarta edizione a denunciare i disservizi della burocrazia, a smascherare le trappole del mercato e a salvaguardare i diritti del consumatore. Anche quest'anno il test comparativo di prodotti (stasera 8 detersivi per lavatrice a confronto), il test su un farmaco di largo consumo con il professor Silvio Garattini e le lezioni antitruffa di Massimo Verni.

MILANO, ITALIA

Pausa di riflessione «elettorale» anche per **22,45** **Gianni Riotta** (foto), che riprenderà ad occuparsi delle votazioni per il sindaco del 22 novembre, per il ballottaggio. Continua, però, l'analisi della realtà italiana, con argomenti scelti dall'attualità e suggeriti dai consulenti sociologi Roberto Moscati e Luigi Manconi.

RAITRE

6,25 **TG 3 - Edicola [5334229]**

6,45-14 **LALTRARETE [8297403]**
- 6,45 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Espanõl [9318774]**
- 7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [5107]
- 7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** In studio Francesca Alliata Bronner [22861]
- 8,30 **DSE - Tortuga DOC [7300]**
- 9 **DSE - Tortuga storia [8229]**
- 9,30 **DSE** - Enciclopedia. *Momenti di storia della filosofia:* **Umberto Curi:** *La politica e la guerra [1316]*
- 10 Dal TV 1 di Napoli **DSE - Muove la regina.** *Quotidiano di donne.* Conduce in studio Daniela Palladini [2045]
- 10,30 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [40213]
- 11,30 **DSE - L'occhio magico.** *Il cinema come si fa. 18ª. Lavorazione della pellicola [8652]*
- 12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [74478]**
- 12,15 Dallo Studio 1 di Napoli DSE - L'occhio del faraone. Di Luigi Necco [583818]
- 12,55 **DSE - Una caramella al giorno.** Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi [53590]
- 13,20 **DSE - La biblioteca ideale [1243039]**
- 13,25 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [2867923]
- 13,45 **TGR LEONARDO [8422756]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [25584]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [559652]**

14,50 **Schegge Jazz [932565]**

15,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI - DSE presentano: **La scuola si aggiorna.** *Progetto Europa: idea, identità e progetto. Dalle diversità un'identità rispettosa delle diversità [9502861]*

15,45-17,20 **TGS Solo per sport**
- — **Rugby: TGS Mischia e meta**
- — **Pallacanestro: Italia-Bulgaria.** Qualificazioni Campionato europeo [6401039]

17,20 **TGS Derby [5589107]**

17,30 **Vita da strega.** Telefilm [1132]

18 Geo - *Viaggio nel pianeta Terra. L'orso, il faggio e la pietra [2861]* 777

18,30 **BlobCartoon [90213]**

18,50 **TG 3 Sport**
- — **Meteo 3 [4635687]**

19 **TG 3 [855]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [77749]

19,50 **Servizi segreti.** Di e con Piero Chiambretti [337861]

20,05 **Blob. Di tutto di più [1207774]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [6502039]**

20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Claudia Caldera [97768]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- — **Meteo 3 [53720]**

22,45 Milano, Italia. Di Gianni Riotta [6320749]

23,45 **Servizi segreti.** Di e con Piero Chiambretti [2081687]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**
- — **Meteo 3**
- — **Appuntamento al cinema [1963411]**

1 Fuori orario presenta **BlobCartoon [7991625]**

1,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1126898]

1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [39979898]

1,30 **Milano, Italia.** Replica [1647879]

2,25 **Servizi segreti.** Replica [7532053]

2,55 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5369546]

3,25 **50.000 sterline per tradire** (1964). Film d'avventura. Regia di Basil Dearden. Con Cliff Robertson, Jack Hawkins [62299782]

5,05 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [4745546]

5,35 **Videobox [7154576]**

6 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

DA QUANDO C'È FRISKIES GRAND MENU IL GATTO ROMPE LE SCATOLE.

Manzo

Pollo

Fegato

Cereali

Verdure

Anatra

Salmone

Trota

Tonno

**FRISKIES.
NUOVI MENU
PER GATTI
BELLI E FELICI.**

6,30 **Prima pagina.** News [4628403]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [80061687]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [8831720]

13 **TG 5.** News [38584]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [7428300]

13,40 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [7372107]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [28519]

16-17,59 **A tutto Disney [16300]**
16,02 *Ecco Pippo!* Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200001478]
16,30 *I Puffi.* Cartoni [66381]
16,45 *Sorridi c'è Bim Bum Bam [9526107]*
16,50 *Tazmania.* Cartoni [6327942]
17,20 *Domandone.* Giochissimo [9539671]
17,25 *Batman.* Cartoni [775213]

17,59 **Flash TG 5 [406100132]**

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [200039671]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [3497]

20 **TG 5.** News [72720]

20,25 Striscia la notizia. La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [3628836]

20,40 Film dossier. Processo a una madre (1993). Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di Noël Nossek. Con Lisa Hartman Black, Christopher Meloni, Cloris Leachman, Peter Jurasik [447107]

22,30 **Spazio 5.** Diretto e condotto da Enrico Mentana [37039]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [153381]

24 **TG 5.** News [34275]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [2664140]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8287343]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [5849891]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [4635879]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Camel Trophy [4886633]*

3,30 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [4857121]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4873169]

5,30 **I documentari.** Replica

STRISCIA LA NOTIZIA

20,25

Il telegiornale satirico condotto da Ezio Greggio e Ric (foto) quest'anno presenta una sezione «reclami» cui gli spettatori possono rivolgersi giorno e notte. Il numero da comporre è 1678-28103. La regia è di Antonio Ricci.

PROCESSO A UNA MADRE

20,40

La vita di Laurie e Ray, una coppia felicemente sposata, viene drammaticamente sconvolta dalla morte per avvelenamento del loro bambino. Tutti gli indizi sembrano accusare la madre del piccolo. Ray, con l'aiuto di un avvocato, cerca allora di dimostrare l'innocenza della moglie. Alla fine vincerà la causa.

HO SPOSATO UN'ALIENA

20,30

Deliziosa commedia con una spruzzatina di science-fiction. **Kim Basinger** (foto) è la più affascinante aliena della storia del cinema. Viene inviata dal suo lontano pianeta per indagare su un misterioso raggio cosmico proveniente dalla terra, lanciato da uno scienziato svampito (**Dan Aykroyd**, foto). Tra i due un incontro ravvicinato di tipo molto sentimentale.

EROE PER AMORE

20,35

Inseguimenti mozzafiato e azione sempre sul filo del rasoio per gli amanti del genere thriller. Interpretato da **Michael Dudikoff** e **Amy Dolenz**, il film racconta la storia di un uomo, involontario testimone del rapimento della donna dei suoi sogni, costretto a diventare eroe suo malgrado.

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto [9897126]**

8,30 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [31519]

9,30 **TG 4.** News [3029836]

9,45-16 **Buona giornata [6459855]**
10 **Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore.** Telenovele [9096584]
11,55 **TG 4.** News [4030584]
12 **Celeste.** Telenovela [62300] 777
13 **Sentieri.** 1ª parte [6229] 777
13,30 **TG 4.** News [9316]
14 **Sentieri.** 2ª parte [7395] 777
14,30 **Primo amore.** Sceneggiato [99565]
15,30 **La signora in rosa.** Telenovela [6652]

16 **La verità.** Con Marco Balestri [6728720]

16,45 **Il nuovo gioco delle coppie.** Con N. Estrada e G. Mastrota [4862749]

17,30 **TG 4.** News [15590]

17,35 **Naturalmente bella [2137478]**

17,45 **Luogocomune [2224958]**

17,55 **Funari News.** Con G. Funari [5446652]
19 **TG 4.** News [497]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [6213]

20,30 Ho sposato un'aliena (1988). Film commedia. Regia di R. Benjamin. Con Kim Basinger, Dan Aykroyd [88010]

22,30 **I credenti del male - The Believers** (1987). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Martin Sheen [19381]
23,30 **TG 4 Flash [8727923]**

0,40 **Anteprima giornali domani [1136275]**

0,55 **Allegro, non troppo** (1977). Film comico. Regia di Bruno Bozzetto. Con Maurizio Nichetti [99048169]

2,35 **Lou Grant - Dragnet - Il barone - Lou Grant - Murphy Brown.** Telefilm

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [75149774]**

9,15 **Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - A - Team.** Telefilm [11436749]

12,15 **Qui Italia.** Replica [6600855]

12,30 **Studio aperto.** News [84316]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [7736836]**

14,30 **Non è la Rai.** Show [9371010]

16,15-17,55 **Unomania.** Conducono Mauro Di Francesco e Federica Panicucci con Massimo, Mirella e Betty [6305720]
16,45 **Unomania magazine [2968749]**
17,30 **Mitico!** Con S. Gallarini e V. Rossi [94565]

17,55 **Studio sport [3487861]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [2942]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [3861]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [9836]

19,30 **Studio aperto.** News [36958]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [510652]

20,05 **Karaoke.** Show con Fiorello [949126]

20,35 Eroe per amore (1992). Tv movie d'azione. 1ª visione. Regia di Arthur A. Seidelman. Con Michael Dudikoff, Amy Dolenz [369720]

22,30 **Visto da Sud.** Con P. Guzzanti [90768]

23,30 **Dream on.** Telefilm [8749]

24 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [32817]

0,15 **Radio Londra / Studio sport [2033121]**

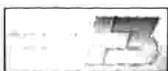
1,05 **Starsky & Hutch - A-Team - Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - Super Vicky - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

7 Euronews [2258519]
8,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [80774]
9,30 Tappeto volante. Replica [4531923]
12 Euronews [40923]
12,15 Donne e dintorni [7356749]
13 TMC Sport [62923]
14 Telemontecarlo informa [10132]
14,05 **La superba creola** (1947). Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Rex Harrison, Maureen O'Hara [5000749]
16,15-19,30 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [5927381]
18 Sale, pepe e fantasia [45010]
18,45 TMC News [9797300]
19,30 Il mondo di Giò. Miniscenegiato [73403]
19,35 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Blackstar [6150126]**
20,25 Telemontecarlo informa [1476132]
20,30 Homefront - La guerra a casa (1991). Serial. Regia di Ron Lagomarsino. Con Kyle Chandler, Ken Jenkins [241565]
22,10 TMC News [289381]
22,40 **Mondocalcio.** Condotto da Luigi Colombo con José Altafini, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [6703768]
0,15 **La città dei mostri** (1963). Film horror. Regia di Roger Corman. Con Vincent Price, Debra Paget [2090661]
1,50 **CNN.** In diretta

7 Good Morning / **8** Corn Flakes / **11,30** Arrivano i nostri [97791229]
13 Mega Hits [6054213]
14,15 Telekommando [6875403]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [135942]
14,35 The Mix / **16** Clip to clip [40331478]
17,35 Zona mito [3960887]
18,35 Gianna Nannini special [1074652]
19 Metropolis/Attualità [825687]
19,30 Vm-Giornale / **19,45** The Mix [5503010]
22 Bruce Hornsby in concerto [707497]
23,30 Vm-Giornale [277671]
0,30 **Metropolis.** Replica

RETE

8 Teleshopping [65150403]
15-17-18 TgA Flash [41010]
15,15-16,45-18,05 e **22,30** Andiamo al cinema [955497]
15,50 **L'indomabile.** Teleromanzo [6604132]
17,10 **Il segreto.** Teleromanzo [4638590]
19-19,30-20 TgA News [32774]
20,30 **Il segreto.** Teleromanzo [98300]
21,30 **L'indomabile.** Teleromanzo

9-12-18,45 e **23** Documentari [19997045]
13-17,06 e **24** **La moglie di mio marito** (1961). Film comm. Con Y. Bastien [986923]
15 English tv - Oliver & Digit [133923]
17 Tele + 3 News / **21** Balletti

HOMEFRONT LA GUERRA A CASA

20,30

A casa dei Metcalf, Hank e Sarah Brewer fanno progetti matrimoniali. Linda Metcalf accetta un lavoro da archivista in fabbrica. Sam, il capo del personale, le dice che per un'emergenza deve lavorare anche il giorno del matrimonio del fratello. Nella foto **Sterling Macer jr.**, **Dick Anthony Williams** e **Hattie Winston**.

GIANNA NANNINI SPECIAL

18,35

Uno speciale dedicato alla rocker italiana più conosciuta all'estero. Con l'album *Per forza e per amore* **Gianna Nannini** (foto) ha riscattato le prove poco convincenti dei dischi precedenti. Adesso recupera le sue radici, la sua Toscana e un femminismo che punta il dito contro lo sfruttamento della donna.

SIESTA

23,25

Claire si guadagna da vivere lanciandosi da un aereo nei luoghi più impensati. Improvvisamente lascia il marito-manager Del per raggiungere a Madrid il suo ex amante Augustine, che si è appena sposato: davanti a lei un'avventura terribile. Con **Ellen Barkin** e **Gabriel Byrne**, che si sposarono poco dopo le riprese.

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [89881923]
12 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [964720]
13 **California.** Serial. Con Kevin Dobson, Michele Lee, Julie Harris [980768]
14 Telegiornale regionale [457855]
14,30 Pomeriggio insieme [6037403]
17 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [420316]
18 **Superpass.** Con Art De Rosa [737584]
19,30 Telegiornale regionale [719687]
20,30 **Ritratti d'autore: Valeria Moriconi.** Di Damiano Tavoliere [735010]
21 **Un salto nel buio.** Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson [358590]
22 Orologi da polso in tv [829403]
22,30 Telegiornale regionale

14 Aspettando il domani [533229]
14,30 Una donna in vendita [9414010]
15,15 Rotocalco rosa [2179872]
15,45 Programmazione locale [4599861]
17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria [601294]
17,35 **G. I. Joe.** Cartoni animati [5356565]
17,55 **Transformers.** Cartoni [4764584]
18,15 **Il ritorno dei cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni animati [4976478]
19 **Signor Presidente.** Telefilm [823229]
19,30 **Mod Squad.** Telefilm [715861]
20,30 **Gli angeli volano basso** (1991). Film commedia. Regia di Michael Fields. Con Sam Shepard, Valerie Perrine [907590]
22,20 **Shane.** Telefilm [6278671]
23,20 **I due Kennedy** (1969). Film documentaristico. Regia di Gianni Bisiach

14,45 La ricetta del giorno [6047294]
14,50 Speciale spettacolo [5954942]
15 Soqquadro [335294]
16 **Quincy.** Telefilm [339010]
17 **Pasiones.** Telenovela [203861]
17,55 La ricetta del giorno [3725213]
18 **Señora.** Telenovela [422774]
19 Spazio regionale [243229]
20,30 **Cuori nella tormenta** (1984). Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Carlo Verdone, Lello Arena [865010]
22,30 Notiziari regionali [713478]
22,45 Andiamo al cinema [1342229]
22,55 Speciale Motomondiale [9599738]
23,25 **Tuttocompreso.** A cura di Pino Farinotti — Siesta (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Mary Lambert. Con Ellen Barkin, Isabella Rossellini

SOLE: sorge alle 6,55; tramonta alle 16,53
LUNA: sorge alle 3,48; tramonta alle 15,05

TIGRE IN AGGUATO

10,05 Avventure disneyane per **Brian Keith**. Una tigre fuggita dal circo semina il panico in città. Lo sceriffo organizza la battuta di caccia ma la sua figlioletta tenta di salvare l'animale con una sottoscrizione in tivù. I soliti politicanti senza scrupoli vanno a caccia di pubblicità a buon prezzo.

SANREMO GIOVANI

20,40 Ancora musica dal Teatro Ariston. Debuttano stasera altri 14 giovani artisti della canzone italiana, in corsa per la finalissima di febbraio. Tra loro ci sono: Pino Massara (*Mastroianni*), Joe Barbieri (*I tuoi abbracci*), Valentina Gautier (*Voglio un angelo*), Daniele Fossati (*Dietro la porta*). In foto, quattro padrini famosi chiamati ad affiancare i debuttanti: da sinistra, **Enrico Ruggeri**, **Bobby Solo**, **Geraldina Trovato** e **Gilda Giuliani**.

DALL'EUROPA CON CANDORE (3ª)

23,05 Dorfmann (**Cristoph Walz**, foto) apprende di essere stato coinvolto nell'esportazione clandestina di apparecchiature ad alta tecnologia. La bella Nadine ricompare improvvisamente e lo aiuta a lasciare la Bulgaria con l'enorme somma in dollari pagata dal governo per il materiale ricevuto.

RAIUNO 06/36864890

6 Ieri e oggi (1972). 12ª puntata [7352091]

6,45-9,30 **Unomattina** [8173879]
6,45-7,30-8,30 **TG1 - FLASH [9287850]**
7-8-9 **TG1 [7086633]**
7,35 **TG R Economia** [6546140]

9,30 **TG 1 - FLASH** [3092782]

9,35 **Il cane di papà.** Telefilm [1660527]

10 **TG 1 - FLASH** [75275]

10,05 Tigre in agguato (1964). Film d'avventura. Regia di Norman Tokar. Con Brian Keith, Vera Miles. 1° tempo [7950879] 777

11 **Da Milano TG 1** [88350]

11,05 **Tigre in agguato.** Film. 2° tempo [27954817]

11,40 **Calimero.** Cartoni animati [7975614]

12 **Cuori senza età.** Telefilm [80169]

12,25 **Che tempo fa** [6864661]

12,30 **TG 1 - FLASH** [36343]

12,35 **Zeus.** *Il mito di Efesto [95782]* 777

13 **Mio zio Buck.** Telefilm [1985]

13,30 **TELEGIORNALE** [62169]

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...** [6234324]

14-17,35 **Uno per tutti [5701]**
14 Dallo Studio 1 di Torino. Intrattenimento per i ragazzi e le famiglie con **Prove e provini a Scommettiamo che...?**, il gioco **Lo sai dove sei? Cartoonbig, Le avventure del giovane Indiana Jones, Big News, Il microfono è Big! [63898]**
14,05 **Prove e provini a Scommettiamo che...?** Conduce Fabrizio Frizzi [302492]
14,40 **Uno per tutti.** Regia di Adolfo Lippi [8566237]
14,50 **Uno per tutti** con **Lo sai dove sei?**...Il gioco. L'universo, la terra, la natura, l'uomo [666527]
15,20 **Uno per tutti** con **Cartoonbig! [189343]**
16 **Uno per tutti** con **Le avventure del giovane Indiana Jones [38140]**
16,25 **Uno per tutti** con **Il microfono è Big! [4061237]**
16,35 **Uno per tutti** con **...e che lingua parli?** Con il Prof. Gianluigi Beccaria [7549661]
17 **Uno per tutti. Big News [88121]**
17,10 **Uno per tutti** con **Cartoonbig! [7444017]**

17,35 **Spaziolibero.** AUSER [1145237]

17,55 **Oggi al Parlamento [4042072]**

18 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema [99614]**

18,15 **I musei d'Italia l'Italia dei musei.** 9ª puntata. *Firenze, Palazzo Vecchio [62140]*

18,45 **Nancy, Sonny &Co.** Telefilm [4878459]

19,10 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm [146188]

19,40 **Almanacco del giorno dopo** [7917898]

19,50 **Che tempo fa** [7906782]

20 **TELEGIORNALE** [661]

20,30 **TG 1 Sport** [70904]

20,40 Dal Teatro Ariston di Sanremo RAIUNO e Comune di Sanremo presentano **Sanremo giovani.** Nuove proposte per il 44° Festival della Canzone italiana. Conduce Pippo Baudo. Regia di Luigi Martelli. 2ª serata [7947527] STEREO

23 **TG 1** [31940]

23,05 Dall'Europa con candore. *Prugne al nucleare.* Con Cristoph Walz, Ian Richardson. Regia di David Tucker. 3ª puntata [5428459]

24 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa** [9367]

0,30 **Oggi al Parlamento [2753744]**

0,40 **DSE** - Sapere. **Sri Lanka.** 4ª. *Il tè [4110560]*

1,10 **Match contro la morte** (1959). Film. Regia di Claude Bernard-Aubert. Con Antonella Lualdi, Francis Blanche [8057560]

2,25 **TG 1.** Replica [24469893]

2,30 **Messalina** (1951). Film storico. Regia Carmine Gallone. Con Maria Felix [1003183]

4,15 **TG 1.** Replica [90965367]

4,20 **Casa Carruzzelli.** Telefilm [76625096]

4,55 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

GIOVEDÌ 11 NOVEMBRE

6,30 **Nel regno della natura [2001121]**

6,50 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [2459904]*

7 **Felix.** Cartoni animati [98140]

7,25 **Capitan Planet.** Cartoni animati [1580701]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [7466275]**

8,20 **Furia.** Telefilm [4722966]

8,45 **TG 2 - MATTINA [5624898]**

9,05 **Il meglio di Verdissimo [1678546]**

9,30 **Goliath contro i giganti** (1961). Film avventuroso. Regia di Guido Malatesta. Con Brad Harris, Gloria Millandl [4163904]

11,15 **Lassie.** Telefilm [8275898]

11,45 Da Napoli **TG 2 - TELEGIORNALE [2853343]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [99695]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [70186]**

13,25 **TG 2 - Economia [1671072]**

13,35 **Meteo 2 [6245430]**

13,40-15,10 **Supersoap [206169]**
13,40 **Beautiful.** 799ª puntata [3431324] 778
14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [20169]
14,20 **Santa Barbara.** 645ª puntata [3188527]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [7045166]

17,15 Da Milano **TG 2 - TELEGIORNALE [1796614]**

17,20 **Dal Parlamento [1795985]**

17,25 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *L'idolo delle donne [919850]*

18,20 **TGS Sportsera [2113898]**

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [87879]

18,45 Law & Order: I due volti della giustizia. Telefilm. *Il caso non può essere archiviato [2564985]*

19,35 **Meteo 2 [4909362]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [773256]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [6579701]**

20,20 Ventieventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [1197343]

20,40 Manhunter - frammenti di un omicidio (1987). Film giallo. Regia di Michael Mann. Con William Petersen, Kim Greist, Brian Cox, David Seaman [260121] 778

22,35 **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Il sindaco dei cittadini. Candidati a confronto: Venezia [6519922]*

23,25 **TG 2 - NOTTE [8248527]**

23,40 **Meteo 2 [5958492]**

23,45 **Philip Marlowe investigatore privato.** Telefilm. *La fabbrica dei sogni [628121]*

0,35 Dal TV 4 di Roma. **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali [1179980]**

0,50 **Appuntamento al cinema [39922980]**

0,55 Cinema di notte. La capannina (1957). Film commedia. Regia di Mark Robson. Con Ava Gardner, Stewart Granger, David Niven, Walter Chiari [6177034]

2,25 **Videocomic [3688544]**

2,45 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2568893]

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **1° anno accademico:** Chimica, lezione 5 - Matematica I, lezione 5. **2° anno accademico:** Metodi Matematici per l'Ingegneria, lezioni 9 e 10

LAW & ORDER

18,45

Una bimba di sei anni, Didi, entra in coma sui banchi di scuola a causa delle molteplici e continuate angherie subite in famiglia. Il caso (che normalmente dovrebbe passare attraverso gli Uffici per l'Assistenza ai Minori) in seguito ad una segnalazione finisce nelle mani del sergente Greevey e del detective Logan (**Chris Noth**). Dietro al calvario della bambina c'è la figura di uno psicoterapeuta pervertito.

VENTIEVENTI

20,20

Michele Mirabella e **Toni Garrani** sono alle prese con la ragazza misteriosa, che serve da intervallo tra un gioco e l'altro. La pazienza è d'obbligo se si vuole riuscire a prenotarsi (dalle 18,30 del pomeriggio) telefonicamente allo 0769/73967.

FILM **20,40**

MANHUNTER - FRAMMENTI DI UN OMICIDIO

Appassionante thriller di Michael Mann. L'ex agente Graham (**William Petersen**), ritiratosi per un grave esaurimento nervoso, torna in pista per braccare un pluriassassino che colpisce nelle notti di plenilunio. Affascinato dalla personalità contorta del maniaco, Graham si lascia risucchiare nel vortice di una nuova ossessione mentre lo psichiatra assassino dr. Lektor si beffa di lui.

LA CAPANNINA

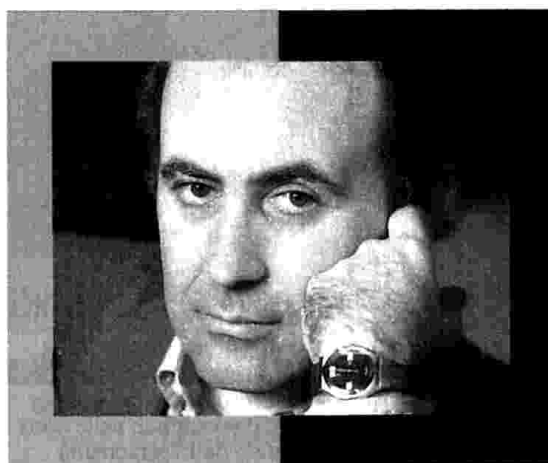
FILM **0,55**

Lord Ashlow (**Stewart Granger**) trascura la consorte lady Susanna (**Ava Gardner**, foto) che civetta con l'amico di famiglia Henry (**David Niven**) ma solo per ingelosire il distratto marito. Un naufragio in mare catapulta tutti e tre su un'isola deserta...

DSE-LA BIBLIOTECA IDEALE

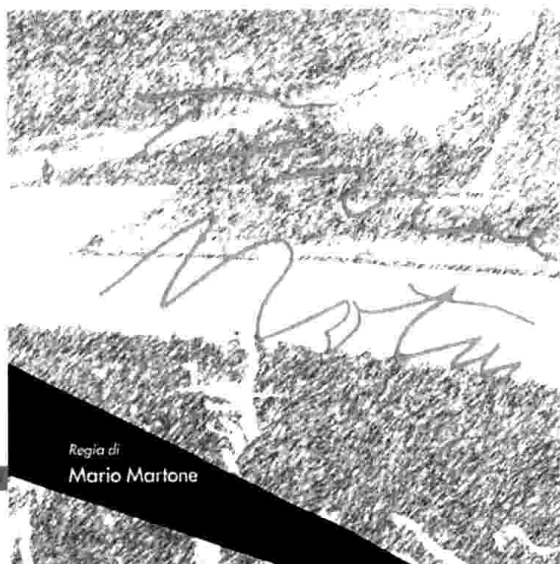
13,20 Settimana tutta di storia: il sapiente Rosario Villari è ospite di **Franco Scaglia** (foto) per indicare i testi fondamentali: *la vita di Cavour* di Rosario Romeo, *Ascesa e declino delle grandi potenze* di Paul Kennedy, *Storia della Colonna infame* di Alessandro Manzoni e *La tradizione civica nelle regioni italiane*, di Robert Putnam.

SCHEGGE JAZZ

14,50 Affascinante, estroverso, musicalmente intelligente e libero, tecnicamente perfetto con il suo sassofono: spetta a **Steve Lacy** (foto), oggi,regalarci qualche momento di grande musica jazz. In un video girato nel 1982 a Parigi da un filmaker, ascoltiamo *Agenda*, *Wasted*, e *Coastline*. Buona «visione».

IL ROSSO E IL NERO

20,30 Nel grande studio bicolore, **Michele Santoro** (foto) lascia molto spazio ai collegamenti esterni, curati da Sandro Ruotolo in qualità di caporedattore e da Alessandro Gaeta, in qualità di inviato. I servizi vengono montati direttamente nei due pulmini, tecnicamente attrezzati e autosufficienti, che seguono i giornalisti in tutti i loro spostamenti.

FUORI ORARIO

23,20 Un'imponente raccolta di tele e sculture, assemblate filmicamente dal regista Mario Martone ma volute dal gallerista Lucio Amelio: sconvolto dal terremoto di Napoli del 1980, ha chiesto ad artisti di tutto il mondo di creare un'opera legata al tragico evento. Ne è nata una collezione prestigiosa, custodita alla Reggia di Caserta. Ammiriamola in **Terrae Motus.**

6,25 TG 3 - Edicola [5221701]

6,45-14 LALTRARETE [8191275]

6,45-9,30 **DSE** - Passaporto - **Alles Gute** [9212546]

7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [1350]

7,30 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Un programma di Roberto Costa. In studio Francesca Alliata Bronner [27492]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [4445]**

9 **DSE - Tortuga storia [1324]**

9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Chimica in laboratorio** - *Separazioni meccaniche [4411]*

10 Dal TV 1 di Napoli. **DSE - Muove la regina.** *Quotidiano di donne.* Conduce in studio Daniela Palladini [5140]

10,30 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [41072]

11,30 Dal Castello del Buon Consiglio (Trento). **Premio Pezcoller.** «Nobel» italiano per l'oncologia assegnato al Prof. Bert Vogelstein [4275]

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [99817]**

12,15 **DSE - Alfabeto tv.** Di Gianni Bisiach [383350]

12,55 **DSE - Una caramella al giorno.** Regia di Leone Mancini [71594]

13,20 DSE - La biblioteca ideale [1203411]

13,25 **DSE - Fantastica mente [2834695]**

13,45 **TGR LEONARDO [9652148]**

14 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [17695]

14,20 TG 3 POMERIGGIO [663430]

14,50 Schegge Jazz. *Steve Lacy - Parigi 1982 [316053]*

15,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione-RAI-Dipartimento Scuola Educazione presentano. **La scuola si aggiorna.** *La nuova istruzione professionale - Indirizzo elettrico-elettronico [9406633]*

15,45-17,20 TGS Solo per sport
— Faenza. **Lotta libera: Trofeo Milone**
— **Motociclismo: TGS Motorama**
— **Hockey su ghiaccio: Italia-Austria.** Incontro amichevole [6461411]

17,20 TGS Derby [5556879]

17,30 Vita da strega. Telefilm [1351]

18 Geo. *Viaggio nel pianeta Terra. Dopo il fuoco.* Di John Lynch [1140] 777

18,30 BlobCartoon [95102]

18,50 TG 3 Sport
— **Meteo 3 [4539459]**

19 TG 3 [275]

19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [85898]

19,50 Servizi segreti. Di e con Piero Chiambretti [361459]

20,05 Blob. Di tutto di più [1101546]

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [6562411]

20,30 Il rosso e il nero. Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [73124782]

23,15 TG 3 [5965782]

23,20 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **Lucio Amelio / Terrae Motus** di Mario Martone della serie «Collezione privata» ideata e curata da Claudio Sestieri [7988237]

0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema [1930183]**

1 Fuori orario [8102858]

1,15 Blob. Di tutto di più [1185541]

1,30 Una CARTOLINA. Replica [5696693]

1,35 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [7506638]

2,05 Da mezzogiorno alle tre (1975). Film drammatico. Regia Frank D. Gilroy. Con Charles Bronson, Jill Ireland [5789386]

3,40 TG 3 NUOVO GIORNO. Replica [1100015]

4,10 Una vedova tutta d'oro (1969). Film commedia. Regia di Michel Audiard. Con Michèle Mercier, Claude Rich [8165454]

5,35 Videobox. A cura di B. Serani [1459788]

6 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [4522275]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [80965459]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni [8808492]

13 **TG 5.** News [22053]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [7495072]

13,40 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [7349879]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [30430]

16-17,59 **A tutto Disney [24459]**

16,02 *Ecco Pippo!* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200007091]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [58492]

16,45 *Sorridi c'è Bim Bum Bam [9593879]*

16,50 *L'ispettore Gadget.* Cartoni [6394614]

17,20 *Domandone.* Giochissimo [9506343]

17,25 *Batman.* Cartoni [865411]

17,59 **Flash TG 5 [406004904]**

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [200021782]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi [1850]

20 **TG 5.** News [97169]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [3695508]

20,40 **Tutti x uno.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi [8407701]

22,45 **Scene da un matrimonio.** Conduce Davide Mengacci [1845169]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Giorgio Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [274459]

24 **TG 5.** News [26386]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [2631812]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8254015]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [9144003]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [4695251]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Scuola di danza [4853305]*

3,30 **Scene da un matrimonio.** Replica [4824893]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4833541]

5,30 **I documentari.** Replica

TUTTI X UNO

20,40

Quizzy, l'ammennicolo interattivo con cui giocare con **Mike Bongiorno** (foto), è già un culto. Campeggia nelle edicole ed è sempre lui a trovarvi. I suoi pulsantini collegano direttamente con il cuore del gioco. E intanto le due squadre di quattro persone (legate da parentela, amicizia o lavoro) si danno battaglia sulle opinioni e sui gusti degli italiani.

BEVERLY HILLS, 90210

20,35

Beverly Hills si prepara al college. Peccato però che i genitori di Brenda (**Shannen Doherty**, foto) e Brandon (**Jason Priestley**, foto) possano permettersi di mandare all'università un solo figlio. Grandi liti in famiglia. Per Donna si prospetta, invece, Architettura mentre Andrea ipotecherebbe tutto per un corso a Yale.

MELROSE PLACE

21,30

Quant'è difficile la vita di coppia. Billy (**Andrew Shue**, foto) aiuta Dawn a riparare la macchina e si innamora della donna. Lei, però, è titubante. Jake e Sandy si mettono in testa di riprovare ma alla fine decidono di restare solo buoni amici. Michael dal canto suo trema; sta per diventare padre ma non si sente preparato. Per fortuna che c'è Alison (**Courtney Thorne-Smith**, foto).

02/25120

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto [9864898]**

8,30 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [29850]

9,30 **TG 4.** News [3096508]

9,45-16 **Buona giornata [6426527]**

10 **Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore.** Telenovele [9063256]

11,55 **TG 4.** News [4007256]

12 **Celeste - Sentieri [432362]** 777

13,30 **TG 4.** News [7782]

14 **Sentieri.** 2ª parte [8411] 777

14,30 **Primo amore.** Sceneggiato [68576]

15,30 **La signora in rosa.** Telenovela [7546]

16 **La verità.** Con Marco Balestri [6795492]

16,45 **Il nuovo gioco delle coppie.** Con N. Estrada e G. Mastrota [4822121]

17,30 **TG 4.** News [34701]

17,35 **Naturalmente bella [2197850]**

17,45 **Luogocomune [2111430]**

17,55 **Funari News.** Con G. Funari [5413324]

19 **TG 4.** News [817]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [8590237]

20,40 **Marcellino pane e vino** (1955). Film commedia. Regìa di L. Vajda. Con Pablito Calvo, Antonio Vico [294188]

22,30 **Addio alle armi** (1957). Film drammatico. Regìa di Charles Vidor. Con Rock Hudson, Jennifer Jones [27430]

23,30 **TG 4 Flash [2972091]**

1,15 **Anteprima giornali domani [1183183]**

1,30 **Brivido d'estate** (1987). Film drammatico. Con Lory Singer, Bruce Abbott [4484541]

2,55 **Lou Grant - Murphy Brown - Il barone - Lou Grant - Murphy Brown.** Telefilm

02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [15515306]**

9,15 **Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [11496121]

12,15 **Qui Italia.** Replica [6677527]

12,30 **Studio aperto.** News [47035]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [7703508]**

14,30 **Non è la Rai.** Show [9348782]

16,15-17,55 **Unomania.** Conducono Mauro Di Francesco e Federica Panicucci con Massimo, Mirella e Betty [6372492]

16,45 **Unomania magazine [2928121]**

17,30 **Mitico!** Con S. Gallarini e V. Rossi [19904]

17,55 **Studio sport [3381633]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [6099]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [8188]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [5695]

19,30 **Studio aperto.** News [48879]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [617140]

20,05 **Karaoke.** Show con Fiorello [532184]

20,35 **Beverly Hills, 90210.** Telefilm. *Un sogno chiamato college.* Con Jason Priestley, Shannen Doherty [1530492]

21,30 **Melrose Place.** Telefilm. *Voglia di arrivare.* Con Courtney Thorne-Smith [90625]

22,30 **Visto da Sud.** Con Paolo Guzzanti [91527]

23,30 **Dream on.** Telefilm [2904]

24 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [24928]

0,15 **Radio Londra/Studio sport [2000893]**

1,05 **Starsky & Hutch - A-Team - Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - Super Vicky - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/3558427I

7 **Euronews [2145091]**
8,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [11343]
9,30 **Tappeto volante.** Replica [4508695]
12 **Euronews [41782]**
12,15 **Donne e dintorni [7316121]**
13-14 **TMC Sport [5879]**
13,30 **Strike, la pesca in tv.** Replica [8966]
14 **Telemontecarlo informa [31701]**
14,05 **Emile Zola** (1937). Film biografico. Regia di William Dieterle. Con Paul Muni, Joseph Schildkraut [5060121]
16,15-19,30 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [5994053]
18 **Sale, pepe e fantasia [53169]**
18,45 **TMC News [9764072]**
19,30 **Il mondo di Giò.** Minisceneggiato [85324]
19,35 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Blackstar [6127898]**
20,25 **Telemontecarlo informa [1370904]**
20,30 Viaggio senza ritorno (1988). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia Jerry London. Con Julie Christie. 1ª parte [358430]
22,15 **TMC News [398614]**
22,45 **Il fiume delle acque magiche** (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Rajko Grlic. Con Tom Conti, Susan George, Rod Steiger [7414527]
0,40 **Turno di notte.** Con Umberto Smaila [1630657]
1,50 **CNN.** In diretta

02/654661

7 **Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [97688701]**
13 **Mega Hits [6021985]**
14,15 **Telekommando [6779275]**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [223782]**
14,35 **The Mix / 16 Clip to clip [40391850]**
17,35 **Zona mito / 18,35 Monografia [5833362]**
19 **Metropolis [840527]**
19,30 **Vm-Giornale / 19,45 The Mix [803256]**
21,30 **The Best After Hour [852362]**
22 Iggy Pop special [895237]
23,30 **Vm-Giornale [381459]**
0,30 **Metropolis.** Replica

RETE 02/2428175

8 **Teleshopping [65054275]**
15-17-18 **TgA Flash [66459]**
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema [789625]**
15,50 **L'indomabile.** Teleromanzo [6508904]
17,10 **Il segreto.** Teleromanzo [4532362]
19-19,30-20 **TgA News [51985]**
20,30 **Il segreto.** Teleromanzo [90689]
21,30 **L'indomabile.** Teleromanzo

02/701388

8,20-12-19 e 22,30 **Documentari [20701188]**
13-17,06 e 21 **I sogni muoiono all'alba** (1961). Film dramm. Con Lea Massari [608071]
15 **English tv - Oliver & Digit [254091]**
17 **News / 23 Balletti**

VIAGGIO SENZA RITORNO

20,30

Tv-movie in due parti ispirato a un fatto di cronaca. Il 9 novembre 1983 all'aeroporto di Penang in Malaysia due ragazzi australiani vengono arrestati perché in possesso di 179 grammi di eroina e condannati alla forca. La madre (**Julie Christie**, foto) di uno di loro si batte fino all'ultimo per salvare il figlio. Domani sera la seconda parte.

IGGY POP SPECIAL

22

Iggy Pop (foto), è stato di recente in tour. È sempre il solito: folle, inquieto, irridente e rocker fin nel midollo. Ha anticipato e inventato il punk, ha celebrato con gli Stooges, il suo gruppo del passato, le devianze più insane. Uno speciale per inquadrare l'artista di *American Caesar*, ultimo disco.

DIAGNOSI

20,30

Al centro della puntata le malattie immunitarie. Ospiti in studio, tra gli altri, il professor **Cesare Masala**, docente di Immunologia alla Sapienza di Roma, e il professor **Fuga**, primario dermatologo al San Gallicano di Roma. Tra le patologie prese in considerazione il lupus eritematoso e l'artrite reumatoide.

06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [89858695]
12 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [380558]
13 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills, Constance McCashin [139506]
14 **Telegiornale regionale [545695]**
14,30 **Pomeriggio insieme [6931275]**
17 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [445256]
18 **Superpass.** Con Art De Rosa [832614]
19,30 **Telegiornale regionale [727237]**
20,30 Diagnosi: **Malattie immunitarie.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [276188]
22 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [844343]
22,30 **Telegiornale regionale**

02/25125

14 **Aspettando il domani [558169]**
14,30 **Una donna in vendita [9481782]**
15,15 **Rotocalco rosa [1428184]**
15,45 Programmazione locale [4493633]
17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria [706324]**
17,35 **I cinque samurai.** Cartoni [918343]
18,10 **Little Dracula.** Cartoni [5336701]
18,30 **The Thundersbirds.** Cartoni [900508]
19 **Signor Presidente.** Telefilm [848169]
19,30 **Mod Squad.** Telefilm [723411]
20,30 **Città in fiamme** (1979). Film drammatico. Regia di Alvin Rakoff. Con Ava Gardner, Shelley Winters [908850]
22,20 **Shane.** Telefilm [6245343]
23,20 **Estate stregata** (1988). Film commedia. Regia di Ivan Passer. Con Alice Krige, Laura Dern, Eric Stoltz

ODEON 02/935151

14,45 **La ricetta del giorno [6014966]**
14,50 **Speciale spettacolo [5921614]**
15 **Soqquadro.** Programma di intrattenimento per giovani e non. Nel corso del programma saranno trasmessi cartoni animati e documentari [456362]
16 **Quincy.** Telefilm [427850]
17 **Pasiones.** Telenovela [237459]
17,55 **La ricetta del giorno [3792985]**
18 **Señora.** Telenovela [447614]
19 **Spazio regionale [251879]**
20,30 **Crime Story.** Telefilm poliziesco. Con Dennis Farina, Stephen Lang, Anthony Denison [2579904]
22,45 **Notiziari regionali [9718695]**
23 **Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia

VENERDÌ 12 NOVEMBRE

SOLE: sorge alle 6,56; tramonta alle 16,52
LUNA: sorge alle 5,04; tramonta alle 15,44

UN PAPERO DA UN MILIONE DI DOLLARI

10,05 Simpatici palmipedi disneyani. Il professor Dooley e la sua famiglia adottano Charlie, un'oca scartata da un laboratorio di ricerche. Charlie fa le uova d'oro: è davvero un bell'aiuto per la famiglia Dooley, profondamente squattrinata. Ma la vendita delle preziose uova allarma il Ministero delle Finanze. Con **Dean Jones** e **Sandy Duncan** (insieme nella foto).

UNO PER TUTTI

14 Nuovi e attesissimi incontri con i personaggi più amati dai ragazzi: Pixie, Dixie e Jinxi alle prese con un'insolita situazione; il papero-detective Darkwing Duck impegnato a smascherare un caso difficile; inoltre, nella puntata di «Hanna e Barbera», scopriremo che anche i micro-chip hanno un cuore. Nella foto, **Lisa Russo**, un'animatrice del programma.

TOTÒ, UN ALTRO PIANETA

18,45 Al via un programma in undici puntate sul grande attore napoletano, ideato a presentato da **Giancarlo Governi**. La prima puntata prende in considerazione l'infanzia di **Totò** (foto), e le sue prime esperienze artistiche. Queste ultime ci aiutano a comprendere in che modo si è formata la maschera del comico partenopeo.

SANREMO GIOVANI

20,40 Gran finale per la gara canora tra le nuove proposte che parteciperanno al Festival di Sanremo. Stasera ascoltiamo altre 14 voci nuove. Solo 18 dei 42 debuttanti che si sono esibiti nel corso delle tre serate potranno partecipare alla finalissima di febbraio, sottoposti al vaglio di una giovanissima giuria di mille votanti. Nella foto, **I Ricchi e Poveri, Biagio Antonacci** e **Nilla Pizzi**: faranno coppia con tre esordienti.

RAIUNO 06/36864890

6 **Ieri e oggi** (1972). 13ª puntata [7329763]
6,45-9,30 **Unomattina.** [8133251]
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH [9254522]**
7-8-9 **TG 1 - MATTINA [7053305]**
7,35 **TGR Economia [6513812]**
9,30 **TG 1 - FLASH [3069454]**
9,35 **Il cane di papà.** Telefilm [1637299]
10 **TG 1 - FLASH [52454]**
10,05 Un papero da un milione di dollari (1971). Film. Regia di Vincent McEveety. Con Dean Jones, Sandy Duncan. 1° tempo [7910251] 777
11 **Da Milano TG 1 [39589]**
11,05 Un papero da un milione di dollari. [3564152]
11,45 **Calimero.** Cartoni animati [2822473]
12 **Cuori senza età.** Telefilm [74638]
12,25 **Che tempo fa [6263683]**
12,30 **TG 1 - FLASH [91560]**
12,35 **Zeus.** *Il mito di Prometeo [75928]* 777
13 **Mio zio Buck.** Telefilm [4831]
13,30 **TELEGIORNALE [61560]**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di... [6201096]**
14-17,55 Uno per tutti. [5947]
14 Dallo Studio 1 di Torino. Intrattenimento per i ragazzi e le famiglie con Prove e provini a **Scommettiamo che...?**, il gioco **Lo sai dove sei?, Cartoonbig!, Le avventure del giovane Indiana Jones, Big News, Il microfono è Big! [79589]**
14,05 **Prove e provini a Scommettiamo che?...** Conduce Fabrizio Frizzi [416270]
14,40 **Uno per tutti.** Regia di Adolfo Lippi [8533909]
14,50 **Uno per tutti** con **Lo sai dove sei?...** [770305]
15,20 **Uno per tutti** con **Cartoonbig!** *Darkwing Duck, Pixie e Dixie [260893]*
16 **Uno per tutti** con **Le avventure del giovane Indiana Jones [46299]**
16,25 **Uno per tutti** con **Il microfono è Big! [4038909]**
16,35 **Uno per tutti** con **...e che lingua parli?** Con il Prof. Gianluigi Beccaria [1844873]
17 **Uno per tutti. Big News [73960]**
17,10 **Uno per tutti** con **Cartoonbig! [1749229]**
17,35 **Uno per tutti** con **Il microfono è Big! [179676]**
17,50 **Uno per tutti** con **Lo sai dove sei?...** Il gioco. *Gran Finale! [4010473]*
17,55 **Oggi al Parlamento [4019744]**
18 **TG 1**
— **Previsioni sulla viabilità.** CCISS viaggiare informati
— **Appuntamento al cinema [41873]**
18,15 **I musei d'Italia l'Italia dei musei.** 10ª. *Firenze, il Museo dell'Opera del Duomo [89947]*
18,45 RAIUNO presenta: Totò, un altro pianeta. La vita e l'opera del principe Antonio de Curtis. Regia di Alberto Orsi. 1ª puntata [4838831]
19,10 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm [227638]
19,40 **Almanacco del giorno dopo [7977270]**
19,50 **Che tempo fa [7973454]**
20 **TELEGIORNALE [183]**
20,30 **TG 1 Sport [79305]**
20,40 In diretta dal Teatro Ariston di Sanremo RAIUNO e Comune di Sanremo presentano Sanremo giovani. Nuove proposte per il 44° Festival della canzone italiana. Conduce Pippo Baudo. (Serata finale) [7914299] STEREO
23 **TG 1 [87639]**
23,05 **Notte rock.** Di Cesare Pierleoni [5488831]
24 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa [5961]**
0,30 **Oggi al Parlamento [2720416]**
0,40 **DSE** - Sapere. **Sri Lanka.** 5ª puntata *[4187232]*
1,10 **Colpo da un miliardo di dollari** (1976). Film. Regia di Menahem Golan. Con Robert Shaw. [1623619]
2,55 **TG 1.** Replica [24457058]
3 **Quattro donne nella notte** (1954). Film. Regia di Henri Decoin [3090690]
4,30 **TG 1.** Replica [9679416]
4,35 **Casa Carruzzelli.** Telefilm [7292752]
5,05 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE

6,30 **Nel regno della natura [2078893]**

6,50 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [2426676]*

7 **Felix.** Cartoni animati [80251]

7,25 **Capitan Planet.** Cartoni animati [1557473]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [7433947]**

8,20 **Furia.** Telefilm *[4799638]*

8,45 **TG 2 - MATTINA [5684270]**

9,05 **Il meglio di Verdissimo [1645218]**

9,30 **La spada normanna** (1971). Film avventuroso. Regia di Roberto Mauri. Con Mark Damon, Luisa Davila [8468116]

11,15 **Lassie.** Telefilm [8235270]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [2820015]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [90454]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [46251]**

13,25 **TG 2 - Economia [1648744]**

13,35 **Meteo 2 [6212102]**

13,40-15,10 **Supersoap [310947]**

13,40 Beautiful. 800ª puntata [3408096] 778

14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [14638]

14,20 **Santa Barbara.** 646ª puntata [3155299]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [2096638]

16,50 **Spaziolibero.** Istituto Nazionale Confederale di Assistenza INCA-CGIL [1144541]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [1763386]**

17,20 **Dal Parlamento [1762657]**

17,25 **Poliziotti alle Hawaii.** Telefilm. *Un vecchio debito [281788]*

18,20 **TGS Sportsera [2173270]**

18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [95928]

18,45 **Law & Order: I due volti della giustizia.** Telefilm. *Indifferenza [2531657]*

19,35 **Meteo 2 [4976034]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [863454]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [289580]**

20,40 I fatti vostri. Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [7905541]

23 **Ho bisogno di te.** Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [10299]

23,15 **TG 2 - NOTTE [1047164]**

23,30 **Meteo 2 [53928]**

23,35 Philip Marlowe investigatore privato. Telefilm. *I guai sono il mio mestiere [734367]*

0,25 Dal TV 4 di Roma. **DSE - L'altra edicola - La cultura nei giornali [7491684]**

0,40 **Appuntamento al cinema [39835400]**

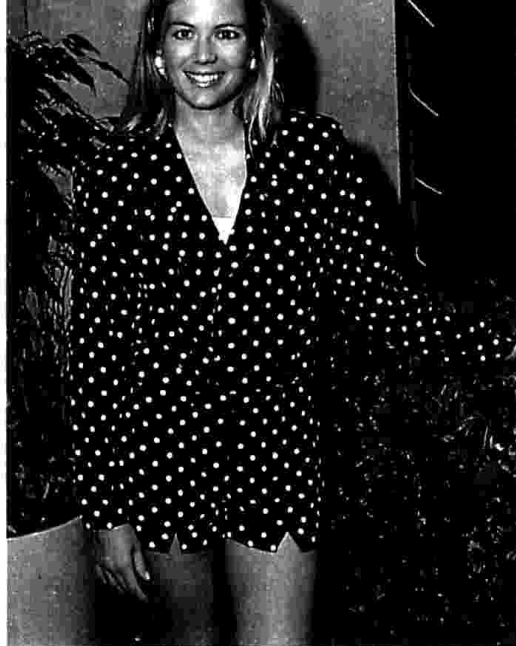
0,45 Cinema di notte. Cronache da un impero scomparso - Film dell'Est europeo. **Arrivederci all'inferno amici** (1990). Film drammatico. Regia di Jurai Jakubisko. Con Olinka Berova, Jan Melkovic, Mila Beran [2561690]

2 **Videocomic [1519042]**

2,45 **TG 2 - NOTTE.** Replica [2462665]

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **1° anno accademico:** Chimica, lezione 6 - Matematica I, lezione 6. **2° anno accademico:** Metodi Matematici per l'Ingegneria, lezioni 11 e 12

IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE

18,30 **Osvaldo Bevilacqua** incontra il comandante dei NAS Mario Palombo per cercare di far luce sugli ultimi episodi di adulterazione di carni, latte e suoi derivati, accaduti di recente a Napoli.
Per le «Meraviglie d'Italia», andiamo a scovare le bellezze artistiche di Castiglione Olona (Varese).

BEAUTIFUL

800ª PUNTATA

13,40 Karen e Ridge, dopo che si sono incontrati continuano a ricordare Caroline e alla fine restano d'accordo di vedersi di nuovo. Taylor, dopo aver ricevuto la visita di Brooke (**Katherine Kelly Lang**, foto) si precipita da Ridge, che la tranquillizza e le dice di amarla. Intanto Eric propone a Brooke di andare insieme alla festa di fidanzamento di Ridge e Taylor per dimostrare che sono veramente innamorati.

I FATTI VOSTRI

20,40 Un mucchio di dobloni d'oro, coniati dalla Zecca, su disegno di Michele Guardì (ideatore del programma) attende i fortunati estratti tra tutti coloro che invieranno la cartolina del *TV-Radiocorriere*.
Il giochino, improntato sul giornalino «I Fatti Vostri» si svolge il lunedì, il mercoledì e il venerdì. Nuovi premi affollano in questa edizione il già stracarico camioncino. Pregiati servizi di piatti e bicchieri si aggiungono alle posate d'argento, una raffinata credenza va a completare il salotto che era già in palio l'anno scorso. Per giocare si deve telefonare allo 0769/7397.

PHILIP MARLOWE INVESTIGATORE PRIVATO

23,35 Un incarico, in apparenza banale, commissionato a Marlowe (**Powers Boothe**) dal miliardario Jeeter (liquidare a suon di soldi l'affascinante amante del nipote Gerald) si trasforma inaspettatamente in un caso di omicidio. Gerald viene trovato cadavere nella stanza da letto della sua «amata».

DSE - TORTUGA

7,30

Trasformista affascinante e fantasioso, **Arturo Brachetti** (foto) si esibisce in alcuni suoi numeri molto speciali. Segue un collegamento con Riva del Garda dove, alla presenza dei maggiori storici ed intellettuali di oggi, si svolge il Convegno di Studi sulla Storia del '900.

DSE - UNA CARAMELLA AL GIORNO

12,55

Anche davanti a un piatto, preparato con amore, fantasia e divertimento, si può stabilire un rapporto intelligente e valido fra adulti e bambini. **Patrizia Todaro** (foto) propone una ricetta da cucinare e da gustare, tutti insieme appassionatamente. Oggi il programma è in diretta: telefono 081/638000.

VERA CRUZ

20,30

1866. Variazioni messicaneggianti su tema western. Il malvagissimo **Burt Lancaster**, fuorilegge sporco e cattivo, e l'avventuriero senza macchia **Gary Cooper** scortano una nobildonna nell'infocato Messico dell'imperatore Massimiliano. In realtà, nella sua diligenza è nascosto un carico d'oro che fa gola a tutti... Costato 800.000 dollari, questo film guadagnò milioni a palate, ma il *New York Times* lo definì «un film atroce, pieno di violenza gratuita».

PROCESSI SOMARI

23,35

Il Sor Clemente, il signor Aprea, il Sor Luparello e gli altri compagni militarizzati di **Gianni Ippoliti** (foto) continuano a discutere su questioni capitali di attualità, costume e spettacolo. Intanto, nello scantinato vicino al garage dove il folle gruppo disquisisce, l'inquilina continua a vestirsi per uscire...

RAITRE

6,25 **TG 3 - Edicola [5298473]**

6,45-14 **LALTRARETE [8168947]**

6,45 **DSE** - Passaporto — **Viaje al Español [9289218]**

7 **DSE - Scuola Aperta.** Di Angelo Sferrazza e Sandro Meliciani. *Un giorno a scuola.* Di Rita Calapso. 1ª puntata. *Armungia: a scuola dai nonni.* Regia di Maria Piera Mossa [1947]

7,30 Dal TV2 di Torino DSE - Tortuga. *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Un gramma di Roberto Costa. In studio Francesca Alliáta Bronner [26893]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [5170]**

9 **DSE - Tortuga storia [8299]**

9,30 **DSE** - Enciclopedia. *Momenti di storia della filosofia* - **Paul Ricoeur:** *Problemi attuali dell'etica [1386]*

10 Dal TV 1 di Napoli **DSE - Muove la regina.** *Quotidiano di donne.* Conduce in studio Daniela Palladini [2015]

10,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta [40473]

11,30 **TGR Vivere il mare [1522]**

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [83386]**

12,15 **DSE - Alfabeto tv.** Di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [168096]

12,55 Dal TV 1 di Napoli DSE - Una caramella al giorno. Regia di Leone Mancini [73560]

13,20 **DSE - La biblioteca ideale [1270183]**

13,25 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa [2801367]

13,45 **TGR LEONARDO [7452760]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [42544]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [744980]**

14,50 **Schegge Jazz [136541]**

15,15 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - RAI-DSE presentano: **La scuola si aggiorna.** La nuova istruzione professionale. *Indirizzo meccanico-termico [9473305]*

15,45-17,20 **TGS Solo per sport**
— Gateshead. **Nuoto: Campionato europeo sprint**
— **Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro**
— Gasnate. **Pallacanestro: All Star Game [6438183]**

17,20 **TGS Derby [5516251]**

17,30 **Vita da strega.** Telefilm [7386]

18 **Geo** - *Viaggio nel pianeta Terra. La valle della morte.* Di Esther von Buren [8015] 777

18,30 **BlobCartoon [83183]**

18,50 **TG 3 Sport**
— **Meteo 3 [4599831]**

19 **TG 3 [367]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [77909]

19,50 **BlobCartoon [466589]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [1178218]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [6539183]**

20,30 Vera Cruz (1954). Film western. Regia di Robert Aldrich. Con Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel [82096] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3 [75102]**

22,35 **Tribune RAI.** Direttore Nuccio Fava. A cura di Nuccio Puleo. *Il sindaco dei cittadini. Candidati a confronto: Genova [6368909]*

23,35 Processi somari. Ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Anna Rotoli. Regia di Maurizio Fusco [324744]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**
— **Meteo 3 [1834955]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto e Incagnoli presenta **La Tarea** di Jaime Humberto Hermosillo [9364042]

2,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [2027435]

2,45 **Una CARTOLINA.** Replica [24373042]

2,50 **Processi somari.** Replica [2193868]

3,30 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [1921435]

4 **Via dei babbuini** (1974). Film commedia. Regia di Luigi Magni. Con Catherine Spaak, Pippo Franco [6841428]

5,40 **Videobox [5261329]**

6 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

SOLO TRE MINUTI PER SCIOGLIERSI IN UN SORRISO.

Se impiegate più di tre minuti per la pulizia e l'igiene quotidiana della dentiera, è tempo di passare a Nuovo Kukident Express. **I**nfatti, grazie alla sua esclusiva formulazione in granuli effervescenti, Nuovo Kukident Express si scioglie subito e agisce a fondo. **C**osì, in pochissimo tempo, la vostra bocca resterà pulita e fresca. **E** poi, con lo speciale dosatore automatico, sarà facile e comodo usarlo tutti i giorni. **N**uovo Kukident Express, tre minuti e ritorna la voglia di sorridere. **U**n buon motivo per provarlo subito, senza perdere un minuto di più.

NUOVO KUKIDENT EXPRESS

L'igiene quotidiana della dentiera in tre minuti.

6,30 **Prima pagina.** News [4599947]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [80925831]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [8875164]

13 **TG 5.** News [38744]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [7462744]

13,40 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [7309251]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [48589]

16-17,59 A tutto Disney [24170]
16,02 *Ecco Pippo!* Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [200005218]
16,30 *I Puffi.* Cartoni [66541]
16,45 *Sorridi c'è Bim Bum Bam [9553251]*
16,50 *Tazmania.* Cartoni [6361386]
17,20 *Domandone.* Giochissimo [9573015]
17,25 *Batman.* Cartoni [953251]

17,59 Flash TG 5 [406071676]

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [200022541]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8725]

20 **TG 5.** News [89270]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [3655980]

20,40 La grande sfida. Gioco condotto da Gerry Scotti. Con Valeria Marini e Nino Frassica [5250299]

23 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [96855]

24 **TG 5.** News [27145]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [2535684]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8221787]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [8493315]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [4599023]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Test [4820077]*

3,30 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [4728665]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4737313]

5,30 **I documentari.** Replica

LA GRANDE SFIDA

20,40

In pista le sei sfide di rito. **Gerry Scotti** e **Nino Frassica** (foto) si trovano di fronte due esperti di litorali che stando semplicemente a piedi nudi sanno riconoscere a quale spiaggia appartenga una certa sabbia. E ancora due vasai si battono a tempo di vasi, due linguisti a colpi di parole, due folli inscenano dal trampolino i salti mortali più rischiosi. Occhio alla sfida delle calcolatrici impazzite.

8 MILIONI DI MODI PER MORIRE

22,30

Violento film d'azione. Scudder (**Jeff Bridges**, foto), ex poliziotto della Squadra Narcotici, praticamente alcolizzato, è oppresso dal senso di colpa per avere ucciso uno spacciatore. Adesso dichiara guerra a mezzo mondo e si caccia in un mare di guai. Per vendicare la morte di Sunny, una squillo che sapeva troppe cose, si getta a testa bassa contro il narcotrafficante Maldonado. Con Rosanna Arquette e Andy Garcia.

BERSAGLIO DI MEZZANOTTE

20,35

Storie di spacciatori nelle strade di Los Angeles. Eric (**Michael Paré**), ex spacciatore, è uscito dal giro della droga riuscendo a costruirsi un lavoro come fotografo. Ma improvvisamente, dalle nebbie del passato, riemerge un fantasma. Nel cast anche **Dennis Hopper**, Daphne Ashbrook e Tracy Tweed.

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto [9824270]**

8,30 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [28251]

9,30 **TG 4.** News [3056980]

9,45-16 Buona giornata [6493299]
10 **Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore.** Telenovele [9030928]
11,55 **TG 4.** News [4074928]
12 **Celeste.** Telenovela [85522] 777
13 **Sentieri.** 1ª parte [7541] 777
13,30 **TG 4.** News [7928]
14 **Sentieri.** 2ª parte [8657] 777
14,30 **Primo amore.** Sceneggiato [14265]
15,30 **La signora in rosa.** Telenovela [7164]

16 **La verità.** Con Marco Balestri [6762164]

16,45 **Il nuovo gioco delle coppie.** Con N. Estrada e G. Mastrota [4899893]

17,30 **TG 4.** News [33102]

17,35 **Naturalmente bella [2164522]**

17,45 **Luogocomune [2188102]**

17,55 **Funari News.** Con G. Funari [5480096]
19 **TG 4.** News [909]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [9725]

20,30 **Cuore selvaggio.** Telenovela [80638]

22,30 8 milioni di modi per morire (1986). Film d'avventura. Regia di Hal Hashby. Con Jeff Bridges, Rosanna Arquette [35589]
23,30 **TG 4 Flash [24473]**

0,30 **Anteprima giornali domani [2641955]**

0,45 **Prick-up - L'importanza di essere Joe** (1987). Film drammatico. Con Vanessa Redgrave, Gary Oldman [3542351]

2,45 **Lou Grant - Murphy Brown - Il barone - Lou Grant - Murphy Brown.** Telefilm

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [33749198]**

9,15 **Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm [11463893]

12,15 **Qui Italia.** Replica [6644299]

12,30 **Studio aperto.** News [62560]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [7763980]**

14,30 **Non è la Rai.** Show [9315454]

16,15-17,55 **Unomania.** Conducono Mauro Di Francesco e Federica Panicucci con Massimo, Mirella e Betty [6349164]
16,45 **Unomania magazine [2995893]**
17,30 **Mitico!** Con S. Gallarini e V. Rossi [18305]

17,55 **Studio sport [3358305]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [1096]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [9015]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [2560]

19,30 **Studio aperto.** News [49638]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [738218]

20,05 **Karaoke.** Show con Fiorello [127164]

20,35 Bersaglio di mezzanotte (1992). Film. 1ª visione tv. Regia di John Nicolella. Con Michael Paré, Dennis Hopper [594676]

22,30 **Visto da Sud.** Con P. Guzzanti [46396]

23,30 **Speciale Ferrari.** Di O. Orefici [98560]

0,30 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [2251313]

0,45 **Studio sport/Radio Londra [6921416]**

1,30 **Hockey: Coppa Campioni.** Semifinale [6911771]

3,30 **Casa Keaton - Starsky & Hutch - Super Vicky - Bayside School - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm

7 **Euronews** [2112763]
8,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [12102]
9,30 **Tappeto volante**. Replica [4575367]
12 **Euronews** [33893]
12,15 **Donne e dintorni** [7383893]
13-14,30 **TMC Sport** [62183]
14 Gateshead. **Nuoto: Campionato europeo di sprint.** Semifinali [9562]
14,30 **Telemontecarlo informa** [38855]
14,35 **La ruota di scorta della signora Blossom** (1968). Film commedia. Regia di Joseph McGrath. Con Shirley MacLaine, Richard Attenborough [7597299]
16,15-19,30 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli [5961725]
18 **Sale, pepe e fantasia** [61218]
18,45 **TMC News** [9731744]
19,30 **Il mondo di Giò.** Minisceneggiato [84725]
19,35 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Blackstar** [6187270]
20,25 **Telemontecarlo informa** [1347676]
20,30 **Viaggio senza ritorno** (1988). Film tv drammatico. Regia di Jerry London. Con Julie Christie. 2ª parte [437522]
22,15 **TMC News** [471522]
22,45 Verbania. **Boxe: G. Campanella-M. Lafratta.** Campionato italiano pesi super piuma [337589]
0,15 **Qualcosa di diabolico** (1972). Film horror. Con Sandy Dennis [2531868]
1,40 **CNN.** In diretta

7 **Good Morning** / 8 **Corn Flakes** / 11,30 **Arrivano i nostri** [97655473]
13 **Mega Hits** [6098657]
14,15 **Telekommando** [6746947]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [328812]
14,35 **The Mix** / 16 **Clip to clip** [40368522]
17,35 **Zona mito** / 18,35 Monografia [5800034]
19 **Metropolis** [954305]
19,30 **Vm-Giornale** / 19,45 **The Mix** [84488560]
23,30 **Vm-Giornale** [462909]
0,30 **Metropolis** [1618400]
1,30 **The Best After Hour**

RETE

8 **Teleshopping** [65021947]
15-17-18 **TgA Flash** [34980]
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema** [140725]
15,50 **L'indomabile.** Teleromanzo [6575676]
17,10 **Il segreto.** Teleromanzo [4509034]
19-19,30-20 **TgA News** [69034]
20,30 **Il segreto.** Teleromanzo [74980]
21,30 **L'indomabile.** Teleromanzo

9-12-15-19,15 e 23,30 **Documentari** [19868589]
13-17,06 e 0,15 **Viva l'Italia** (1961). Film dramm. Con Renzo Ricci [32069560]
17 **Tele + 3 News** [66000831]
21 **Il barbiere di Siviglia** di G. Rossini

TAPPETO VOLANTE

16.15

Luciano Rispoli affiancato da **Melba Ruffo di Calabria** conduce e anima il contenitore pomeridiano. Un salotto con ospiti del mondo dello spettacolo, della cultura, dello sport. **Rita Forte** cura la parte musicale, Arianna Ciampoli presenta i cartoni animati.

NEIL YOUNG

18,35

Senza **Neil Young** (foto) buona parte del rock contemporaneo sicuramente non sarebbe esistito. Dai Sonic Youth a Nick Cave passando per gli scozzesi Teenage Fanclub tutti stendono tappeti rossi. *Unplugged*, il disco acustico del canadese, è un modo per entrare in punta di piedi nella carriera di Neil, un microcosmo di storie intime e splendidamente malinconiche.

DELITTI INUTILI

20,30

Dopo dieci anni di assenza **Frank Sinatra** torna sugli schermi in un thriller tratto dal romanzo di Lawrence Sanders. Mentre la moglie (**Faye Dunaway**) è ricoverata in ospedale, il sergente Delaney — un navigato poliziotto in odore di pensione — indaga su due inspiegabili delitti. Sulla sua strada troverà molti ostacoli, a cominciare dall'ineffabile capo, desideroso di insabbiare al più presto la faccenda...

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [89825367]
12 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [199676]
13 **California.** Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson, Julie Harris [175096]
14 **Telegiornale regionale** [642183]
14,30 **Pomeriggio insieme** [6908947]
17 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [559034]
18 **Superpass.** Con Art De Rosa [922812]
19,30 **Telegiornale regionale** [848305]
20,30 **Zitti e... Mosca!** Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabrini e Roberta Ferrari [900116]
22,30 **Telegiornale regionale**

14 **Aspettando il domani** [655657]
14,30 **Una donna in vendita** [9458454]
15,15 **Rotocalco rosa** [5723396]
15,45 Programmazione locale [4460305]
17,30-17,50-18,10-18,50 **7 in allegria** [896522]
17,35 **G.I. Joe.** Cartoni animati [5390909]
17,55 **Transformers.** Cartoni [4708928]
18,15 **Il ritorno dei cavalieri dello Zodiaco.** Cartoni animati [4903522]
19 **Signor Presidente.** Telefilm [952947]
19,30 **Mod Squad.** Telefilm [811251]
20,30 Delitti inutili (1980). Film poliziesco. Regia di Brian G. Hutton. Con Frank Sinatra, Faye Dunaway [500170]
22,30 **Shane.** Telefilm [464367]
23,30 **La ballata di Gregorio Cortez** (1982). Film drammatico. Regia di Robert M. Young. Con Edward James Olmos

ODEON

14,45 **La ricetta del giorno** [6081638]
14,50 **Speciale spettacolo** [5998386]
15 **Soqquadro** [537812]
16 **Quincy.** Telefilm [548928]
17 **Pasiones.** Telenovela [325299]
17,55 **La ricetta del giorno** [3769657]
18 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro [528164]
19 **Spazio regionale** [365657]
20,30 **Claudia** (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Anwar Kawadri. Con Deborah Raffin, Nicholas Ball [662657]
22,15 **Notiziari regionali** [4495947]
22,30 **Cuori in rete.** Settimanale sportivo condotto da Walter Zenga e Cristina Grober [325396]
23,15 **Tuttofuoristrada** [6844265]
23,45 **Andiamo al cinema** [5797251]
23,55 **Volley League.** Campionato italiano

SOLE: sorge alle 6,57; tramonta alle 16,51
LUNA: sorge alle 6,19; tramonta alle 16,27

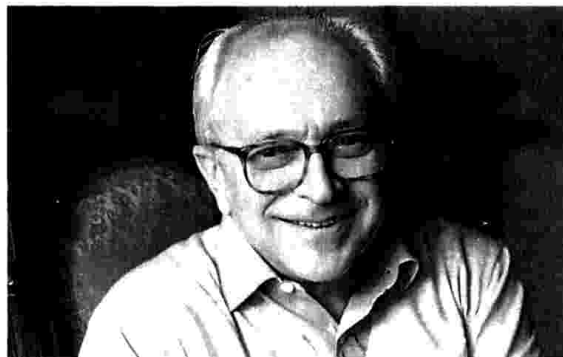
DIRITTO D'OFFESA

10,25 1977: Frank Collin, leader del Partito Nazional Socialista Americano, annuncia una marcia dimostrativa a Skokie, vicino Chicago. Il film narra le vicende della comunità ebraica che tentò di impedire la manifestazione neonazista. Tra gli interpreti spicca un magnifico **Danny Kaye** (foto), nel ruolo di Max Feldman, un sopravvisuto ai campi di sterminio.

CHECK-UP

12,35 Puntata dedicata ai reumatismi. Partecipano il prof. **Lorenzo Bonomo**, clinico medico, direttore della Clinica Medica Generale III della Sapienza di Roma; **Claudio Cervini**, reumatologo, direttore dell'Istituto di Patologia e Clinica dell'apparato locomotore, Università di Ancona; il prof. **Nicola Misasi**, ortopedico, Università Federico II di Napoli. Nella foto, **Annalisa Manduca**.

I GIORNI DELL'INFANZIA

16,50 **Arrigo Levi** (foto) si congeda dal mondo dell'infanzia con una puntata dedicata al futuro dei nostri figli. Al centro del dibattito: i valori di una «cultura dell'infanzia» a cui tendere in prospettiva e la crescita del bambino in relazione alle proposte che riceve.

20,40

SCOMMETTIAMO CHE...?

Settima serata della trasmissione ideata e guidata da Michele Guardì e legata alla Lotteria Italia. Piatto forte del varietà è la sfida spettacolare: concorrenti bizzarri propongono giochi «impossibili». Sul divano accanto a **Milly Carlucci** e **Fabrizio Frizzi** (insieme nella foto) il calciatore **Stefano Tacconi**, ospite d'eccezione: toccherà anche a lui dare prove di abilità.

RAIUNO

6 **Ieri e oggi** (1972). 14ª puntata [1378077]

7,05 **Per solo e orchestra.** Pianista Christian Zacharias. *W. A. Mozart:* Concerto n. 15 K. 450 per pianoforte e orchestra. Orchestra Sinfonica della RAI di Milano. Direttore Vladimir Fedoseev. Regìa di Tullia Ferrero [6129226] STEREO

7,45 **Nome in codice: Ballerino.** Film tv. Regia di Buzz Kulik. Con Kate Capshaw, Jeroen Krabbe, Gregory Sierra [5356936]

9,25 **Il buono e il cattivo.** Trattenimento sull'umorismo. Di Clericetti, Domina e Peregrini. Condotto da Cochi e Renato. Regìa di Beppe Recchia. 2ª puntata [3393226]

10,25 Diritto d'offesa (1981). Film tv. Regia di Herbert Wise. Con Danny Kaye [37752690]

12,20 Check-up [8868446]

12,25 **Che tempo fa [4464085]**

12,30 **TG 1 - FLASH [49023]**

12,35 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia Sandra Sandro Quarra [6673690]

13,25 **Estrazioni del Lotto [1179400]**

13,30 **TELEGIORNALE [79619]**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di... [6105868]**

14 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm [2646348]

14,45-16,20 **TGS Sabato sport [227874]**
14,45 **Pallavolo: Campionato italiano [4504023]**

16,20 **Sette giorni Parlamento [1470706]**

16,50 Dall'Antoniano di Bologna I giorni dell'infanzia. Di Arrigo Levi. 7ª ed ultima puntata. *E cambieranno il mondo.* Inchieste filmate di Fausto Dall'Olio e Simonetta Pagnotti. A cura di Carmela Lisabettini e Grazia Tavanti Tommasi. Con la collaborazione di Irene Bellini, Anna Carlucci, Maria Grazia Morino e delle redazioni di *Big!* e della *Banda dello Zecchino.* Regia di Fausto Dall'Olio [7771619] 777

18 **TG 1 [96315]**

18,10 **Estrazioni del Lotto [3873810]**

18,15 **Big Box.** Io, tu il mondo e la tv. Un programma di Gianfranco Scancarello [4311077]

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [1240042] 777

19,40 **Almanacco del giorno dopo [7871042]**

19,50 **Che tempo fa [7877226]**

20 **TELEGIORNALE [503]**

20,30 **TG 1 Sport [63874]**

20,40 Dal Teatro delle Vittorie in Roma Scommettiamo che...? Uno spettacolo di Michele Guardì abbinato alla Lotteria Italia. Condotto da Fabrizio Frizzi con la partecipazione di Milly Carlucci. Testi di Alberto Testa e Federico Moccia. Direzione musicale Gianni Mazza. Regia di Michele Guardì. 7ª trasmissione [7802400]

23,05 **TG 1 [5918874]**

23,10 **SPECIALE TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [1158226]

0,05 **TG 1 - NOTTE**
— **Che tempo fa [49511]**

0,35 **Appuntamento al cinema [39812559]**

0,40 Sabato club. **Giudice d'assalto**(1976). Film poliziesco. Regìa Yves Boisset. Con Patrick Dewaere, Aurore Clément [4874462]

2,20 **TG 1.** Replica [24331066]

2,25 **Madama Butterfly** (1955). Film musicale. Regìa di Carmine Gallone. Con Kauru Jacigusa, Nicola Filacuridi [72616733]

4,20 **TG 1.** Replica [90826424]

4,25 **Casa Carruzzelli.** Telefilm [1080207]

4,55 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Videocomic [6435]**

7 **Puff, il draghetto magico.** Cartoni [25400]

7,25 **Capitan Planet.** Cartoni animati [1524145]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [6107787]**

8,15 **Mogli pericolose** (1958). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Sylva Koscina, Renato Salvatori, Dorian Gray [7963348]

9,55 **Giorni d'Europa [8243481]**

10,25 **L'altra faccia del padrino** (1973). Film comico. Regia di Franco Prosperi. Con Alighiero Noschese, Minnie Minoprio. 1° tempo [60433232]

11 **TG 2 - FLASH [21690]**

11,05 **L'altra faccia del padrino.** Film. 2° tempo [6744495]

12,05 **L'arca del dottor Bayer.** Telefilm. *Agenzia matrimoniale [7958058]*

13 **TG 2 - ORE TREDICI [73481]**

13,20 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici
— **Meteo 2 [642619]**

14 Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Candita. Regia di Nicoletta Borsoi. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. *Da Firenze: Toscana, dal sogno alla scienza [11077]*

15 **Spaziolibero.** CFSA - Centro Francescano di Studi Ambientali [15428]

15,15 **Estrazioni del Lotto [1926752]**

15,20 Harry e gli Henderson. Telefilm. *La guardia del corpo.* 1ª visione tv. Regia di Don Amendola. Con Bruce Davison, Molly Cheek, Zachary Bostrom [126955]

15,40-17,45 **Piccole e grandi storie: tic tac [9437503]**
15,40 **Tom & Jerry.** Cartoni [9707690]
15,50 **Heidi.** Cartoni animati [1126752]
16,40 **Capitan Planet.** Cartoni animati [8399508]
17,05 **Woof.** Telefilm. *Nei panni di un cane [804961]*
17,20 **Lassie.** Telefilm. *Pascal cavallo burlone [2698315]*

17,45 **Nel sole** (1967). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Al Bano, Romina Power, Linda Christian [4112110]

19,35 **Meteo 2 [4943706]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [977232]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [6513145]**

20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [1131787]

20,40 Nel segno del cinema. Autori in prima visione tv. Giocando nei campi del Signore (1992). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Hector Babenco. Con Tom Berenger, Aidan Quinn, Kathy Bates, John Lithgow, Daryl Hannah. 1° tempo. [73088936] 778

23,15 **TG 2 - NOTTE [1941936]**

23,30 Giocando nei campi del Signore. Film. 2° tempo [52110]

0,10 **Meteo 2 [6333172]**

0,15 Cinema di notte. **Senza prove** (1988). Film drammatico. Regia di Wolf Gremm. Con Paul Cabanis, Hans Clarin, Heinz Baumann [6784066]

1,55 **TG 2 - Dribbling.** Replica [94911630]

2,30 **Videocomic [4342004]**

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica. **1° anno accademico:** Chimica, lezione 7 — Matematica 1, lezione 7. **2° anno accademico:** Metodi Matematici per l'Ingegneria, lezioni 13 e 14

GIORNO DI FESTA

14

Bruno Modugno (foto) e **Sandra Milo** compiono oggi a Firenze un viaggio attraverso la scienza. Un itinerario che comincia nel Museo Storico della Scienza dove è custodito il telescopio di Galileo e che continua con i sofisticati strumenti odierni.

HARRY E GLI HENDERSON

15,20

Ernie Henderson (**Zachary Bostrom**) viene aggredito a scuola da alcuni scalmanati che gli tolgono le scarpe da tennis che il padre gli ha appena regalato. Lì per lì il ragazzo non reagisce, ma arrivato a casa progetta la sua vendetta. Inventa un pretesto per attirare i bulletti in casa sua e prepara il teatrale ingresso di Harry.

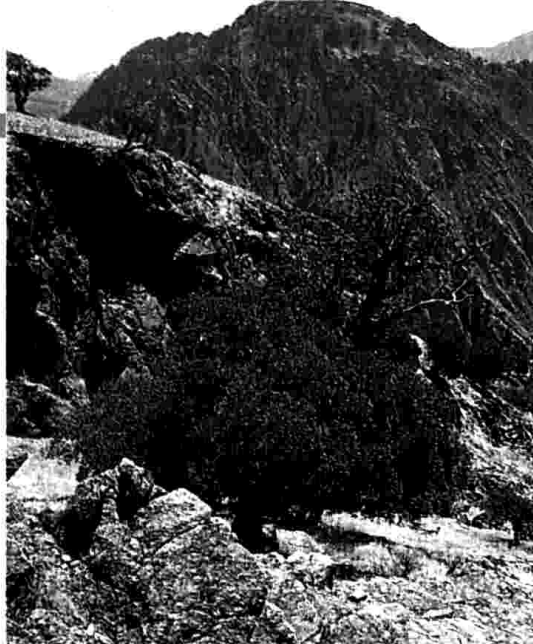
FILM

20,40

GIOCANDO NEI CAMPI DEL SIGNORE

Con un cast hollywoodiano il regista Hector Babenco racconta il dramma degli indios d'Amazzonia. L'americano Lewis Moon (**Tom Berenger**, nella locandina), mercenario con sangue cheyenne nelle vene, sorvola la foresta amazzonica bombardando la tribù dei Niaruna per conto di loschi affaristi. Un soprassalto di coscienza lo induce a cambiare bandiera: Lewis si lancia col paracadute nella foresta e i Niaruna lo venerano come un emissario di Kisu, dio del tuono. Della sorte degli indios, frattanto, si occupano anche due coppie di pastori integralisti americani. Ma nessuno di loro riuscirà a scongiurare il genocidio. Con **John Lithgow** e **Daryl Hannah**.

TGR SPECIALE AMBIENTE ITALIA

14,50 In primo piano i Parchi d'Italia: da quello del Pollino a quello dell'Aspromonte (foto), una panoramica sulla realtà verde del nostro Paese. Problemi e risorse di un valore inestimabile, anche economicamente. Collegamento con Grazia Francescato dal Parco dell'Argentera, nel Cuneese, premiato quest'anno per le caratteristiche naturali e per la qualità della gestione.

TGS SCUSATE L'ANTICIPO

18 Appuntamento con **Michele Giammarioli** e **Paola Ferrari** (foto). Al centro del programma non solo lo sport più popolare, il calcio, ma anche varie discipline agonistiche che vengono spesso, e a torto, ritenute minori. Sono anche considerati i molteplici risvolti sociali legati alla pratica delle attività sportive.

ALTER EGO

FILM **20,30** Un'altra variazione sul tema della doppia personalità. Holly Gooding (**Drew Barrymore**, in basso) è bella e misteriosa, timida ma, a volte, in preda a irrefrenabili collere. Visto il carattere, quando sua madre viene trovata pugnalata a morte, Holly è accusata del delitto. Chi è veramente Holly, e chi vive «dentro» di lei? Tra gli altri interpreti, da ricordare **Dennis Christopher** (a sinistra).

MAGAZINE 3

23,45 La famigliola è accanto alla lavatrice, dopo essere stata davanti al televisore. **Gloria De Antoni**, **Oreste De Fornari** e **Daniele Luttazzi** (foto) inneggiano o danneggiano i programmi di Raitre. Non mancano l'ospite vip o un critico televisivo o uno spettatore, che «dicono la loro».

RAITRE

6,30 **TG 3 - Edicola [2072619]**

6,50 **Schegge [2480874]**

7 **TGR Agricoltura Regioni [4294771]**

8,50 **TGR Vivere il mare [8094464]**

9 Dal Teatro «La Fenice» di Venezia **Dai lieti calici.** *Gran Galà Musicale per il Premio Marco Polo '93.* Giorgio Carnini, Alessandra Ferri, Marianne Turkanov, Lucia Valentini Terrani, Giorgio Zancanaro. Orchestra da Camera Tomaso Albinoni diretta da Giuseppe Marotta. Regìa di Renzo Cioni. Produzione Francesco Marcucci [2045868]

9,45 **Domani si balla** (1982). Film favola. Regia di Maurizio Nichetti. Con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato, Paolo Stoppa [6426145]

11,30 **20 anni prima [5787]**

12 **TG 3 OREDODICI [84145]**

12,15 **In montagna sarò tua** (1942). Film musicale. Regìa di Irving Cummings. Con Betty Grable, Caesar Romero, John Payne, Carmen Miranda, Edward Everett Horton [3132042]

13,40 **20 anni prima [3399394]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [39023]

14,20 **TG 3 - POMERIGGIO [865058]**

14,50 TGR Speciale Ambiente Italia [151481]

15,15 L'Aquila. **Rugby: Campionato italiano [8293868]**

16 Gateshead. **Nuoto: Campionato europeo sprint.** Finali [4416]

16,30 Roma. **Pallacanestro: All Star Game [43400]**

18 TGS Scusate l'anticipo. Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioli [49941]

18,50 **Meteo 3 [4566503]**

19 **TG 3 [787]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [94706]

19,50 **BlobCartoon**

— **Appuntamento al cinema [7831481]**

20,30 Alter Ego (1992). Film. 1ª visione tv. Regìa di Avi Neshner. Con Drew Barrymore, George Newbern, Dennis Christopher [80058]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [98139]**

22,45 Catherine Spaak in **Harem.** Un programma di Catherine Spaak, Anna Tortora, Lucia Pinnelli. Regia di Caterina Nobiloni Laloni [6251665]

23,45 Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [1465042]

0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema [4073085]**

1,15-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta **Il monte analogo.** Pareti di cinema da Griffith a Herzog (passando per Chaplin, Riefenstahl, Eastwood, Stallone)

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Prima pagina.** News [4566619]

9 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [1923]

9,30 **Beauty News [7434232]**

9,45 **Nonsolomoda - 10° anno.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [6569329]

10,15 **Ciao Italia.** Conduce Patrizio Baroni [3707232]

11,45 **Forum.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni [8779936]

13 **TG 5.** News [39503]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [7439416]

13,40 Amici. Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [8018058]

15,25 **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [9570787]

15,55-17,59 **A tutto Disney.** Programma per ragazzi condotto da Irene Ferri e Riccardo Rossi [4979042]

15,57 *Ecco Pippo!* Cartoni [208178077]
16,25 *Notizie a tutto Disney [6015481]*
16,30 *Cartoni a tutto Disney [70874]*
16,31 *La Sirenetta.* Cartoni [100008394]
17 *Gioco a tutto Disney [95139]*
17,05 *Le prove su strada di Bim Bum Bam [3324348]*
17,08 *I classici di Disney.* Cartoni [300134446]
17,20 *Domandone.* Giochissimo [8047868]
17,30 *Batman.* Cartoni [2110]

17,59 **Flash TG 5 [406048348]**

18,02 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [200038232]

19 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regìa di Stefano Vicario [5400]

20 **TG 5.** News [50049]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [3559752]

20,40 Sabato italiano. Abbronzatissimi (1991). Film commedia. 1ª visione tv. Regìa di Bruno A. Gaburro. Con Jerry Calà, Alba Parietti [8444232]

22,50 Sabato italiano. **I fichissimi** (1981). Film commedia. Regìa di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Simona Mariani, Mauro Di Francesco. 1° tempo [407868]

24 **TG 5.** News [55424]

0,05 **I fichissimi.** Film. 2° tempo [2169424]

1 **A tutto volume.** Con Alessandra Casella. Replica [4595207]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [8125559]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [2798527]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [4566795]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Gelatina di frutta [4724849]*

3,30 **Anteprima.** Replica [4795337]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [4704085]

5,30 **I documentari.** Replica

AMICI

13,40

Cosa succede quando un figlio non si sente più benvoluto in famiglia e decide di divorziare dai propri genitori? Quanto è difficile il mestiere di figli? Quand'è che un ragazzino capisce che i rapporti in famiglia sono ormai allo stadio terminale? I giovani di **Maria De Filippi** (con lei nella foto) raccontano piccoli drammi quotidiani, tra lacrime e sorrisi.

ABBRONZATISSIMI

20,40

Scena: Rimini. Oggetto: vacanze. **Jerry Calà** e **Alba Parietti** si incontrano in un'estate rovente. Mentre sulla spiaggia si incontrano i casi umani più vari: la «squillo» ipervorace, il giocatore di «topi», il playboy più tonto e la solita ragazzina divorata dal sole.

SABATO AL CIRCO

20,30

Questa volta **Susanna Messaggio** (foto) sbarca a Oslo, in Norvegia, tra i tendoni del circo Merano. Occhio ai cavalli, grande caratteristica della compagnia di tutti i splendidi esemplari «in libertà» ne combinano di tutti i colori. E poi le folli otarie e il gruppo di elefanti africani.

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore - 3 cuori in affitto [9728042]**

8,30 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [52348]

9,30 **TG 4.** News [3950752]

9,45-16 **Buona giornata [6380771]**

10 **Soledad - Febbre d'amore - Quando arriva l'amore.** Telenovele [9927400]
11,55 **TG 4.** News [4961400]
12 **C'eravamo tanto amati.** Show **[13481]**
13 **Sentieri.** 1ª parte [1706]
13,30 **TG 4.** News [8665]
14 **Sentieri.** 2ª parte [9394]
14,30 **Naturalmente bella [60954]**
15,30 **Io, tu e mammà.** Show [1329]

16 **Perdonami.** Con D. Mengacci [88771]

17 **Cuore selvaggio.** Telenovela. Replica [8435]

17,30 **TG 4.** News [58597]

17,55 **Funari News.** Con G. Funari [5384868]

19 **TG 4.** News [98110]

20,30 **Cavalcarono insieme** (1961). Film western. Regìa di John Ford. Con James Stewart, Richard Widmark [86400]

22,30 **Ragionevoli dubbi.** Telefilm [27690]

23,30 **Ai tempi miei.** Con Maria De Filippi [27665]

23,45 **TG 4 Flash [7036787]**

1,20 **Anteprima giornali domani [1046608]**

1,35 **Nel gorgo del peccato** (1955). Film drammatico. Regìa di V. Cottafavi. Con Fausto Tozzi, Franco Fabrizi [2137998]

3,05 **Sabato, domenica e venerdì** (1979). Film ad episodi. Con Lino Banfi, Edwige Fenech [4940191]

4,30 **Il barone - Lou Grant - Murphy Brown.** Telefilm

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [17910899]**

9,30 **Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch.** Telefilm [2550145]

11,30 **Speciale Ferrari.** Replica [84481]

12,30 **Studio aperto.** News [49495]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [7667752]**

14,30 **Ciclismo: Presentazione 77° Giro d'Italia [71961]**

15,30 **TopVenti.** Conduce E. Folliero [2706]

16 **A tutto volume.** Con A. Casella [3435]

16,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [6936]

17-17,55 **Unomania [7665]**

17,30 **Mitico!** Con S. Gallarini e V. Rossi [15394]

17,55 **Studio sport [3325077]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [1481]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [9400]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [9435]

19,30 **Studio aperto.** News [8706]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [5619]

20,30 Sabato al circo. Con Susanna Messaggio. Regìa di Giorgio Carlevaro [54145]

22,30 **L'allenatore nel pallone** (1984). Film commedia. Regìa di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi e Andrea [61481]

0,30 **Studio sport [4585820]**

1 **Hockey: Coppa Campioni.** Semifinale [6987714]

3 **Webster - Casa Keaton - Starsky & Hutch - Super Vicky - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

7 **Euronews** / 8,30 **Hero High** [2566706]
9 **Batman.** Telefilm
9,30 **Blackstar.** Cartoni animati [12232]
10 **Kelly.** Telefilm [6597]
10,30 **Ghoober.** Cartoni [7416]
11 **Master.** Telefilm / 12 **Euronews** [2430329]
12,15 **Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco. Replica [7287665]
13-18,45 Sport show [4404990]
14,45 Gateshead. **Nuoto: Campionato europeo di sprint.** Finali [595787]
15,15 Anversa. **Tennis: Torneo della Comunità Europea.** 1ª semifinale [60627619]
18 **NBAction** [60619]
18,45 **TMC News** [995787]
19 **Un'ombra nella strada** (1978). Film drammatico. Regia di R. Donner. Con Tony Lo Bianco, Sheree North [370874]
20,25 **Telemontecarlo informa** [1314348]
20,30 Rocky (1976). Film drammatico. Regia di John G. Avildsen. Con Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Youn [2699435] g
22,40 **TMC News** [1795110]
23,10 Anversa. **Tennis: Torneo della Comunità Europea.** 2ª semifinale [1071752]
0,45 **NBAction.** Replica [3718288]
1,15 **L'esca** (1974). Film drammatico. Regia di L. Horn. Con Donna Mills [6225085]
2,40 **CNN.** In diretta

7 **Good Morning** [736752]
8 **Mega Hits** [19458503]
13,30 **Radio Lab. Tv** [108955]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [643597]
14,35 **Radio Lab. Tv** [8338771]
15,35 **Top 40** / 16 **Zona mito** [4153058]
17 **Video novità** [979665]
17,35 **Top of The World** [4314923]
18,35 **Indies** [543329]
19,30 **Vm-Giornale** [854597]
20,30 Roxy Bar Con Red Ronnie [99178771]
24 **The Best After Hour**

RETE

19,30 **TgA News.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A [5023]
20,30 **Il segreto.** Teleromanzo. Con Christian Bach, Humberto Zurita [99329]
21,30 **L'indomabile.** Teleromanzo. Con Leticia Calderón, Arturo Peniche [15313]
22,30 **Andiamo al cinema**

8,50-12-18,50 e 23,50 **Documentari** [9896961]
10 e 0,30 **Musica classica** [53294961]
13-17,22 e 22,15 **Il quartiere dei lillà** (1957). Film comm. Con P. Brasseur [3553936]
14,50 **Il barbiere di Siviglia** di G. Rossini

SPORT SHOW

13

S'inizia da Punta del Este la seconda tappa della Whitbread Round The World Race, la regata intorno al mondo. L'arrivo è previsto entro la fine di dicembre a Fremantle, in Australia, dopo aver percorso 7558 miglia navigando a latitudini estreme. Alla fine della prima tappa lo scafo Winston, costruito in Italia e condotto dallo skipper Dennis Conner, era sesto assoluto.

ROCKY

FILM 20,30

Il pugile dilettante Rocky Balboa (**Sylvester Stallone**) riscuote crediti per un usuraio italo-americano. Nello squallore della sua vita brillano improvvisamente due lampi: l'amore della dolce Adriana e l'occasione di un match con il campione del mondo Apollo Creed. Tre Oscar ed una lunga serie di sequel per questa fiaba americana, ben congegnata da John G. Avildsen.

ROXY BAR

20,30

La serata è dedicata a **Jimi Hendrix** (foto). Tra gli ospiti Alan Douglas, storico produttore dell'artista, Roberto Vecchioni, Bobby Solo e ovviamente Carlo Verdone già alle prese con il mito-Hendrix in un suo film. **Red Ronnie** racconta la sua infatuazione per Jimi e per la sua chitarra di fuoco.

9 **Cinquestelle in regione** [89729139]
12 **Starlandia.** Giochi, cartoni, rubriche. Con Michela Albanese [289874]
13 **Orologi da polso in tv** [670597]
13,30 **Un salto nel buio.** Telefilm [673684]
14 **Telegiornale regionale** [674313]
14,30 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi** [6975619]
17 **Italia Cinquestelle.** Rotocalco d'attualità condotto da Roberta Ferrari [565226]
18 **Juke box.** Rubrica [653941]
18,30 **Maxivetrina.** Cinegiornale [560771]
19,30 **Telegiornale regionale** [849665]
20,30 **Notte di incubo a Detroit** (1985). Tv movie poliziesco. Regia di Michael Pressman. Con Richard Thomas, Mary Crosby, Jeff Corey, Joey Sagal [900856]
22,30 **Telegiornale regionale**

14 **Aspettando il domani** [750787]
14,30 **Una donna in vendita** [9352226]
15,15 Programmazione locale [4873706]
17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria** [915232]
17,35 **I cinque samurai.** Cartoni [974351]
18,10 **Little Dracula.** Cartoni [5370145]
18,30 **The Thundersbirds.** Cartoni [108856]
19 **Signor Presidente.** Telefilm [871085]
19,30 **Mod Squad.** Telefilm [852139]
20,30 **Emma, la regina dei mari del Sud** (1988). Film d'avventura. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera, Hal Holbrook. 1ª parte [500810]
22,30 **Shane.** Telefilm [585435]
23,30 **Viaggio allucinante** (1966). Film di fantascienza. Regia di Richard O. Fleischer. Con Stephen Boyd, Raquel Welch

ODEON

14,45 **La ricetta del giorno** [6978110]
14,50 **Speciale spettacolo** [5965058]
15 **Quincy.** Telefilm [649232]
16 **Pescare insieme.** Replica [765619]
16,30 **Volley League.** Replica [651077]
17,30 **La ricetta del giorno** [837400]
17,35 **Odeon sport.** Replica [817226]
18,05 **Cuori in rete.** Replica [4801110]
18,50 **Speciale spettacolo** [6993787]
19 **Spazio regionale** [479435]
20,30 **2 Rrringos nel Texas** (1967). Film commedia. Regia di M. Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [188706]
22,30 **Notiziari regionali** [949684]
22,45 **Andiamo al cinema** [1273145]
22,55 **Tuttocompreso.** A cura di Pino Farinotti
— **La maledizione di Damien** (1978). Film drammatico. Regia di Don Taylor. Con William Holden, Lee Grant

conbipel

il gioco DELLA MODA

in palio 200 MILIONI*

CONBIPEL veste la tua voglia di moda e ti invita a partecipare al grande concorso "IL GIOCO DELLA MODA".

Dal 2 Ottobre al 6 Gennaio segui attentamente, nel corso della trasmissione "SCOMMETTIAMO CHE...?", in onda ogni sabato alle 20.40 su RAI UNO, il gioco della moda CONBIPEL. Quindi trascrivi la risposta al quesito sulla cartolina che trovi nel TV RADIOCORRIERE e in tutti i punti vendita CONBIPEL, seguendo attentamente il regolamento. Parteciperai così alla grande estrazione• che mette in palio 20 buoni acquisto del valore di 10 milioni ciascuno, da spendere nei punti vendita CONBIPEL.

Se non hai seguito la trasmissione o se vuoi confrontare la tua risposta, consulta ogni settimana la fotografia pubblicata in questa pagina e ricorda, più cartoline spedisci più possibilità hai di vincere. Per saperne di più, segui TOTO TV in onda ogni domenica alle 14.00 circa su RAIUNO. Quest'anno è di moda vincere... ma esclusivamente da CONBIPEL. Buona fortuna a tutti.

TV RADIOCORRIERE

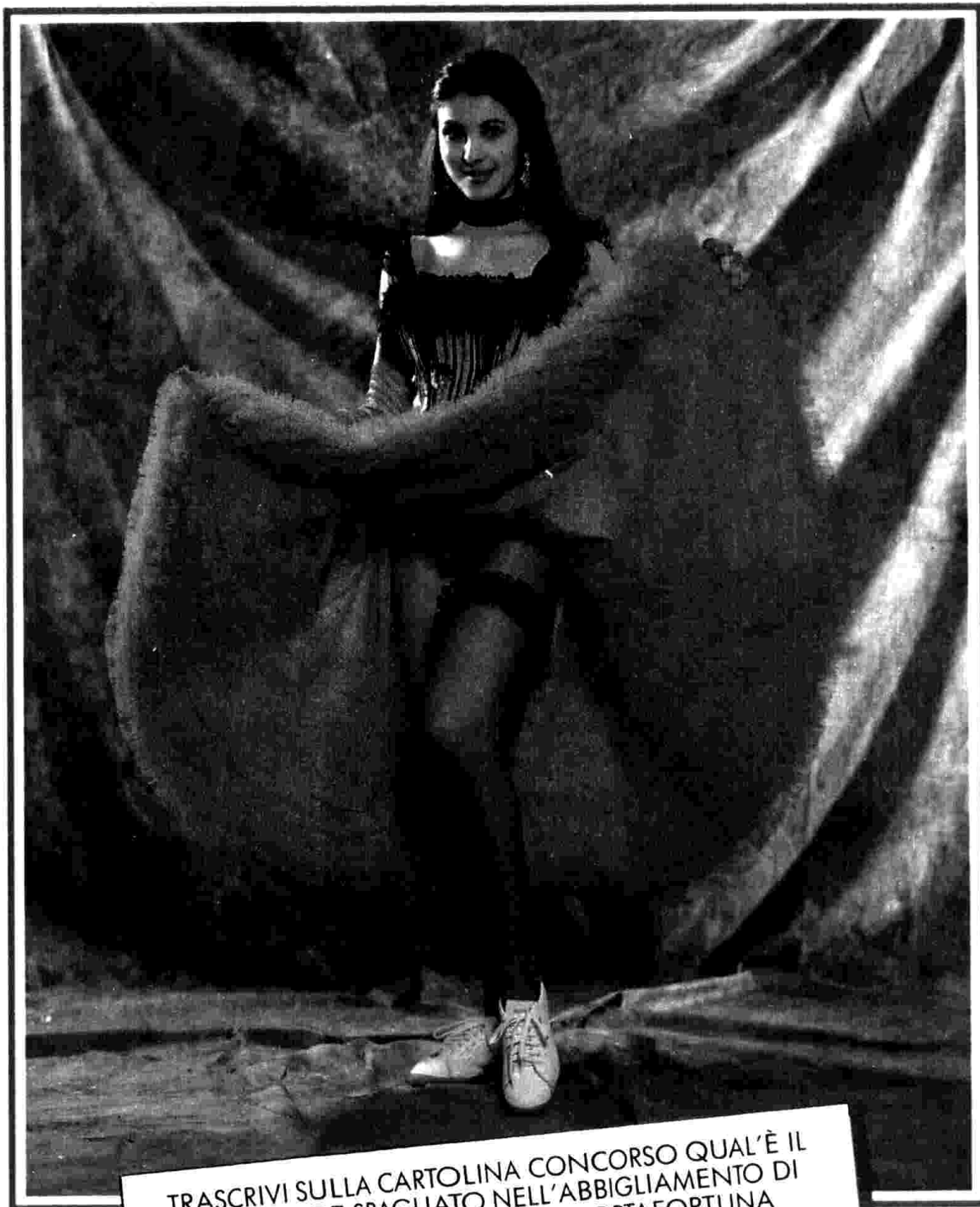
TOTO TV

NUMERO VERDE 1678-11099

•L'estrazione avverrà il 31/1/1994 fra tutte le cartoline pervenute entro il 21/1/1994.

*IN BUONI ACQUISTO CONBIPEL

IMP •

AUT.MIN.

Nico Marziali

TRASCRIVI SULLA CARTOLINA CONCORSO QUAL'È IL PARTICOLARE SBAGLIATO NELL'ABBIGLIAMENTO DI ADRIANA, LA FOTOMODELLA PORTAFORTUNA DI "SCOMMETTIAMO CHE...?"

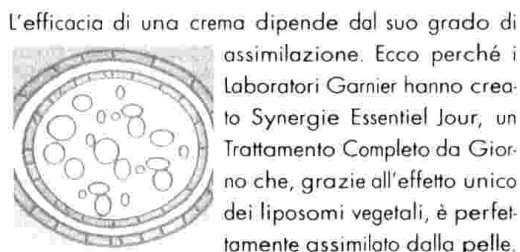
TRASMISSIONE ABBINATA ALLA LOTTERIA ITALIA

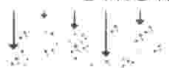
DAL 2 OTTOBRE AL 6 GENNAIO
TUTTI I SABATI ORE 20.40

UNA NUOVA GENERAZIONE DI LIPOSOMI

TRATTAMENTO COMPLETO DA GIORNO

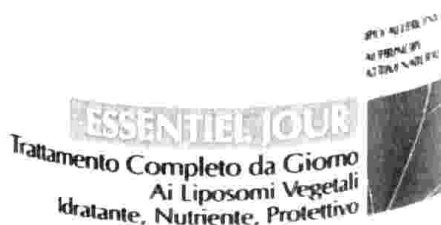
L'EFFETTO UNICO DEI LIPOSOMI VEGETALI PER MEGLIO IDRATARE, NUTRIRE E PROTEGGERE LA PELLE.

UN'ASSIMILAZIONE PERFETTA GRAZIE AI LIPOSOMI VEGETALI.

L'efficacia di una crema dipende dal suo grado di assimilazione. Ecco perché i Laboratori Garnier hanno creato Synergie Essentiel Jour, un Trattamento Completo da Giorno che, grazie all'effetto unico dei liposomi vegetali, è perfettamente assimilato dalla pelle. I liposomi vegetali, proprio perché di origine naturale, vengono riconosciuti naturalmente dalla pelle e quindi assimilati in modo perfetto.

PRINCIPI ATTIVI NATURALI PER MEGLIO IDRATARE, NUTRIRE E PROTEGGERE LA PELLE.

I liposomi vegetali sono delle microsfere che contengono e trasportano in profondità preziosi principi attivi naturali, liberati dove la pelle ne ha più bisogno. Meglio idratata, nutrita e protetta dal profondo, con Synergie Essentiel Jour la pelle prolunga la sua giovinezza e scopre, ogni giorno, il piacere di una crema fresca, impalpabile che penetra istantaneamente e apporta un benessere immediato.

SYNERGIE. L'ALLEANZA DELLA SCIENZA E DELLA NATURA PER PROLUNGARE LA GIOVINEZZA DEL VISO.

IPO-ALLERGENICA
Dermatologicamente testata.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 7

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 8

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. 20 Folge: «Der silberne Kegel». **18,25** Die Augsburger Puppenkiste spielt. «Die Opodeldoks» Geschichte in vier Teilen von Paul Maar. Heute: «Die Gockelhöle». **18,50-19** Pingu - II. Staffel. 9. Folge: «Der Grossvater ist krank» (Whg). **20** Tagesschau. **20,20** Ansichten. **20,35** Der Teisenpeter. Bilder aus dem Leben Peter Mitterhofers von Oswald Waldner. Mit Karl Frank, Theo Rufinatscha, Roman Wolf u.a. Inszenierung: Ivo Fr. Egger. Freilichtaufführung der Volksbühne Partschins. **22,15-22,30** Der grüne Daumen. «Der Efeu» (Whg).

MARTEDÌ 9

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 10

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: Pflanzen auf der Terrasse

GIOVEDÌ 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Nahrung sei deine Medizin (Hippokrates). 2. Teil. (Whg). **18,45-19** Der grüne Daumen. Heute: Pflanzen auf der Terrasse (Whg). **20** Tagesschau. **20,20** Täter unbekannt. Sternstunden der Kriminalistik. Spielserie von Antonin Moskayk und Jan Sikl. Mit Boris Rösner, Jürgen Schornagel, Anke Sevenich u.v.a. 7. Folge: «Der Wannenmörder» (England 1915). **21,10** Laurin im Hotel und anderswo. Ein Film von Hans Wieser. **21,50** Giselle und die Wilis. Premiere eines Balletts. Es tanzt das Stuttgarter Ballett. Choreographie und Inszenierung: Marcia Haydée. Regie: Dietrich Lehmstedt. **22,20-22,30** Musikalische Bilder. Kurzfilmreihe von Konrad Plaicker. Heute: «Winderlandschaften» (Whg).

SABATO 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Täter unbekannt. 7. Folge: «Der Wannenmörder» (England 1915) (Whg). **18,50-19** Conny schafft alles. II. Staffel. 1. Platzwechsel. Ein Film von Manfred D. Lisson. **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Regens Bernhard Holzer.

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma anche Onda Media 527 kHz e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 7 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un segreto per la felicità, del P. Louis-Marie Parent. Voce di Miriam Spera. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano,** con omelia di P. Piergiorgio Nesti. **10,30 Liturgia Orientale. 11,55** Angelus del S. Padre. **12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20** Esperanto. **21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Messaggio di salvezza per i popoli. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Un segreto per la felicità. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Druzecky: Partita IV in mi bem. magg., per ottetto di fiati e cb. - I. Stravinskij: Pulcinella, balletto con canto, in un atto - C. Zuccari: Sonata in sol magg., per fl. e bs. cont. - G. Fioroni: Sonata in re magg. per fl. e bs. cont.

LUNEDÌ 8 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un segreto per la felicità. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Il tramonto del valzer. 17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. Novità editoriali. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'ambassade du Liban près le Saint-Siège. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Un segreto per la felicità. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** M. Bruch: Settimino in mi bem. magg. op. post., per clar., cr., fag., vl., vc. e cb. - A. Bax: Nympholept, Ouverture per orch. - L. van Beethoven: 24 Variazioni in re magg. sull'aria «Venni amore» di V. Righini

MARTEDÌ 9 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un segreto per la felicità. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Rolle der Frau in neutestamentlich-biblischer Zeit. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Amérique. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Un segreto per la felicità. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** B. Martinu: Sinfonia n. 6 «Fantaisies Symphoniques» - M. Locke: Suite n. 5 in sol min. - O. Gibbons: In nomine 4 - T. Simpson: Bonny Sweet Robin - I. Albeniz: Leyenda Asturias, V mov. dalla Suite espagnole

7,20 Orizzonti Cristiani: Un segreto per la felicità. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità discografiche. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du Pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Un segreto per la felicità. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** W. A. Mozart: Serenata in si bem. magg. KV 361, per tredici strumenti a fiato - A. Dvorák: Romanza in fa min. op. 11, per vl. e orch.

GIOVEDÌ 11 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: Un segreto per la felicità. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** P. I. Ciajkovskij nel centenario della morte, di L. Fait. **17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - Gli altri siamo noi. **20,20** Blick nach Osten - Kirchen im Wandel. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les chemins de la mission. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Un segreto per la felicità. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** M. Clementi: Sonate per clav. con accompagnamento di fl. e vc. op. 21: n. 1 in re magg. e n. 2 in sol magg. - M. De Falla: El amor brujo, balletto.

VENERDÌ 12 NOVEMBRE

7,20 Orizzonti Cristiani: La liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Semaines sociales de France: les médias et nous. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** L'Opera integrale per pianoforte solo di F. J. Haydn - Dodici Minuetti e Quattro Trii Hob. 9 n. 3 - Sonata in do magg. Ho. 16 n. 15 - P. Dukas: Sinfonia in do magg.

7,20 Orizzonti Cristiani: Un segreto per la felicità. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - I giovani c'interrogano. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Apokalypse - Lesung aus der Geheimen Offenbarung. **20,30 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** 33ª dimanche: Prenons nos risques. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** I giovani ci interrogano. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Un segreto per la felicità. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** G. Fauré: Suite dalle musiche di scena op. 80 per «Pelléas et Mélisande» - J.S. Bach: Ouverture in si min. BWV 1067 - M. Ravel: Tzigane - F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis min. R. 441

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica).
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma.
Mercoledì: 11 L'udienza generale del S. Padre.

LEI HA LA POSSIBILITÀ DI ACQUISTARE I MIGLIORI OLI DI OLIVA ASSAGGIANDOLI DIRETTAMENTE A CASA SUA: MOSTO ED EXTRAVERGINE SAN LORENZO

L'olio di oliva è il più antico, il più sano e anche il più saporito dei condimenti, la base di quella Dieta Mediterranea che la scienza moderna identifica come la più equilibrata e completa.

Nei condimenti a crudo, l'olio di oliva è insuperabile per la sua capacità di amalgamarsi e conferire il suo squisito sapore: il condimento più ambito dalle tavole esigenti di tutto il mondo.

Nei condimenti a caldo trasferisce nei cibi il gusto pieno della sua naturale fragranza. Anche alle alte temperature, nessun olio può dare la stessa qualità di sapore. L'olio di oliva è anche di gran lunga il più consigliato dalla nuova dietetica.

La Confraternita di San Lorenzo le propone oli di oliva prodotti secondo le regole classiche affinate nei secoli: raccolta senza traumi per le olive; trasporto in ceste "leggere" per non danneggiare le drupe; accurata selezione, pulitura, lavaggio; immediata estrazione in frantoio che deve lavorare lentamente perché la pasta di olive non si riscaldi con grave danno per il risultato finale. La Confraternita di San Lorenzo ha selezionato per lei 2 Extravergini della più alta qualità, rigorosamente ottenuti dalla prima spremitura. Le norme legislative vogliono, per gli extravergini, un'acidità espressa in acido oleico non superiore all'1% (D.M. n. 509 del 31.10.87).

L'Olio Extravergine San Lorenzo, prodotto a regola d'arte, decantato per un mese, successivamente filtrato, ha solo lo 0,35% di acidità. È il miglior olio di oliva oggi possibile.

Il Mosto San Lorenzo è un extravergine ancora più prelibato, uscito dalla prima decantazione della prima spremitura di olive selezionate per qualità e provenienza, con un'acidità dello 0,35%: di sapore eccezionale, introvabile in commercio.

LI ORDINI SUBITO ALLA CONFRATERNITA DI SAN LORENZO

Confraternita di San Lorenzo

Garanzia totale "Assaggio gratuito"

L'Olio di Oliva San Lorenzo è un prodotto di altissima genuinità, lavorato nel rispetto delle regole secolari della produzione olearia, non reperibile nelle normali reti di vendita. Tuttavia se, per qualsiasi ragione, il primo assaggio non fosse di sua completa soddisfazione, ha tempo 10 giorni per restituire il suo acquisto, trattenendo la sola caraffa aperta. Sarà comunque rimborsato dell'intera somma versata.

OFFERTA SPECIALE INVITO ALL'ASSAGGIO

3 caraffine da 1/2 litro di Mosto e 3 caraffe da 1 litro di Extravergine a

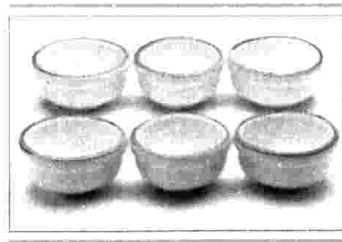
L. 63.500

e il simpatico "Coccinello" senza spendere una lira in più.

Buono d'ordine con diritto al "Coccinello"

da ritagliare e spedire in busta chiusa a: CONFRATERNITA DI SAN LORENZO - VIA PRINCIPALE - 18010 DIANO ARENTINO (IMPERIA) - TEL. 0183/43397 - FAX 0183/43259

RA1

Insieme a quanto ordinato riceverò questo delizioso SERVIZIO PINZIMONIO PER 6 PERSONE dipinto a mano senza spendere una lira in più.

SÌ desidero ricevere N. .... **Confezioni Speciali "Invito all'Assaggio" contenenti 3 caraffine da 1/2 litro di Olio Extravergine "Mosto", 3 caraffe da 1 litro di Olio Extravergine di Oliva e il servizio "Coccinello" per 6 persone al prezzo di lire 63.500 cad.** per complessive L. .... Aggiungerò all'importo complessivo L. 9.400 quale contributo spese di spedizione quale che sia il numero delle confezioni ordinate.

Per il pagamento scelgo la seguente forma: ☐ **In contrassegno,** al ricevimento della merce, *oppure* ☐ **Con la Carta di Credito:** ☐ CartaSì ☐ Visa ☐ MasterCard

Numero Carta |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| Scadenza |_|_|_|_|

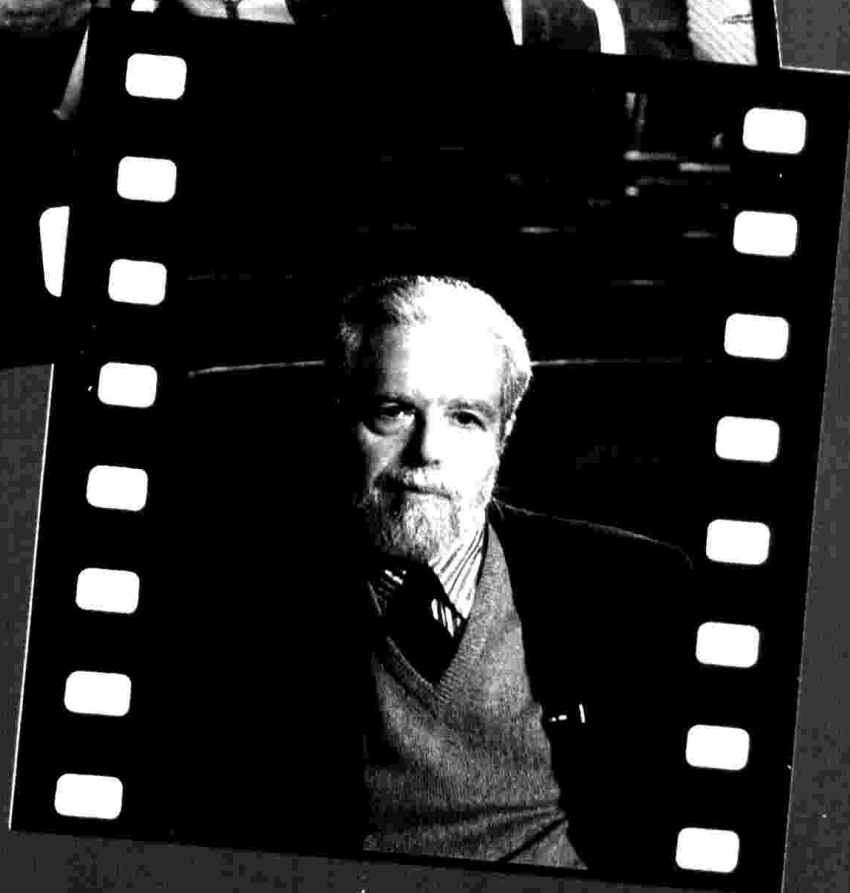
Cognome e Nome ....

Indirizzo .... CAP .... Località ....

Telefono .... Data .... Firma ....

☐ **Inviatemi il vostro catalogo aggiornato con le ultime specialità della Confraternita di San Lorenzo.** *(Indicare con una X se interessa)*

Radiouno per tutti inaugura le celebrazioni per Carlo Emilio Gadda

Con una serie di trasmissioni ad hoc anche la radio celebra il centenario di Carlo Emilio Gadda. Con due giorni di anticipo sulla data di nascita, venerdì 12 novembre Luigi Squarzina (foto a fianco) conduce una edizione speciale di *Radiouno per tutti* dedicata allo scrittore lombardo che prevede la partecipazione di storici, critici, amici nonché di attori fra cui Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice (nella foto sopra) che leggono brani scritti da Carlo Emilio Gadda

RADIO UNO

6 **Note d'Italia**

6,24 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri

6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12

6,48 Bolmare

7 **Spot magazine.** Storia e storie della pubblicità. Un programma di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starace

7,20 **RadioUnoclip**

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **Graffiti '93.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta

8,45 **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Piergiorgio Nesti

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 **La scoperta dell'Europa.** Viaggi alla ricerca del nuovo, nel vecchio continente. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti. Scritto e condotto da Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. Regia di Mirella Mazzucchi

12 **Meteo**

12,01 **Rai a quel paese.** Presenta Giorgio Calabrese con Chiara Sani. Un programma di Fabio Brasile. Regia di Claudio Rossi Massimi
12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
13 GR 1 - Meteo

14,05 **Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani

14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 **Stereopiù**

18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

19,10 **GR 1 Sera - Meteo**

19,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,35 **Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli

20,05 **Musicasette.** Programma di Monica Nannini

20,30 Stagione Lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. **Mefistofele.** Opera in un prologo, quattro atti e un epilogo. Riduzione dal «Faust» di Goethe. Testo e musica di Arrigo Boito. Mefistofele: Giulio Neri; Faust: Gianni Poggi; Margherita: Rosetta Noli; Marta: Ebe Ticozzi; Wagner: Gino Del Signore; Elena: Simona Dall'Argine. Direttore Franco Capuana. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Vittore Veneziani. Prologo e 1° e 2° atto Nell'intervallo (ore 21,30 circa): **Saper dovreste**

22,20 **Musica italiana del '900.** Duo, teatro immaginario di Luciano Berio. Testo di Italo Calvino. Baritono Gastone Sarti. Violinisti Carlo Chiarappa e Andrea Tacchi. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai diretti da Luciano Berio. M° del coro Fulvio Angius

22,52 Bolmare

23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**

23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,19 **Effetto cinema.** Un programma di Anna Leonardi. Regia di Francesca Codispoti
6,30 GR 2 Primomattino

7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Don Giovanni Cereti

7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**

8,48 **Varietà cantando.** Viaggio nella musica da palcoscenico. Un programma di Sergio Colomba, a cura di Luisa Maestrini. Realizzazione di Marisa Vanni

9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**

9,35 **Italiani con valigia.** Appunti di viaggi sui nostri connazionali all'estero raccolti da Beppe Severgnini e letti da Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante

9,38 **Corsivi d'autore.** Le «bustine» di Eco scelte e presentate da Giorgio Calcagno. Regia di Carlo Vergnano

10 **Domenica delle meraviglie.** Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci

11 **Parole nuove.** Un programma di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti. In redazione Serena Perrone Capano. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
11,30 GR 2 Notizie

11,52 **GR 2 Anteprima sport**

12,10 **GR regione - Ondaverde**

12,25 **Dedalo. Percorsi d'arte.** Presentati da Alessandro Iadanza e Giuseppina Panara con la collaborazione di Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola

17,30 **Zona Cesarina.** Calcio e calcetti in rivista. Di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano

18,03 **Insieme musicale**

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Italiani con valigia**

18,35 **Musica da ballo**

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Canzoni di ieri e di oggi**

20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Parma-Juventus.** Campionato Nazionale di Serie A

22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**

22,41 **Buonanotte Europa. Scoop: Le veline di Badoglio.** A cura di Francesco Bolzoni e Sergio Raffaelli (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore

7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate dalla Sede di Milano da Danilo Prefumo. Frédéric Chopin: Ballata n. 4 in fa minore per pianoforte op. 52 (Solista Artur Rubinstein) ♦ Antonin Dvořák: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Carlo Maria Giulini)

10 **Ne parliamo di Domenica.** Rotocalco del GR 3

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). Claudio Monteverdi: Volgendo il ciel, ballo (Ten. Anthony Rolfe Johnson-English Baroque Soloists e Coro Monteverdi diretti da John Eliot Gardiner) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in do maggiore per archi K. 465 «delle dissonanze» - Haydn Quartett n. 6 (Quartetto Italiano) ♦ Darius Milhaud: Concerto per arpa e orchestra op. 323 (Solista Milena Sperlova-Orchestra Filarmonica di Stato di Brno diretta da Frantisek Jilek)

11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Prima fila. Settimanale del GR 3

12 **Uomini e profeti.** «L'ombra e la grazia. Simone Weil tra cristianesimo e storia». Di Gabriella Caramore. 1ª puntata: La nascita dell'attenzione

12,40 **Folkconcerto.** «La fatica». Un programma di Sergio Boldini. 9ª puntata (Replica)

13,25 **Intermezzo**

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo: Vittorio Gregoretti. A cura di Michele Gulinucci e Giorgia Niso (Replica)

17,30 In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1993-'94 dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia.** Direttore Daniele Gatti. Piotr Ilijch Ciaikowski: Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia ♦ Frédéric Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 (Solista Stanislav Bunin) ♦ Goffredo Petrassi: Magnificat, per soprano e orchestra (Soprano. Valeria Esposito). Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo

19,30 **Mosaico.** «Umoristi: la pattuglia dei dimenticati» di Gigi Angelo, con la collaborazione di Delfina Metz. A cura di Daniela Pirastu. 2ª puntata

20 **A proposito di Broadway.** Il grande teatro musicale visto e raccontato da Alvise Sapori. A cura di Maria Grazia Cavagnino

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **La parola e la maschera.** «Voci dal buio» di Roberto Mussapi. Con Paolo Bessegato, Giovanna Bozzolo, Aurelia Pini, Stefano Simonini. Regia di Flavio Ambrosini (Replica)

22,15 **Atanor.** Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di M. Chiara Martinetti

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Il senso e il suono.** «O arte più veloce del vento». Di Antonio Ghirelli e Achille Millo. Cura e regia di Laura Maran (5ª puntata - Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 Rai a quel paese
14,05 Stereopiù. Con Linda Critelli e Davide Lucaferri
14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,27 Ondaverde
16,30 Stereopiù
18,20 La TGS presenta **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
19,06 Ondaverde
19,10 GR 1 Sera - Meteo
19,30 Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Parma-Juventus.** Campionato Nazionale di Serie A
22,27 Stereopiù
22,57 Ondaverde
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Boccitto, Enrico Righi, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

12,50-19,30 In studio Federica Gentile con Massimo Gamba e Angelo De Nardis con Ivo Caliendo
— Musica e notizie
13 GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai
13,06-13,34-18,07 **Successi**
13,30 GR 2 Aggiornamenti
14-18 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
14,09 Musica per voi
14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
19,02 Bolmare
19,07 La TGS presenta **Pallavolando** in collaborazione con la Lega Pallavolo
19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio Filippo Firli con Marta Scazzola
20-22,04-22,41-23,01 **Successi**
21 GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai
21,07 Musica per voi / 21,30 GR 2 per voi
22 GR 2 Aggiornamenti
22,27 Ondaverde
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
23 Meteo
23,30 GR 2 - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Emiliano Licastro
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,15 16,57 18,56 21,27 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15 16,30 18,27 19,26 21,15 22,27
Radiotre 8,42 11,42 18,27
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,15 16,30 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali. **FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali. **14,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Programmi regionali e Notiziario. **SARDEGNA.** 14,14 - 19,45 Giornale radio. **SICILIA.** 12,10 Giornale radio.

Sender Bozen

8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. 8,08 - 9,02 - 12,10 - 13,10 - 19,43 Der Verkehrsfunk. 7 Programmvorschau — Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). Der Verkehrsfunk und Veranstaltungskalender. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. Adalbert von Chamisso: «Gedichte und Balladen». **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. Heute: Musikkapelle Nals, Ltg.: Josef Egger. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Der Hl. Martin». **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben. **15** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. **17** Musik der Völker. Ljiljana Cirič: «Lieder, Tänze und Weisen aus Griechenland». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen von den griechischen Inseln». **18** Sportpourri. **90** Minuten non-stop Musik und Sport. **19,33** Sport. **20** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen. **21** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. **8,20** Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Deček Bomžé v deželi Nuji». Napisala Bruna Pertot. **10,40** Slovenska lahka glasba. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Narodnozabavna glasba. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Pekel». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 5. del (ponovitev). **14,45** Glasba za vse okuse. **15** Krajevne stvarnosti. **15,30** Šport in glasba. **17** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev. **19,20** Napovednik.

COME RIDEVAMO NEGLI ANNI TRENTA

Gran parte dell'umorismo italiano di oggi (dal cinema alla televisione, dalla radio al teatro) trae le sue origini dai giornali umoristici degli anni Trenta, un periodo storico che, al di là delle vicende politiche, ha fornito una ricca fioritura di autori comici (disegnatori e scrittori). Gigi Angelo propone nel programma *Umoristi: la pattuglia dei dimenticati* (in onda la domenica alle 19,30, all'interno di *Mosaico*, la trasmissione curata da Daniela Pirastu) una carrellata tra i protagonisti di quegli anni.

Il ciclo, aperto con un ritratto di Giovanni Mosca — uno dei padri storici dell'umorismo — prosegue domenica 7 novembre con una puntata dedicata a Carlo Manzoni, una delle «colonne» del *Bertoldo*, il giornale umoristico nato a Milano in alternativa al romano *Marc'Aurelio*. Entrambi i giornali hanno offerto momenti di divertimento e di bonaria satira, ma mentre il *Marc'Aurelio* si caratterizzava per una comicità essenzialmente romana (vi collaboravano Petrolini e Trilussa e molte vignette erano di Attalo), il *Bertoldo* proponeva un umorismo più intelligente, rarefatto, quasi surreale, ma egualmente divertente.

Il programma di Gigi Angelo (che si avvale della collaborazione di Delfina Metz, figlia di Vittorio, indimenticato sceneggiatore di film e riviste) propone, in versione sceneggiata, molti brani umoristici di questi autori, arricchiti da musiche e ricordi. Dopo Manzoni, il ciclo continuerà con ritratti di Ruggero Maccari, Gianni Grimaldi, Mario Brancacci, Steno (l'umorista e regista, padre dei fratelli Vanzina), Massimo Simili, ecc., riportando alla luce una comicità dimenticata.

MARC' AURELIO

Bertoldo.
LEGGENDO I GIORNALI

Le testate dei due più celebri periodici umoristici italiani degli anni Trenta, fucina di tanti umoristi e disegnatori

A DEDALO IL RACCONTO DEL CICLO DI RE ARTÙ

Le avventure di re Artù e dei cavalieri della Tavola Rotonda hanno ispirato nel corso dei secoli artisti e scrittori e in tempi più recenti anche registi del cinema. Al ciclo di Re Artù — realizzato dal Pisanello nel Palazzo Ducale di Mantova nella prima metà del Quattrocento — è dedicata la rubrica domenicale del prof. Maurizio Giammarioli, proposta nella puntata di *Dedalo* del 7 novembre. Il contenitore del week end di Radiodue, sabato 13, presenterà fra l'altro una storia del Teatro Municipale di Casale Monferrato, a cura di Licia Mari, e una spiegazione della «mandorla», ornamento figurativo presente soprattutto nella pittura medievale, fatta da Simonetta Nicolini per il *Glossario dell'arte*.

LUNEDÌ 8 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Intervallo musicale**
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 La TGS presenta **Controcampionato.** Lo sport il lunedì
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Direttissima**
9 Francesca Grimaldi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167 05 0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali.** Di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di F. Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,30 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci. Regia di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Spaziolibero.** UCIM - Unione Cattolica Italiana Insegnanti Medi
13,40 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Petroni. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Chi prevede chi provvede». A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **L'inferno degli angeli** di P. P. Bucchi. «Il sottosuolo». Telef. al n. (06) 37 21 647 - 37 21 655
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di A. Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Fabio Montanaro
18,08 **DSE - Mito e musica** (III). Testo di Barbara Bertoni. Regia di Gabriella Cosimini Frasca
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Conduce G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Diario» di A. Annecchino
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Arte per arte.** Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Giancarlo Politi
20,20 **Parole e poesia.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **Piccolo concerto.** A cura di F. Rinonapoli
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Lilì Marleen: Una storia dalla Germania** di Riccardo Tortora. 6ª puntata
21,30 **Il mondo dei poeti: Gabriele Morelli**
22 Antonella Lualdi in **Tesori sommersi.** Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regia di Massimo Scaglione
22,25 **Parliamone insieme.** Di Luigi Bloise
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno. **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tempi supplementari**
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **L'eredità Menarini.** Originale radiofonico di Guido Maria Compagnoni e Tomaso Sherman. 31ª puntata. Con Ivo Garrani, Veronica Rocca, Ruggero De Daninos, Leda Celani, Anna Maria Gherardi, Gino Lavagetto, Sebastiano Tringali, Sabrina Capucci, Agostino De Berti, Flavio Bonacci, Gessica Loddo, Franca Mantelli. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Reset.** Settimanale di cultura del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 **Italiani con valigia.** Appunti di viaggi sui nostri connazionali all'estero raccolti da Beppe Severgnini e letti da Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani in partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Il male oscuro** di Giuseppe Berto. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 **Italiani con valigia**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Giuseppe Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Italiani con valigia**
18,35 **Check-up.** Il programma di medicina di Biagio Agnes. Realizzazione di Piero Romagnoli
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Italiani con valigia**
22,44 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 36 1 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate dalla Sede di Milano da Danilo Prefumo. F. Schubert: Rondò in la maggiore per violino e orchestra d'archi D. 438 (Sol. Nigel Kennedy - English Chamber Orchestra diretta da Jeffrey Tate) ◆ A. Copland: Tre mottetti per coro a cappella (Corydon Singers diretti da Matthew Best) ◆ W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore per archi K. 458 «La caccia - Haydn Quartett n. 4» (Quartetto Italiano)
10 **Arianna ritorno al futuro.** I luoghi, le situazioni, la storia di una Italia degli ultimi 3 anni nella trasmissione del «Filo di Arianna» dal 1988 al 1991. Un programma a cura di Chiara Galli. Ospite in studio Paolo Modugno
10,45 Enrico Magrelli e Francesco Bortolini presentano: **Interno giorno.** Con Anna Zanoli e Paolo Maurizi. Regia di Letizia Bindi
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **L'opera pianistica di Franz Schubert.** Un programma di Piero Rattalino (Replica)
15 **Le voci della guerra fredda: Radio Roma contro Radio Praga.** Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Regia di Gianni Casalino. 1ª trasmissione: «Guerra per onde: Radio Roma contro Radio Praga»
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Paolo Scarnecchia
16,30 **Palomar: viaggio quotidiano attraverso le scienze.** In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli e Annamaria Giordano. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità a cura di Gian Andrea Lodovici. Franz Schubert: Sinfonie (Orchestra della Royal Concertgebouw diretta da Nikolaus Harnoncourt) (TELDEC) ◆ Anteprime (DENON - EMI - DEUTSCHE GRAMMOPHON). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Francesco Moscardelli e Lorena Di Nardo
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - La Parola.** «Letture bibliche» (XXXVIII). A cura di Enrico Pinto. Testi di Abramo Piattelli
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiotre suite.** In studio da Milano Lorenza Codignola
20,30 In collegamento diretto dalla Sala di Concerti di Vienna. **Stagione di Concerti Euroradio 1993-'94.** Direttore Hans Zender. Orchestra Sinfonica della Radio Austriaca. B. A. Zimmermann: Impromptu per orchestra — Azione ecclesiastica per due voci recitanti, basso e orchestra: «Ich wandte mich und sah an alles Unrecht, das geschah unter der Sonne» (Baritono Albert Dohmen; 1ª voce recitante Bernhard Schir; 2ª voce recitante Martin Schwabj) ◆ H. Zender: Scene notturne a Dublino. Suite dall'opera «Stephen Climas». Stephen: Stefan Heidemann; Lynch/Compton: Greg Ryerson; Bloom: Cornelius Hauptmann; Belfa/Madre: Trudeliese Schmidt; Florry: Christa Puhlmann Richter; Kitty: Ilse Gramatzki; Zoe: Sonja Pascale; Magiani: Helmut Wildhaber; Elias/Virago/Cardinale: Matteo de Monti
22,30 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Felice Liperi. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **TamTamRock.** Un programma di Marco Della Lena. Voce di Oreste Rizzini. Regia di Marco Parodi
23,30 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù**. Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16 **GR 1 Scienze**
16,07 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù**. Con Riccardo Pandolfi
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock**. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 Stereorai**
22 **Rumore** con Claudio Sorge
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**. Con Enrico Righi, Roberto Sasso, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati — **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,07-17,34 **Successi** / 18,07-18,34 **Hit Parade**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio R. Raspani Dandolo con M. Vitale — **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30 **GR 2 per voi**
21,36-22,41-23,35 **Successi / 22 GR 2 Aggiornamenti**
22,04 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte**. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo**. Conduce Vittorio Schiraldi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.) — Anschliessend: «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Interpreten. Johann Strauss - Franz Liszt - Alfred Reed. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Rocktime». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. «Tomas Tranströmer». **19,45** Roman im Hörbild: «Unter anderer Sonne». 6. Folge. **20,45** Begegnung mit der Oper. G. Rossini: La cambiale di matrimonio. English Chamber Orchestra. Dir.: Marcello Viotti. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar - **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: dr. Branko Agneletto, nato: Orkestralna glasba. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Johann Wolfgang Goethe: «Trpljenje mladega Wert-herja». **(10,30)** Intermezzo. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revijia Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **13,50** Orkestralna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Profesor Ficko in gospod Packo». **14,30** Potpuri. **15** Panta rei. **15,30** Mladi val (Hit Parade; Horoskop). **17,10** Mi in glasba. Repentabor - glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe. Skupina Gallus Consort iz Trsta: Nadia Caristi, Dina Slama - glas, čembalo; Irena Pahor - glas, viola da gamba; Janko Ban - glas; Miloš Pahor, Erika Slama - kljunasta flavta. **18** Niti raj niti pekel - Amerika. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

PILLOLE DI RISO AMARO SUGLI ITALIANI ALL'ESTERO

Beppe Severgnini, il più «inglese» dei giornalisti italiani (collabora da Londra al *Giornale* e ha lavorato a lungo nella redazione dell'*Economist*), è l'autore della «striscia comica» che Radiodue trasmette quattro volte al giorno, in vari momenti della giornata. Il titolo del programma — interpretato da Roberto Accornero — è *Italiani con valigia*, e richiama quello dell'ultimo libro di Severgnini, edito da Rizzoli, nel quale il giornalista propone una serie di divertenti istantanee sul comportamento degli italiani all'estero.

«Se in Italia ci diamo un contegno», dice Beppe Severgnini, «appena varcata la frontiera viene fuori di tutto: l'incoscienza e la generosità; la rustica astuzia che porta al furto sistematico di carta da lettera e fiammiferi dalle stanze d'albergo; lo spirito commerciale che induce a battersi per uno sconto con tutti i venditori ambulanti del Terzo Mondo; l'invidia commovente di fronte allo spettacolo di Stati che rispettano i cittadini».

Secondo Severgnini, gli italiani — lui compreso, naturalmente — non fanno niente in maniera normale. Fanno tutto da italiani, e questo non è necessariamente un difetto. Anche quando prendiamo una valigia e partiamo, in sostanza, ci portiamo appresso i nostri vizi, le nostre qualità, le nostre squisite leggerezze. «Più mi allontanavo dall'Italia», racconta l'autore, «più me la trovavo vicina. Più fuggivo, più gli italiani mi inseguivano. Implacabili, inimitabili, inossidabili: italiani che non sapevano bene dove fossero, ma lo spiegavano comunque alla famiglia; italiani ossessionati dallo shopping o dalla ricerca di un orologio; italiani che nell'Europa dell'Est dalle nove alle undici di sera cercavano di telefonare alla moglie, e dalle undici in avanti tentavano di sedurre la centralinista».

UN VIAGGIO MUSICALE NEL MONDO DELLE TERME

Le terme, intese come luogo di cura ma anche come punto di ritrovo mondano, fanno da sfondo a un programma musicale, in onda martedì 9 novembre alle 19,30 su Radiouno nell'ambito di *Audiobox*. Il musicista anglo-australiano Jon Rose, violinista eccentrico, inventore di strumenti musicali, compositore e scrittore dotato di molta ironia, ha composto *Bagni di Dolabella*, un brano che è una sorta di viaggio musicale all'interno delle inesistenti terme romane di Dolabella, in un intreccio di dichiarazioni, giochi di parole, rumori, suoni e veri e propri segmenti musicali mai destinati a soluzioni prevedibili, in un gioco di spaesamento continuo. Il lavoro, elaborato su musiche preregistrate, improvvisazioni dal vivo del musicista, registrazioni in studio della eclettica voce narrante (Sabina Sacchi), è stato realizzato a Roma presso gli Studi di Via Asiago.

Al tema delle acque è ispirato anche il lavoro commissionato da *Audiobox* al compositore Alvin Curran, *Via delle terme di C.*, con testo latino fatto di frammenti di molti autori (Ovidio, Petronio, Lucrezio), che celebrano il potere energetico dell'acqua e delle terme in particolare. *Bagni di Dolabella* e l'opera di Curran si inseriscono in una galleria di programmi realizzati sullo stesso tema da musicisti ed artisti di diversa provenienza geografica e culturale.

PAOLO LIGUORI A *PRIMA PAGINA*

Dopo una settimana dedicata ai «grandi» della carta stampata, *Prima pagina* – il programma dedicato alla rassegna dei giornali, tutti i giorni alle 7,30 su Radiotre – torna alla normalità, riprendendo a ospitare un giornalista alla settimana. Da domenica 7 sarà di scena Paolo Liguori, ex direttore del *Giorno*.

MARTEDÌ 9 NOVEMBRE

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, Istruzioni per l'uso Bolmare
6,45 **Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di G. Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 **Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
9 Francesca Grimaldi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di S. Longo, G. Mangia, M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
11,30 **Tu lui i figli gli altri.** Rotocalco per tutti di R. Lambertucci, B. M. Piccinino, G. Pititto, N. Villa. Programma a cura di F. Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Salvatore Marino
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **L'arte della parola** di G. A. Rossi. A cura di A. Mazzoletti e F. Sanguigni. Regia di G. Valci
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Petroni. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire — Note di stile. 6ª puntata. Realizz. Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **L'inferno degli angeli** di Pier Paola Bucchi. «Libera». Telef. ai numeri (06) 37 21 647 - 37 21 655
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di A. Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di L. Matti con F. Montanaro
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Conduce G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Bagni di Dolabella» di Jon Rose
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Di Sofia Corradi. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Parole e poesia.** Programma di S. Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **Ribalta.** Presenta Mauro Mariani
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **In diretta da...** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Cristiana Merli
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 **Italiani con valigia.** Appunti di viaggi sui nostri connazionali all'estero raccolti da Beppe Severgnini e letti da Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
8,03 **Scommettiamo che...?** Dietro le quinte del sabato sera tv con Mauro De Cillis
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **L'eredità Menarini.** Originale radiofonico di Guido Maria Compagnoni e Tomaso Sherman. 32ª puntata. Con Veronica Rocca, Anna Maria Gherardi, Gino Lavagetto, Agostino De Berti, Fulvio Ricciardi, Gustav Dressbach, Marino Campanaro, Francesco Porfido. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 **Italiani con valigia**
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini, Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno. 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 **Il male oscuro** di Giuseppe Berto. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 **Italiani con valigia**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Giuseppe Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Italiani con valigia**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate dalla Sede di Milano da Danilo Prefumo. F. Busoni: Divertimento per flauto e orchestra op. 52 ◆ Antonin Dvořák: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» ◆ N. Paganini: Capriccio n. 24 in la minore per violino solo op. 1
10 **Arianna ritorno al futuro.** I luoghi, le situazioni, la storia di una Italia degli ultimi 3 anni nella trasmissione del «Filo di Arianna» dal 1988 al 1991. Un programma a cura di Chiara Galli. Ospite in studio Paolo Modugno
10,45 Enrico Magrelli e Francesco Bortolini presentano: **Interno giorno.** Con Anna Zanoli e Paolo Maurizi. Regia di Letizia Bindi
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **L'opera pianistica di Franz Schubert.** Un programma di Piero Rattalino (Replica)
15 **Le voci della guerra fredda: Radio Roma contro Radio Praga.** Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Regia di Gianni Casalino. 2ª trasmissione: «Come usa la radio un partito di massa»
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Paolo Scarnecchia
16,30 **Palomar: viaggio quotidiano attraverso le scienze.** In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli e Annamaria Giordano. Un programma di Daniela Recine
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Riccardo Risaliti. B. Bartók: Concerti n. 1-3 per pianoforte e orchestra (Sol. Peter Donohoe - City of Birmingham Symphony Orch. dir. Simon Rattle) (EMI) ◆ F. Chopin: Preludi — Sonata n. 3 (Pf. Vladimir Ashkenazy) (DECCA) ◆ S. Hough: The piano album (VIRGIN CLASSICS). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Francesco Moscardelli e Lorena Di Nardo
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - La Parola.** «Letture bibliche» (XXXIX). A cura di Enrico Pinto. Testi di Abramo Piattelli
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. **Musica presente.** Divertimento Ensemble diretto da Sandro Gorli. Lorenzo Missaglia, flauto; Pietro Borgonovo, oboe; Maurizio Longoni, clarinetto; Andrea Magnani, fagotto; Maria Grazia Bellocchio, pianoforte; Maurizio Ben Omar e Andrea Dulbecco, percussioni; Carlo Feige, Lorenzo Gorli, violini; Emilio Poggioni e Claudio Pavolini, viole; Marco Decimo e Rlja Lukic, violoncelli; Vanni Moretto, contrabasso. D. Maggi: Im finsteren Wald, per soprano, clarinetto, pianoforte, marimba e live electronics (Sol. Sonia Sigurtà) ◆ S. Gorli: La stanza segreta per sei strumenti ◆ A. Mannucci: Due arie per baritono e dieci strumenti (Sol. Gastone Sarti). In studio Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** In studio da Milano Lorenza Codignola
Settimane Musicali di Berlino 1992. Direttore Daniel Barenboim. Baritono Dietrich Fischer-Dieskau. I Berliner Philharmoniker. K. Husa: Musica per «Praga 1968» ◆ A. Dvořák: da Dieci Lieder biblici op. 99: Um ihn her ist Wolken und Dunkel. Du bist, o Herr, mein Schrim. Gott erhöre mein Gebet. Gott ist mein Hirte. Herr, nun sing'ich dir ◆ L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 (Reg. eff. il 7-9-92)
22,30 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Felice Liperi. In redazione Paolina Montanari
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **TamTamRock.** Un programma di Marco Della Lena. Voce di Oreste Rizzini
23,30 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù.** Con Riccardo Pandolfi
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Roberto Sasso, Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Enrico Righi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,07-17,34 **Successi** / 18,07-18,34 **Hit Parade**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci** / 21,30 **GR 2 per voi**
21,36-22,41-23,35 **Successi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,04 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Antonio Santirocco
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (**7,30**) Morgentelefon. (**7,45**) Pressespiegel. **8,05** P. S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. Fragen und Anworten - Waldtiere - 1. Folge: Hirsch und Reh. Das Kinderbuch - «Der kleine Baum». **10,05** Zu Gast bei... **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Marianne Kasseroler. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musik spezial. «Songtime». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. F. Schubert: «Sonate a-moll D 821 - Arpeggione» - C. M. von Weber: «Adagio» und «Rondo» - J. Brahms: «Sonata für Klavier und Violoncello Nr. 1 e-moll, op. 38». **20,45** Erzählungen. Ivo Andrić: «Im Stadion». **21** Zauberland der Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (**7,25**) Koledar. (**7,30**) Pravljica. **8,10** Svojo poslednjo voljo pri zdravi in čisti pameti izrekam. **8,35** Soft Music. **9** IZ STUDIA Z VAMI: (**9,15**) Odprta knjiga. J. W. Goethe: «Trpljenje mladega Wertherja». (**10,30**) Intermezzo. W. A. Mozart: Serenada s poštnim rogom v d duru K 320. (**11,45**) Okrogla miza. (**12,45**) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mladi val (Gastronomikviz: v kuhinji Andro Merkù). **17,10** Mi in glasba. Repentabor - glasbeni popoldnevi stare in sodobne glasbe. Skupina Gallus Consort iz Trsta: Nadia Caristi, Dina Slama - glas, čembalo; Irena Pahor - glas, viola da gamba; Janko Ban - glas; Miloš Pahor, Erika Slama - kljunasta flavta. Pet skladb Antonia Tarsie. **18** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Pekel». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. 6. del. **18,35** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

IN INTERCITY A CONFRONTO STUDENTI DI NAPOLI E AMBURGO

Con *Intercity* – il programma quotidiano su Radiodue (ore 14,15) e realizzato dalle sedi regionali del Settentrione, del Centro e del Meridione – vengono posti alla ribalta vari esempi di realtà locali, che hanno tuttavia una dimensione e un interesse' che esula dai confini della regione. Nella puntata di martedì 9 novembre, in onda da Napoli, verrà illustrato un singolare esperimento attuato tra gli studenti di un istituto professionale di Napoli e quelli di un'analoga scuola di Amburgo. I due gruppi si sono costituiti, in un'operazione simulata, in un'impresa commerciale e hanno allacciato rapporti di affari. L'esperienza, che ricorda un po' i giochi del vecchio *Monopoli*, rientra nel programma «Petra» della Comunità Europea e offre originali sbocchi didattici e pratici, oltre che sviluppare un efficace rapporto di collaborazione tra giovani di differenti Paesi europei.

Nella puntata di lunedì 8, in programma da Milano, si parlerà invece di altre due realtà che interessano due grandi città del Settentrione: il programma proporrà, infatti un'inchiesta sull'inserimento delle ragazze «zingare» come «mediatrici culturali» nelle scuole elementari dei Comuni di Milano e di Bologna. Mercoledì 10, infine, in onda da Firenze, *Intercity* presenterà un'inchiesta sullo stato dell'astronomia (studi, ricerche, osservazioni, ecc.) nella città toscana

UN GIORNALISTA CORREGGE GLI ERRORI D'ITALIANO

Dario Pansini

Maria Luisa Falconi
torna a condurre il *Buongiorno di Radiodue*

Torna Maria Luisa Falconi alla guida del *Buongiorno di Radiodue*, il contenitore che apre alle 6 la trasmissione della rete. Il programma è composto da una serie di rubriche e di interventi di vari ospiti, che, ciascuno nel suo campo (dalla medicina alla cucina, dalla storia all'astronomia, ecc.), offrono agli ascoltatori una serie di notizie utili, curiose e divertenti. In queste settimane, il giovedì e il venerdì, il giornalista Sergio Lepri, ex direttore dell'Ansa, esamina in maniera critica (ma senza la matita rossa e blu del professore) il cattivo uso che viene spesso fatto di vocaboli e modi di dire della lingua italiana.

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino. Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di G. Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12
9 Francesca Grimaldi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al numero verde 167.05.0001. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Effetti collaterali di S. Longo, G. Mangia, M. Monti. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,22 Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
11,30 Tu lui i figli gli altri. Rotocalco per tutti di S. Giacobini, G. Isidori, R. Lambertucci, L. Sardella. Programma a cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
12,11 Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di U. Broccoli, E. Falcetti. A cura A. Mazzoletti. Regia M. Mazzucchi
13 GR 1 - Meteo
13,20 L'arte della parola di Giuseppe Aldo Rossi. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni. Regia di Giuliana Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 GR 1 flash - Meteo
14,11 Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. di M. Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Io eletto, tu elettore. Italia, come va?». A cura di Luigi Lambertini. Condotto da Liliano Frattini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12 203
15,30 Sportello aperto a Radiouno. «EconoMia». Settimanale di economia e lavoro a cura di L. Matti. Con A. Fantò. Realizz. di S. Fedele
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 L'inferno degli angeli di Pier Paola Bucchi. «Storia segreta». Telefonare ai numeri (06) 37 21 647 - 37 21 655
17,27 Da St-Germain-des-Prés a San Francisco. Un programma di A. Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia L. Fulci
17,58 Mondo Camion. Di L. Matti con F. Montanaro
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** Regia di A. Buscaglia
18,30 1993: Venti d'Europa. Conduce G. Liuccio
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,25 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,30 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Sabina Sacchi. Realizzazione di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Animato: G. Schiaffini»
20 GR 1 Stereorai
20,20 Parole e poesia. Programma di Sabina Sacchi
20,25 TGS: Spazio sport
20,30 East West Coast. USA novità presentate da Elena Viola
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Italiani con valigia. Appunti di viaggi sui nostri connazionali all'estero raccolti da Beppe Severgnini e letti da Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 L'eredità Menarini. Originale radiofonico di Guido Maria Compagnoni e Tomaso Sherman. 33ª puntata. Con Ivo Garrani, Veronica Rocca, Roberto Del Giudice, Ruggero De Daninos, Leda Celani, Gino Lavagetto, Ida Meda, Sabrina Capucci, Natale Ciravolo, Orlando Mezzabotta, Anna Menichetti. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 Meteo
9,46 Italiani con valigia
9,49 Taglio di terza. Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»
15 Il male oscuro di Giuseppe Berto. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 GR 2 Economia - Bolmare
15,45 Italiani con valigia
15,48 Pomeriggio insieme. Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Giuseppe Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi Regia di Francesca Romana Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Italiani con valigia
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Dentro la sera
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

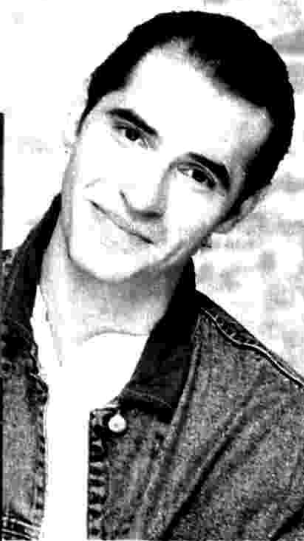
RADIO TRE

6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. Musiche presentate dalla Sede di Milano da Danilo Prefumo. W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore per archi K. 464 «Haydn Quartett n. 5» ◆ Ch. Gounod: Piccola sinfonia per strumenti a fiato
10 Arianna ritorno al futuro. I luoghi, le situazioni, la storia di una Italia degli ultimi 3 anni nella trasmissione del «Filo di Arianna» dal 1988 al 1991. Un programma a cura di Chiara Galli. Ospite in studio Paolo Modugno
10,45 Enrico Magrelli e Francesco Bortolini presentano: **Interno giorno.** Con Anna Zanoli e Paolo Maurizi. Regia di Letizia Bindi
11,45 Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Interno giorno (II parte)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 L'opera pianistica di Franz Schubert. Un programma di Piero Rattalino (Replica)
15 Le voci della guerra fredda: Radio Roma contro Radio Praga. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Regia di Gianni Casalino. 3ª: «Miseria e fame: il dopoguerra italiano nell'immaginario comunista»
15,45 Giornale Radio Tre
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Paolo Scarnecchia
16,30 Palomar: viaggio quotidiano attraverso le scienze. In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli e Annamaria Giordano
17,15 Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Alberto Batisti. G. Rossini: Cenerentola (Con C. Bartoli, W. Matteuzzi, E. Dara, A. Corbelli. Dir. Riccardo Chailly) (DECCA) ◆ Dal Festival di Bayreuth - R. Wagner: L'oro del Reno (Con John Tomlinson, Eva Johansson, Günter Van Kannen, Helmut Pamuch, Matthias Holle, Philip Kang, Graham Clark. Dir. Daniel Barenboim) (TELDEC). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Francesco Moscardelli e Lorena Di Nardo
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,10 DSE - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai-Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna». Trasmissioni introduttive. **Illustrazione degli obiettivi, dei contenuti, dei progetti operativi e dei materiali del PRA**
19,40 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Le muse inquiete. Un programma di Riccardo Giagni e Massimo Carboni. In studio Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 Giornale Radio Tre - Meteo
21 Radiotre suite
Opera DOC. Dall'archivio della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrocchi
Il flauto magico. Opera in due atti di Emanuel Schikaneder. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Roma 1953. Sarastro: Mario Petri; La Regina della notte: Rita Streich; Tamino: Nicolai Gedda; Pamina: Elisabeth Schwarzkopf; Papageno: Giuseppe Taddei; Papagena: Alda Noni; Monostatos: Antonio Pirino; Sacerdote del Tempio: Plinio Clabassi; Prima Dama: Carla Schlean; Seconda Dama: Ester Orell; Terza Dama: Anna Maria Rota; Tre Geni: Bruna Rizzoli, Gilda Capozzi, Anna Maria Rota; Un Sacerdote: Nino Del Sole; L'altro Sacerdote: Plinio Clabassi; Primo uomo armato: Nino Del Sole; Secondo uomo armato: Plinio Clabassi; Attori: Aldo Silani, Giancarlo Sbragia, Elena Da Venezia, Lia Curci, Stefano Sibaldi, Maria Teresa Rovere, Jolanda Verdirosi, Luisella Visconti, Jone Morino, Riccardo Cucciolla, Fernando Solieri, Giotto Tempestini, Renato Cominetti. Direttore Herbert von Karajan. Orchestra e Coro di Roma della Rai. Mº del Coro Nino Antonellini. Regia di G. Morandi
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ANTEPRIME DISCOGRAFICHE DI PHIL COLLINS E BACCINI

Novità discografiche in modulazione di frequenza. Mercoledì 10 novembre Stereorai trasmette in diretta, alle 17,10 dalla Sala A di Via Asiago, il concerto di Phil Collins allestito in coincidenza della presentazione del nuovo album, *Both Sides*. L'ex leader dei Genesis è una vedette del mercato discografico e le sue ultime incisioni hanno sempre raggiunto i primi posti delle classifiche internazionali. Il 12 e 13 novembre, sempre attorno alle 17, Radio Verde Rai ospita Francesco Baccini alla vigilia dell'uscita del suo quarto album *Nudo* del quale presenterà *Ho voglia di innamorarmi*. La presentazione del trentatré giri del cantautore genovese è stata preceduta dal lancio del suo primo libro che come il disco si intitola *Nudo*. «Ho scritto questo libro», dice Francesco Baccini, «perché mi offriva la possibilità di raccontarmi da solo senza intermediari. Sono giovane ma di cose me ne sono già successe tante. Io — aggiunge — non ho mai scritto neanche un diario, odio i ricordi, ma qui è diverso, voglio fare capire alla gente come sono fatto».

Sempre su Radio Verde Rai nello spazio delle 17, gestito da Simonetta Zauli, Roby Facchinetti proporrà venerdì 5 novembre il suo nuovo disco *Fai col cuore* realizzato in sala d'incisione con un'orchestra di quaranta elementi.

Francesco Baccini a Radio Verde Rai di venerdì 12 e sabato 13 novembre

Phil Collins in concerto a Stereorai mercoledì 10 novembre

LETTERE DI RACCOMANDAZIONE PER MATRIMONI CON NOBILIARI

Concerto drammatico e originale radiofonico sono i due appuntamenti d'impegno culturale di Radiodue del tardo pomeriggio di sabato 13 novembre. Nello spazio di *Invito a teatro* (ore 17,32) Mario Roberto Cimnaghi e il maestro Vittorio Gelmetti presentano *Ritratto d'amore*, un collage di poesie, canzoni, letture, sermoni e pensieri (tra gli interpreti Corrado Pani e Rosa Di Lucia). Alle 18,37 seguirà *Mio carissimo padre*, lo sceneggiato scritto da Diego Cugia (autore e interprete della *Domenica delle meraviglie*) per il Premio Italia 1993. Il soggetto è tratto da lettere di raccomandazione, che il bisavolo di Cugia, il marchese Don Miguel del Logudoro aveva affidato nel '700 al figlio perché cercasse in Sardegna un marito ricco per la sorella e magari anche una moglie, con dote e titolo nobiliare, per lui.

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di A. Alongi e M. Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16 **GR 1 Scienze**
16,07 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,10 In diretta dalla Sala A di Via Asiago in Roma **Incontro Concerto con Phil Collins**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù.** Con Riccardo Pandolfi
20 **GR 1 Stereorai**
20,40 In contemporanea con Raiuno. **Sanremo giovani.** Nuove proposte per il 44° Festival della Canzone italiana. Commento di Barbara Condorelli
Al termine: **Planet rock** con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Marco Boccitto
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio S. Zauli con G. Grimaldi
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,07-17,34 **Successi**
18,07-18,34 **Hit Parade**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci** / 21,30 **GR 2 per voi**
21,36-22,41-23,35 **Successi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,04 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa. **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT, e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

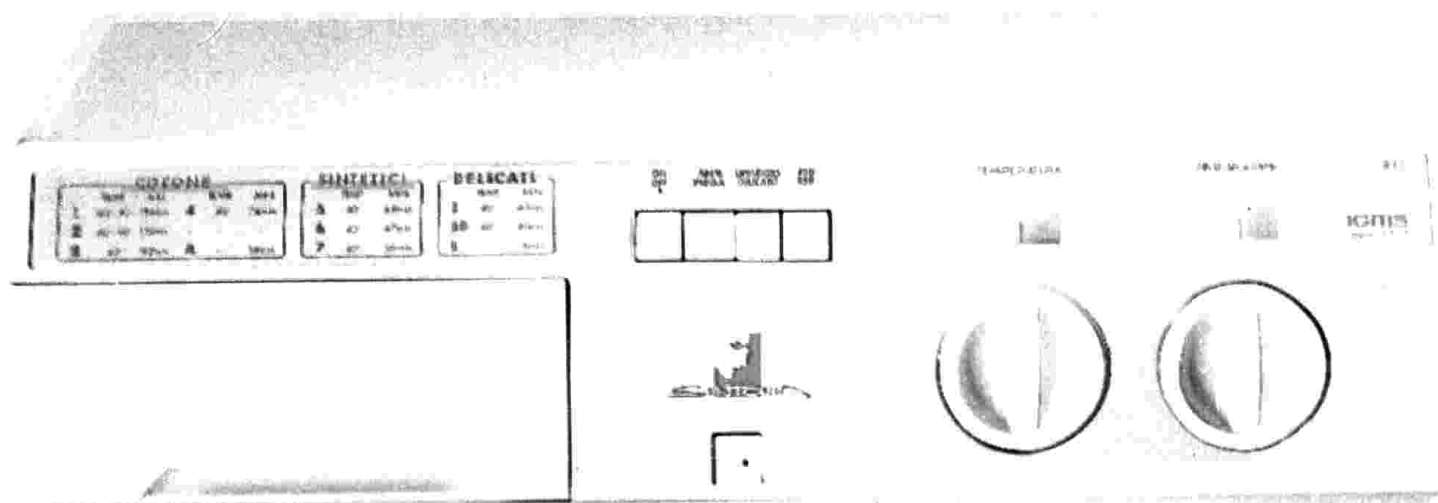
Regionali

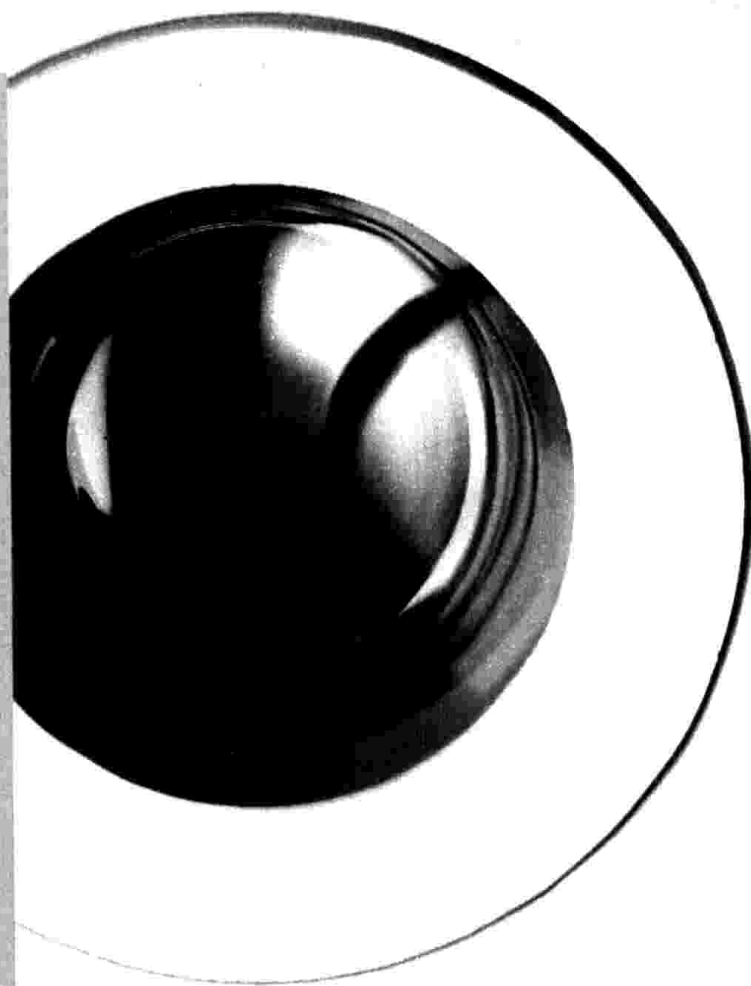
VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali. **SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio. **SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». 7,15 Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. 8,05 Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Der Hl. Martin». 8,30 Saludos amigos! Lateinamerikanische Klänge ausgewählt von Wolfgang Felsing. 9,05 So klingt's in Südtirol. 9,30 Schulfunk für alle. 10,05 Hereinspaziert! 11,05 Treffpunkt Sender Bozen. 12,30-13,30 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von Franz Schubert. F. Schubert: «Sonate in a-moll D 821 - Arpeggione» - «Deutsche Tänze» - «Allegretto in c-moll, D 915». 16,15 Step by Step. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. 16,30 Musik spezial. «Disco-time». 17,05 5 nach 5. Jugendwelle. Info-Box. 18 Das Popmuseum «James Brown». 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. Eine Sendung von Josef Gelmi und Richard Toniatti. 19,45 Der Stammtisch. 20,45 Abendstudio. Eine Sendung gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. 21,30 Neue Musik. A. G. Schnittke: «Konzert für Klavier und Streichorchester». Dir.: Vladimir Spivakov; Vladimir Krainev, Klavier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Obzornik (ponovitev). 9 IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Johann Wolfgang Goethe: «Trpljenje mladega Wertherja». 10,30 Domenico Cimarosa: Il maestro di cappella - intermezzo (11,45) Okrogla miza. (12,45) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Dekliška pevska skupina Vesela pomlad z Opčin. 13,20 e 14,10 Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. e 2. del). 15 Made in Italy. 15,30 Mladi val (Novosti iz radijske diskoteke; Domača delavnica; Rock-Time). 17,10 Mi in glasba. Pianist Gabrijel Devetak v našem studiu. Daniel Steibelt: Sonatini op. 49 št. 1 in 2. Muzio Clementi: Sonatini op. 36 št. 2 in op. 49 št. 4. 18 Tiho tiho, davno davno. 18,20 Slovenska lahka glasba. 19,20 Napovednik.

TU
DECIDI
LEI
FA

Lei si chiama SINTONIA.
E' la nuova lavatrice Ignis in perfetta sintonia con te. E' facile da usare perché ha il pannello comandi inclinato più chiaro e leggibile e l'oblò più grande. Inoltre rispetta l'ambiente grazie alla sua vasca interamente riciclabile.

è l'attico di un single

Non non,

è la casa di una top model

non, non

è un locale di Seattle,

è lo studio di un designer

non, Non?

è l'ufficio di un brand manager.

è che per caso è casa vostra.

Siete in buone mani.

GIOVEDÌ 11 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 GR 1 buongiorno
6,14 **GR 1 mattino.** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 GR 1
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di G. Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 37 51 59 12
9 Francesca Grimaldi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001.
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
11,30 **Tu lui i figli gli altri.** Rotocalco per tutti di G. Pititto, R. Lambertucci, B. M. Piccinino, N. Villa. Programma a cura di F. Sanguigni
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **L'arte della parola** di Giuseppe Aldo Rossi. A cura di Adriano Mazzoletti e Federico Sanguigni. Regia di Giuliana Valci
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di P. Petroni. Realizz. di M. Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 **Sportello aperto Radiouno.** «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Neri. Storia — Logaritmo impazzito.
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **L'inferno degli angeli** di Pier Paola Bucchi. «Occhi innocenti». Telefonare ai numeri (06) 37 21 647 - 37 21 655
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di A. Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di L. Matti con F. Montanaro
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **Me n'ero proprio dimenticato** di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda Week-end.** A cura di D. Paravati
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 Radiouno e Radio France presentano **Paolo Conte.** Un programma di Michèle Don Ignazi e Adriano Mazzoletti. Realizzato da J. P. Brunini
20 **GR 1 Stereoral**
20,02 **Note d'Italia**
20,20 **Che vuoi dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 In diretta da Via Asiago in Roma, Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz '93.** Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo
21 GR 1 flash - Meteo
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,09 In diretta da Radiouno **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 **Italiani con valigia.** Appunti di viaggi sui nostri connazionali all'estero raccolti da Beppe Severgnini e letti da Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **L'eredità Menarini.** Originale radiofonico di Guido Maria Compagnoni e Tomaso Sherman. 34ª puntata. Con Ivo Garrani, Leda Celani, Anna Maria Gherardi, Gino Lavagetto, Sebastiano Tringali, Sabrina Capucci, Marco Milanese, Silvana Fantini, Fulvio Ricciardi, Anna Menichetti, Angela Neri, Maurizio Tabani. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 **Italiani con valigia**
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 **Il male oscuro** di Giuseppe Berto. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 **Italiani con valigia**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Giuseppe Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Italiani con valigia**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **DSE - Annina.** Conversazione di Sergio Miniussi
20,15 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate dalla sede di Milano da Danilo Prefumo. L. Boccherini: Sinfonia in la maggiore op. 12 n. 6 (London Festival Orchestra diretta da Ross Pople) ♦ George Gershwin: Concerto in fa per pianoforte e orchestra (Solista Earl Wild - Boston Pops Orchestra diretta da Arthur Fiedler)
10 **Arianna ritorno al futuro.** I luoghi, le situazioni, la storia di una Italia degli ultimi 3 anni nella trasmissione del «Filo di Arianna» dal 1988 al 1991. Un programma a cura di Chiara Galli. Ospite in studio Paolo Modugno
10,45 Enrico Magrelli e Francesco Bortolini presentano: **Interno giorno.** Con Anna Zanoli e Paolo Maurizi. Regia di Letizia Bindi
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **L'opera pianistica di Franz Schubert.** Un programma di Piero Rattalino (Replica)
15 **Le voci della guerra fredda: Radio Roma contro Radio Praga.** Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Regia di Gianni Casalino. 4ª trasmissione: « I soggetti sociali del progetto comunista: compartimenti stagni e sintesi politiche»
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «La nuove frontiere della musica». Di Paolo Scarnecchia
16,30 **Palomar: viaggio quotidiano attraverso le scienze.** In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli e Annamaria Giordano
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Giuseppe Rossi. G. Mahler: Sinfonia n. 5 in re minore (Direttore Claudio Abbado) (DEUTSCHE GRAMMOPHON) ♦ O. Messiaen: Sinfonia «Turangalila» (Direttore Marek Janowsky) (RCA) (Direttore Riccardo Chailly) (DECCA) ♦ Canzoni di Leós Janácek, Antonin Dvorák, Bohuslav Martinu (Gabriela Benackova, soprano; Rudolf Firkusny, pianoforte) (RCA). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Francesco Moscardelli e Lorena Di Nardo
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai-Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna». Trasmissioni introduttive. **Simulazioni del funzionamento di una scuola polo**
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiotre suite.** In studio da Milano Lorenza Codignola
20,30 In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94.** Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Vladimir Delman. Gustav Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore per soprano, contralto, coro e orchestra (Ana Pusar, soprano; Liliana Bisinech, contralto - Coro della Radio di Budapest. M° del Coro Kálmán Strausz
22,30 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Felice Liperi. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **TamTamRock.** Un programma di Marco Della Lena. Voce di Oreste Rizzini. Regia di Marco Parodi
23,30 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 Stereopiù. Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di A. Alongi e M. Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda Week-end.** A cura D. Paravati
19,25 **Beatles - Opera Omnia**
19,35 **Stereopiù.** Con Riccardo Pandolfi
20 **GR 1 Stereorai**
20,40 In contemporanea con Raiuno. **Sanremo giovani.** Nuove proposte per il 44° Festival della Canzone italiana. Commento di Barbara Condorelli.
Al termine: **Planet rock** con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Ernesto De Pascale, Francesco Adinolfi, Marco Boccitto, Carlo De Blasio
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi...**
16-19,30 In studio Simonetta Zauli con Giovanni Grimaldi
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,07-17,34 **Successi**
18,07-18,34 **Hit Parade**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Marco Vitale
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci** / 21,30 **GR 2 per voi**
21,36-22,41-23,35 **Successi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,04 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4,5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. 17 GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik — Anschliessend «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Reden wir übers Sprechen - Ein Streifzug durch das ABC - 3. Folge: Das «E». Das Jugenbuch - «Noah und die Archenauten». **10,05** Volksmusik im Jahreslauf. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Folk-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,30** Werkstattgespräche. **19,45** Hörspiel und Theater: «Das Vergnügen, anständig zu sein». Eine Komödie in 3 Akten von Luigi Pirandello. Regie: Paul Demetz. Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. **8,10** Tisoč let naših prednikov. **8,30** Revival. **9** IZ STUDIA Z VAMI: (9,15) Odprta knjiga. Joahnn Wolfgang Goethe: «Trpljenje mladega Wertherja». Prevedla Stanka Rendla. Pripoveduje Ivo Barišič. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. (10,30) Intermezzo. Franz Joseph Haydn: Simfonija št. 100 v g duru, «Vojaška». (11,45) Okrogla miza. (12,45) Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. Stolni pevski zbor Štefan Kovač iz Kopra vodi Miran Bordon. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Iz filmskega sveta. **15** Slovenska lahka glasba. **15,30** Mladi val (RADIO TRST «A» D. J.: v studiu Andro Merkù). **17,10** Mi in glasba. Mešani zbor Jubilate iz Legnana, ki ga vodi Paolo Alli, na tekmovanju Seghizzi v Gorici. **18** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik.

DA MAHLER A JACOPONE I CONCERTI DELLA RAI

Con la *Sinfonia n. 2* di Gustav Mahler, diretta da Vladimir Delman, si apre giovedì 11 novembre la Stagione Sinfonica Pubblica dell'Orchestra di Milano della Rai, che proporrà 24 concerti sinfonici trasmessi in diretta da Radiotre il giovedì alle 20,30. «Il programma di quest'anno», dice il direttore artistico Mario Messinis, «non segue un preciso indirizzo tematico, ma si apre a progetti musicali molto differenziati, da Bach al classicismo viennese, dalla letteratura romantica e postromantica fino al Novecento storico e alla produzione contemporanea». Nel corso della stagione saliranno sul podio del Conservatorio, oltre al direttore principale Vladimir Delman: Riccardo Chailly, Gary Bertini, Mario Venzago, Aldo Ceccato, Lothar Zagrosek, Vladimir Fedoseyev, Isaac Karabtchevsky. E, ancora, alcuni nomi «nuovi» per l'Orchestra Sinfonica di Milano: Moshé Atzmon, Sergiu Commissiona, John Nashling, David Robertson, Uriel Segal. A conclusione del ciclo, è previsto un concerto fuori abbonamento dedicato a Petrassi e diretto da Ralf Weikert.

Venerdì 12, alle 21,04 su Radiouno e Stereorai verrà invece trasmesso, per i consueti appuntamenti musicali da Torino, *Il mistero Jacopone*, un oratorio drammatico per recitanti, voce solista, complesso vocale, concertino di strumenti medievali e orchestra. Si tratta di una composizione che rievoca — con le musiche di Carlo Pedini e testi di Claudio Novelli — la vicenda umana e poetica di Jacopone da Todi e di Bonifacio VIII. La parte recitata è interpretata da Mario Scaccia (Jacopone) e Piero Nuti (il pontefice), oltre a Ludovica Modugno e Luigi Angelillo. La parte musicale (che ha come voce solista Umberto Rinaldi) è eseguita dall'Orchestra Sinfonica di Torino diretta da Karl Martin, nonché da un complesso vocale e da un concertino di strumenti medievali. Infine, sabato 13 su Radio Verde Rai, diretta dall'Auditorio del Foro Italico per la Stagione dell'Orchestra Sinfonica di Roma e di Napoli della Rai. Il concerto, diretto da Vladimir Fedoseyev, prevede brani di César Franck e di Mussorgski-Ravel. Nell'intervallo va in onda *Programma di Sala*, che è l'equivalente sonoro di un vero e proprio programma scritto, con notizie sui compositori e interviste agli esecutori.

Fabrizio Biamonte

Mario Scaccia interpreta *Il mistero Jacopone*

Mercoledì 10 novembre Radiotre presenta, nella rubrica *Opera DOC* in onda alle 21, una famosa edizione del *Flauto magico* di Mozart, registrata quarant'anni fa, con l'Orchestra della Rai di Roma diretta da Herbert von Karajan. Al prestigioso cast degli interpreti canori, si affianca un gruppo di voci recitanti, tra cui Giancarlo Sbragia, Stefano Sibaldi, Renato Cominetti ed Elena Da Venezia, voci «storiche» della radio. La regia è di Guglielmo Morandi.

Gled Pot Pourri. Il respiro naturale della tua casa.

RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di G. Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 **Chi sogna chi chi sogna che.** Col prof. Giorgio M. Bressa. Tel. al n. (06) 37 51 59 12
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** «Un uomo esagerato». Trasmissione dedicata a Carlo Emilio Gadda. Conduce in studio Luigi Squarzina con Franco Rispoli
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
11,30 **Tu lui i figli gli altri.** «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, G. Isidori, R. Lambertucci, G. Pititto, L. Sardella. Programma a cura di F. Sanguigni. Regia di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **L'ammazzatempo.** A cura di P. Santi
13,30 **L'arte della parola** di G. A. Rossi
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne**
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. N. Marazzita, n. (06) 36 12 203
15,36 **Sportello aperto a Radiouno.** «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanori, al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Librodiscoteca — Corpo 10
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **L'inferno degli angeli** di P. P. Bucchi. «Notte di pioggia». Tel. ai nn. (06) 37 21 647 - 37 21 655
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco**
17,58 **Mondo Camion.** Di L. Matti con F. Montanaro
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** Regia di A. Buscaglia
18,30 **Me n'ero proprio dimenticato** di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport presenta **MondoMotori**
19,35 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,40 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,45 **Note d'Italia**
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Bric a' Brac.** Curiosità a ruota libera di Mario Verdone. Programma di L. Lambertini
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni
20,35 **Invito al concerto.** Un programma di Giorgio Martellini con Giorgio Pestelli
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Concerto Sinfonico.** In collaborazione con la Fondazione Sanpaolo di Torino. **Il mistero Jacopone.** Oratorio drammatico per recitanti, voce solista, complesso vocale, concertino di strumenti medievali e orchestra di Claudio Novelli. Testi cantati di Lucio Lironi. Musica di Carlo Pedini. Voce solista Umberto Rinaldi. Recitanti: Jacopone: Mario Scaccia; Vanna dei Coldimezzo: Ludovica Modugno; Bonifacio VIII: Piero Nuti; Il narratore: Luigi Angelillo. Direttore Karl Martin. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Complesso vocale dir. Dario Tabbia - Concertino di Strumenti Medievali «Dramsam» diretto da Giuseppe Cecere. Regia C. Novelli
22,30 **Fogli d'album**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 **Italiani con valigia.** Appunti di viaggi sui nostri connazionali all'estero raccolti da Beppe Severgnini e letti da Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **L'eredità Menarini.** Originale radiofonico di Guido Maria Compagnoni e Tomaso Sherman. 35ª puntata. Con Veronica Rocca, Sabrina Capucci, Flavio Arras, Orlando Mezzabotta, Flavio Bonacci, Silvana Fantini, Enrico Baroni. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 **Italiani con valigia**
9,49 **Taglio di terza.** Armando Torno legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Il male oscuro** di Giuseppe Berto. Lettura integrale a più voci diretta da Daniela Ardini
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 **Italiani con valigia**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Elisabetta De Toma, Antonio Lauritano, Giuseppe Pezzulli e Daniela Preziosi. Con la collaborazione di Elena Arosio, Simona Carbonari, Claudio Licoccia, Francesco Martorelli, Elisa Marchioni, Lucilla Paesani. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Francesca Romana Leonardi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Italiani con valigia**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen, Lucia Mosca e Lucia Rosei. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Un programma a cura di Clemen Castellano. Regia di Francesco Anzalone. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Ritratti sottovoce.** Appunti autobiografici raccolti da Alberto Zanazzo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate dalla sede di Milano da Danilo Prefumo. C. M. von Weber: Oberon: Ouverture (Orchestra Filarmonica di New York diretta da Leonard Bernstein) ♦ I. Strawinsky: L'uccello di fuoco, balletto (Orchestra Filarmonica di New York diretta da Pierre Boulez)
10 **Arianna ritorno al futuro.** I luoghi, le situazioni, la storia di una Italia degli ultimi 3 anni nella trasmissione del «Filo di Arianna» dal 1988 al 1991. Un programma a cura di Chiara Galli. Ospite in studio Paolo Modugno
10,45 **Spot magazine.** Storia e storie della pubblicità. Un programma di Adriano Zanacchi. Regia di Federica Starace
11,05 Enrico Magrelli e Francesco Bortolini presentano: **Interno giorno.** Con Paolo Maurizi. Regia di Letizia Bindi
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **L'opera pianistica di Franz Schubert.** Un programma di Piero Rattalino (Replica)
15 **Le voci della guerra fredda: Radio Roma contro Radio Praga.** Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Regia di Gianni Casalino. 5ª trasmissione: «Il partito sintesi: la politica di massa»
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Paolo Scarnecchia
16,30 **Palomar: viaggio quotidiano attraverso le scienze.** In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli e Annamaria Giordano
17,15 **Classica in compact.** Il disco della settimana scelto e presentato dagli Studi di Torino da Giorgio Pestelli. Nel labirinto della voce: Cathy Berberian (HERMITAGE)
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Francesco Moscardelli e Lorena Di Nardo
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE** - Ministero della Pubblica Istruzione - Rai-Dipartimento Scuola Educazione presentano «La scuola si aggiorna». Trasmissioni introduttive. **Simulazione dell'utilizzazione dei materiali in una scuola non scuola polo**
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Le muse inquiete. Un programma di Riccardo Giagni e Massimo Carboni. In studio Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** In studio da Milano Lorenza Codignola
I Concerti del Quartetto, Radiotre e ABB - Asea Brown Boveri. Dal Teatro alla Scala di Milano presentano: Quartetto di Tokyo: Peter Oundjian e Kikuei Ikedi, violini; Kazuhide Isomura, viola; Sadao Harada, violoncello. Ludwig van Beethoven: Quartetto in sol maggiore op. 18 n. 2 — Quartetto in fa minore op. 95 — Quartetto in la minore op. 132 (Reg. eff. il 27/10/93)
22,45 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Felice Liperi. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **TamTamRock.** Un programma di Marco Della Lena. Voce di Oreste Rizzini. Regia di Marco Parodi
23,30 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

VENERDÌ 12 NOVEMBRE

UNA MATTINA CON GADDA A RADIOUNO PER TUTTI

La radio ricorderà con particolare attenzione il centenario della nascita di Carlo Emilio Gadda, non solo perché è uno dei massimi autori del Novecento italiano, ma anche perché per alcuni anni (tra il 1950 e il '55, quando si dimise per dedicarsi interamente al lavoro di revisione del suo romanzo più celebre, *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* lavorò alla radio come redattore culturale del *Giornale Radio* e dei programmi culturali. Un periodo storico particolarmente importante, rievocato anche in un volume a cura di Giulio Ungarelli (*Gadda al microfono*, Nuova Eri ed.), nel quale viene ampiamente riportata la storia (arricchita da alcuni testi, comprese le celebri *Norme per la redazione di un testo radiofonico*) di quegli anni, che lo videro anche assiduo collaboratore al *Radiocorriere*, sia con testi di critica sia con articoli di presentazione delle trasmissioni culturali della radio.

Questo sarà uno degli aspetti della molteplice attività dell'ingegnere che verranno proposti nel corso di un'edizione speciale di *Radiouno per tutti*, in onda venerdì 12 novembre alle ore 9, condotta per l'occasione dal regista e commediografo Luigi Squarzina. Insieme con Squarzina saranno in studio lo storico Lucio Villari, il critico e scrittore Enzo Siciliano e il giornalista Franco Rispoli, funzionario della radio che nei lontani anni Cinquanta lavorò con Gadda. Nel corso del programma interverranno telefonicamente Pietro Citati, Gian Carlo Roscioni, Alberto Arbasino, Oreste del Buono, Laura Betti, Tullio De Mauro, Giorgio Bocca, ecc. mentre Aroldo Tieri e Giuliana Lojodice leggeranno alcune pagine dello scrittore.

Certo è difficile condensare nell'arco di una trasmissione di un'ora e mezzo una vita intensa e originale come quella del «gran lombardo» che dopo alcuni anni di lavoro in Italia e all'estero come ingegnere, decise di seguire la vocazione letteraria, passando da Milano a Firenze e poi a Roma, e pubblicando romanzi che fanno parte del patrimonio della nostra letteratura. La sua presenza alla radio (a Via Asiago, dove era la redazione del *GR* e poi in Via delle Botteghe Oscure, sede dei servizi culturali) è stata quasi una meteora, ma ha lasciato un segno importante, sia nella realizzazione di alcuni programmi sia per le indicazioni pratiche e teoriche che ha lasciato.

La copertina del libro edito dalla Nuova Eri sulla stagione radiofonica di Carlo Emilio Gadda

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di A. Alongi e M. Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16 **GR 1 Scienze**
16,07 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport - **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,35 **Beatles - Opera Omnia**
19,45 **Stereopiù**
20 **GR 1 Stereorai**
20,40 In contemporanea con Raiuno **Sanremo giovani.** Nuove proposte per il 44° Festival della Canzone italiana. Commento di Barbara Condorelli. Al termine: **Planet rock**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Marco Boccitto, Enrico Righi, Roberto Sasso
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Cinzia Donti con Antonello Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06 **I magnifici dieci**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
13,34-14,31-15,40 **Successi**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,07 **TGS: Speciale sport**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio S. Zauli con G. Grimaldi
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,07- 17,34 **Successi** / 18,07-18,34 **Hit Parade**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio R. Raspani Dandolo con M. Vitale
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30 **GR 2 per voi** / 21,36-22,41-23,35 **Successi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,04 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Vittorio Schiraldi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14. Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - **14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - **19,30** Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. China - 6. Folge: «Der lange Marsch zum Sozialismus» - Ein Hörbild von Wolfgang Keller. **10,05** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. A. Schönberg: «Verklärte Nacht». L. van Beethoven: «Egmont-Ouverture». **16,15** «Taking off». **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5. **18** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. «Clara und Robert Schumann». **19,45** Liederaben. G. Mahler: «Lieder eines fahrenden Gesellen» - Liederzyklus nach eigerten Texten und Gedichten aus «Des Kbane Wunderhorn». R. Schumann: 20 Lieder und Gesänge aus dem «Lyrischen Intermezzo im Buch der Lieder». **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

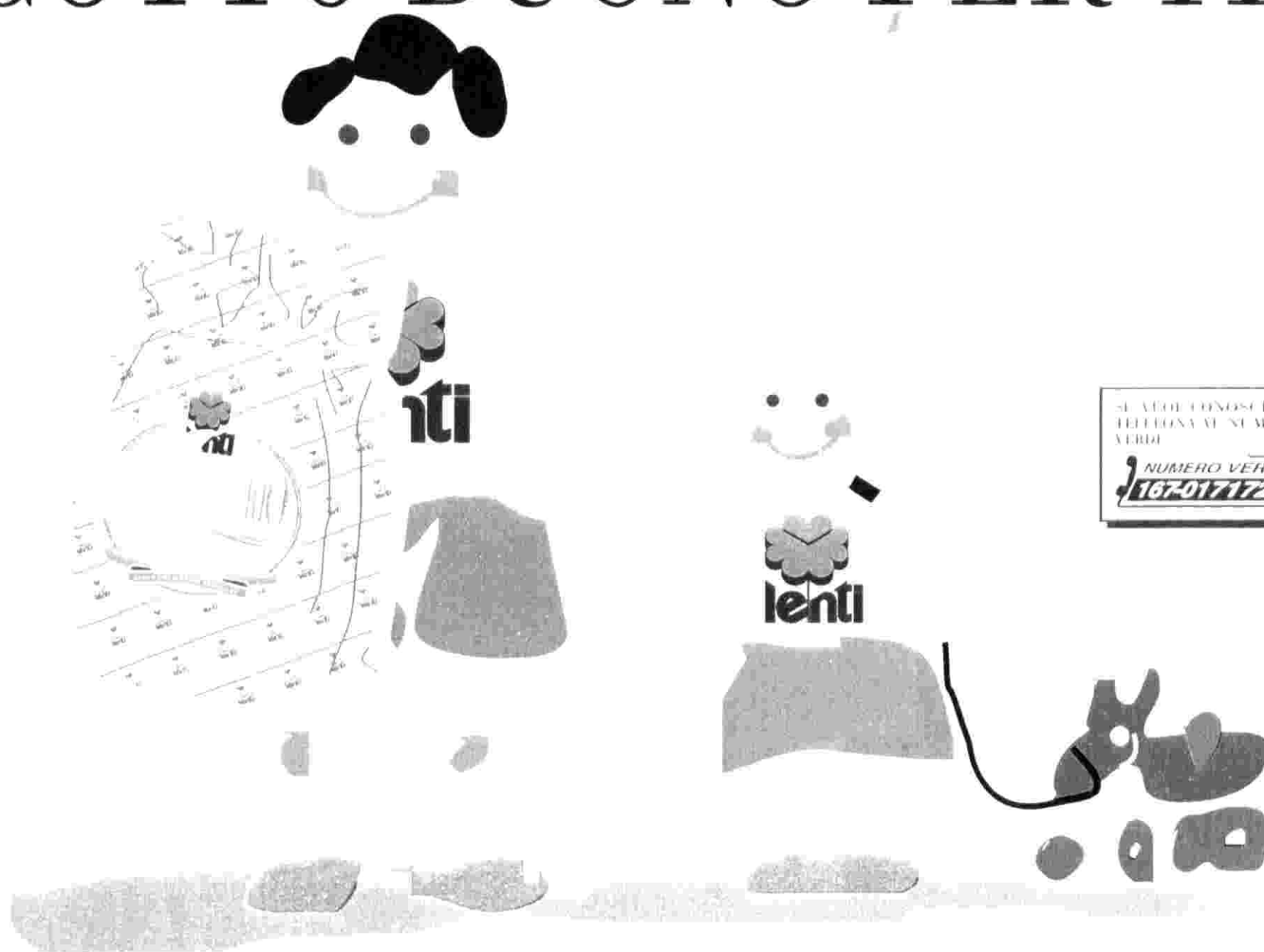
Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE. vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. J. W. Goethe. **(10,30)** Intermezzo. P. Hindemith: «Slikar Matija» - simfonija. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov v Kulturnem domu v Trstu. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo. **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Draga babica...». **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15** Nekaj minut z... **15,30** Mladi val (Glasbene želje; Italijanski avtorski kotiček; Happy Weekend). **17,10** Mi in glasba: slovenski solisti na laserskih ploščah. Sopranistka Ana Pusar, pianist Andrej Jarc. Samospevi Huga Wolfa. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

Ho scelto
di utilizzare
al meglio
le energie.

Candy ha scelto il bianco straordinario di

Ho scelto. E' Candy.

"Ho scelto di utilizzare al meglio le energie, senza inutili sprechi. Ho scelto una Candy, perché è affidabile e mi fa risparmiare energia, acqua e detersivo: così rispetto l'ambiente. E poi è talmente pratica... " Candy Aquaviva: "Formula inox", lavaggio a sorgente delicato ed efficace, tasto Plus per i lavaggi forti. Lavabiancheria e lavasciuga Candy: 42 modelli, con carica dall'alto e frontale, anche con profondità di soli 33 cm; e la piccola Aquamatic per 3 Kg di bucato.

DI CASA IN EUROPA.

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,14 Giornale delle scienze
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Copertina
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12
9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza. Con Mariù Safier
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11 Il documentario di Spazio aperto
11,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
13 GR 1 - Meteo
13,20 Estrazioni del Lotto
13,25 Radiouno e Radio France presentano Paolo Conte. Un programma di Michèle Don Ignazi e Adriano Mazzoletti. Realizzato da Jean-Pierre Brunini
14 GR 1 flash - Meteo
14,11 Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,35 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Paolo Petroni. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di Carla Ghelli
15,54 RadioUnoclip
16 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 La telefonata con Luciana Marinangeli
17,30 Oblò. Programma di Lino Matti. Con Toni Mira
18 Ribalta. Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi
18,15 Navigazioni. Itinerari di viaggi. Regia di Rolando D'Alonzo
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 Adesso musica 1. Con Maira Nacar
19,53 GR 1 Stereorai
19,55 Black out (Replica)
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Dottore, buonasera. Di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera
22 Adesso musica 2. Con Maira Nacar
22,22 Teatrino. I burattini. Originale radiofonico di Antonio Nediani. Regia di Idalberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6-7,19 Buongiorno salute. Un programma di Emanuela Medi. Regia di Marianna Lambiase
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Massimo Camisasca
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
8,05 Italiani con valigia. Appunti di viaggi sui nostri connazionali all'estero raccolti da Beppe Severgnini e letti da Roberto Accornero. Regia di Vittorio Attamante
8,08 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Verranno a te sull'aure. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,06 Spaziolibero. A.I.D.P. - Associazione Italiana Diritti del Pedone
9,30 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
9,55 Meteo
9,56 Novelle per un anno. Di Luigi Pirandello. «Leonora, addio». Con Nicoletta Bertorelli, Anna Caravaggi, Marina Giordana, Bob Marchese, Mariano Rigillo. Regia di Marco Parodi
10,26 Sesto giorno. Commenti di Italo Mereu ai giornali della settimana
11 Italiani con valigia
11,03 Dedalo. Percorsi d'arte. Presentati da Alessandro Iadanza e Giuseppina Panara con la collaborazione di Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - Meteo
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Alpe Adria Magazine: Storia, cultura ed attualità dell'Europa Centrale. Un programma realizzato dalla Sede regionale della Rai per il Friuli-Venezia Giulia, in coproduzione con le radio Austriaca, Boema, Croata, Slovacca, Ungherese. Assistente al programma Viviana Olivieri. Regia di Euro Metelli
15 Vicende segrete. Libero adattamento di Claudio Grisancich dal romanzo «La calda vita» di Pierantonio Quarantotti Gambini. Regia di Mario Licalsi
15,30 GR 2 Europa. A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45 Bolmare
15,50 Italiani con valigia
15,53 Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,36 Estrazioni del Lotto
16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56 Dedalo. Percorsi d'arte. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Invito a teatro. Ritratto d'amore. Concerto drammatico di Mario Roberto Cimnaghi dalle poesie, le canzoni, le letture, i sermoni e i pensieri di John Donne. John Donne: Corrado Pani; Anne More, sua moglie: Rosa Di Lucia; Amici e tentatori di John Donne: Gianni Conversano; Quinto Parmeggiani; Riccardo Zini. Musiche originali di Vittorio Gelmetti. Regia e commento di Mario Roberto Cimnaghi
18,35 GR 2 Notizie
18,37 Mio carissimo signor Padre di Diego Cugia. Con Vittorio Guerrieri, Sergio Graziani, Eleonora De Angelis, Sandro Ghiani, Francesco Pannofino, Franca D'Amato, Franco Mescolini, Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci (Opera presentata al Premio Italia 1993)
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Radiodue sera jazz. «Jazz e sport». Programma di Paolo Padula con Paolo Carbone
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Calcio: Ravenna-Cesena. Campionato Nazionale di Serie B
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Italiani con valigia
22,44 Confidenziale
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,45 Giornale Radio Tre
9 Radiotre suite (I parte). Cronache, incontri, musica e spettacolo con Guido Barbieri e Giorgio Gosetti. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Marina Fabbri
11,45 Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3 - Fatti e riflessioni del giorno
12,10 Radiotre suite (II parte)
Dalla Sala del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. A piena voce. Direttore Ralf Weikert. Violoncellista David Geringas. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. S. Prokofiev: Sinfonia concertante per violoncello e orchestra op. 125 ◆ A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore (Registrazione effettuata il 22-10-'93)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 La parola e la maschera. «Voci e scene della Napoli di oggi». L'aberrazione delle stelle fisse. Di Manlio Santanelli. Con Rita Savagnone, Tino Schirinzi, Giusy Saia e Riccardo Zinna. Presentazione di Maurizio Scaparro. Regia di Giuseppe Rocca (Replica)
15,20 Cantate e Corali di Johann Sebastian Bach
15,45 Giornale Radio Tre
16 I documentari di Radiotre. «Africa: la lunga strada del ritorno». Di M. Chiara Martinetti. Un programma di Daniela Recine (Replica)
16,45 Dal vivo. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Dal 13° Festival Rumori Mediterranei di Roccella Jonica: Serata dedicata ai musicisti dell'etichetta francese «Label BEU»
17,45 Laboratorio «Infanzia». «Storie rumorose di giovani autori. Di D. Troncelliti (Replica)
18,12 Il senso e il suono. «O arte più veloce del vento». Di Antonio Ghirelli e Achille Millo. Cura e regia di Laura Maran. 6ª puntata
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,10 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Giuseppe Tartini: Concerto in la maggiore per violino e orchestra (Solista Uto Ughi. Direttore Claudio Scimone - I Solisti Veneti) ◆ Gustav Mahler: Tre Lieder su poesie di Friederich Rückert: Ich atmet ainen Linden Duft - Blicke mir nicht in die Lieder - Ich bin abhanden gekommen (Baritono Thomas Allen - Direttore Jeffrey Tate - The English Chamber Orchestra)
19,45 Radiotre suite. Le donne, il jazz, il gin. Un ritratto di Bruno Maderna. Programma di Sandro Cappelletto
Nell'intervallo (ore 20,45 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 TamTamRock. Un programma di Marco Della Lena. Voce di Oreste Rizzini. Regia di Marco Parodi
23,30 Pagine da... Conversazione di Eros e Carmion di Edgar A. Poe. Lettura di Liù Bosisio e Giancarlo Palermo. Regia di Giancarlo Palermo
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

LE DONNE, IL JAZZ, IL GIN NEL RITRATTO DI BRUNO MADERNA

Più saggio è colui che quale ultima meta
di sua inutile vita, le donne, il jazz
le «Camel» considera, e il gin puranco.
Vane cose son l'Arte, la Vita, l'Amor,
Iddio stesso, poiché a nulla siam buoni.

Cinque versi di un poemetto malinconico che Bruno Maderna butta giù nel giorno del suo diciannovesimo compleanno. Coerente, il compositore veneziano, di cui ricorre — proprio il 13 novembre — il ventesimo anniversario della scomparsa, improvvisa e precoce, continuerà sempre a considerare «ultima meta» le donne, le Camel e il gin. E il jazz non smetterà di piacergli.

Bruno Maderna

«Sempre di corsa tra un aereo e un treno, sempre trafelato davanti al suo leggio, torturato da una sete inestinguibile, che aveva trasformato la sua snella silhouette di giovane uomo in un fisico alla Falstaff», così lo ricordava Massimo Mila, chiedendosi quale fosse stato il tarlo segreto e insaziabile della sua «vita forsennata».

Bisognerà forse indagare negli anni dell'infanzia e dell'adolescenza. Bruno aveva perduto presto la madre e il padre non si sarebbe troppo curato della sua esistenza se non si fosse accorto del talento musicale del bambino: sarà stata questa qualità a convincerlo che era davvero suo figlio, tra quanti ne avrà seminati nell'Italia del Nord, tra una balera, un viale di paese e una pensione familiare battuti nella sua vita di musicista vagabondo? Comunque, non volle riconoscerlo e Bruno portò sempre il cognome della madre.

La carriera del futuro insegnante ai corsi estivi di Darmstadt, del maestro di Luigi Nono, dell'ideatore, con Luciano Berio, dello Studio di Fonologia della Rai, dello sperimentatore infaticabile e coraggioso, del direttore travolgente, comincia a nove anni, quando suona nell'orchestrina jazz del padre; due anni appena e lo ritroviamo, in divisa da Balilla, sul podio delle orchestre dell'Arena di Verona e della Fenice, impegnato a dirigere Wagner, Verdi e Beethoven. Poi la tutela di un gruppo di protettori lo sottrae al rischio di trasformarsi in fenomeno da baraccone: comincia, a Roma, il tempo dello studio al conservatorio, delle prime composizioni.

In questa lunga trasmissione Sandro Cappelletto tenta un ritratto — uno, tra i tanti possibili — di una personalità straordinaria del Novecento musicale. Luciano Berio, Pierre Boulez, Goffredo Petrassi ricordano la libertà culturale e compositiva di Maderna: in un'intervista rilasciata nel 1987 Luigi Nono ne parla con gratitudine e affetto; Marino Zuccheri rivive gli anni entusiasmanti dei primi esperimenti elettronici alla Rai di Milano; Giorgio Pressburger ricostruisce la collaborazione per *Ages*, l'opera che vinse il Prix Italia nel 1972. Claudio Ambrosini riflette sui problemi interpretativi posti dalle partiture «aleatorie», mentre Giovanni Morelli lascia uscire dai forzieri della Fondazione Giorgio Cini di Venezia qualche lettera rivelatrice, indirizzata da Maderna a Gian Francesco Malipiero. Maria Baroni e Rossana Dalmonte fanno il punto sull'edizione delle opere, Veniero Rizzardi racconta di una recente scoperta critica. Ma sono soprattutto la musica e le riflessioni di un indimenticabile maestro a guidarci in questo viaggio radiofonico.

STEREORAI

13,20 Stereopiù. Con Luciana Biondi, Gerardo Panno, Linda Critelli e Davide Lucaferri. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
14 **GR 1 flash - Meteo**
15 **Stereo Hit: «Top 20»**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Stereopiù**
19,53 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Boccitto, Enrico Righi, Roberto Sasso, Francesco Adinolfi
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio F. Gentile con M. Gamba
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Angelo De Nardis con Ivo Caliendo
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35 **I magnifici dieci**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
17,07-17,34 **Successi** / 18,07-18,34 **All time Parade**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Filippo Firli con Marta Scazzola
21 In diretta dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94.** Concerto sinfonico. Direttore Vladimir Fedoseyev. C. Franck: Sinfonia in re minore ◆ Mussorgski-Ravel: Quadri di un'esposizione. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai di Napoli. Nell'intervallo (ore 21,40 circa): **Programma di Sala**
22,35-23,01 **Successi**
23 **Meteo**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasm. proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Antonio Santirocco
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,32 19,26 21,15 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,35 Giornale radio. **11,30** Programmi regionali. **18,15** Rubrica religiosa.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: (7,30) Morgentelefon. (7,45) Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs. **9,30** Lang, lang ist's her... **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. A. Glasunov: «Violinkonzert a-moll op. 82» - A. Dvorák: «Violinkonzert a-moll op. 53». **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Tirol isch lei oans. **20,45** Erzählungen aus den Alpenraum. H. Mumelter: «Das Halsband der Mohrenprinzessin». **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9** Male skrbi - veliko veselje. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert v repentabrski cerkvi. Skupina Les Agrements: Brinley Yare - flavta; Reiko Ichise - viola da gamba; Katrina Brown - čembalo. **11,10** Potpuri. **12** Krajevne stvarnosti: «Ta rozajanski glas» - oddaja iz Rezije, nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: «Glasnik Kanalske doline». **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti. Nediški zvon. **15** «Ena se tebi je želja spolnila». **15,30** Soft Music. **16** Odkritje Amerike. **16,25** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Akademija glasbene matice v Muzeju Revoltella v Trstu 26. maja letos. **18** Mala scena. Janez Povše: «Za plačilo ti prinašam slovo». Radijska kriminalka v 8 nadaljevanjih. **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

ESCLUSIVO! LA MACCHINA GAGGIA PIZZICATA CON IL SUO NUOVO FIDANZATO

SPLENDID AROMA BAR CONFESSA: "E' STATO AMORE AL PRIMO SORSO"

Beccati dal fotografo dopo una romantica cenetta. Lei è la famosa regina dell'espresso in casa, lui è il nuovo Splendid Aroma Bar. Solo a vederli sembrano fatti l'uno per l'altra.

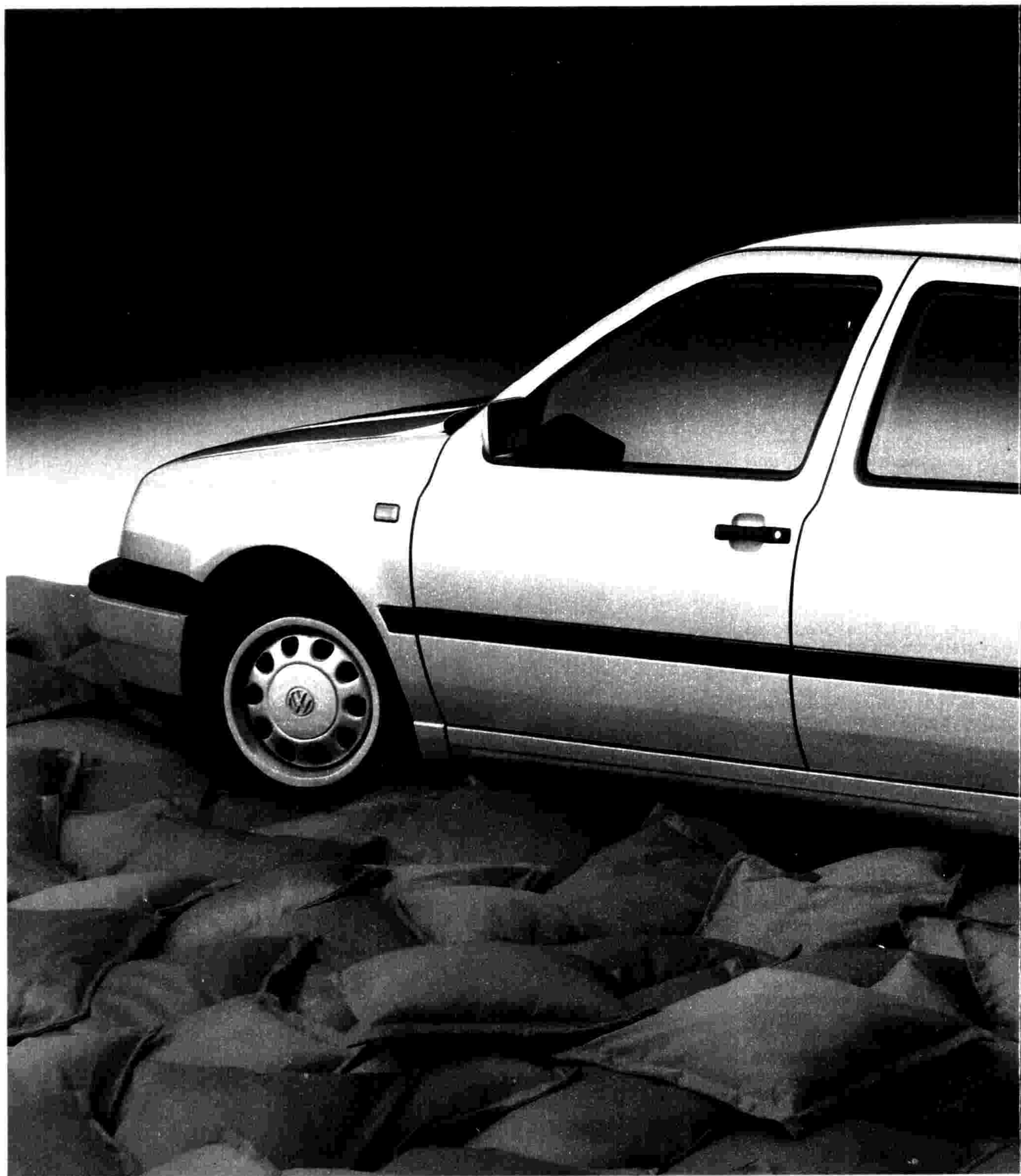
"Niente pubblicità, grazie" sembra dire il nuovo Aroma Bar all'obiettivo indiscreto del fotografo. Ma un'unione come questa, tra Splendid e Gaggia, non poteva restare un segreto perché i due piccioncini discendono da prestigiose famiglie che da decenni animano i salotti di tutta Italia.

Il nuovo Splendid Aroma Bar si presenta così: un originalissimo abito verde intenso che racchiude una preziosa, finissima miscela studiata apposta per dare all'espresso di casa tutto il gusto corposo del caffè preso al bar.

Lei, esponente di spicco di casa Gaggia, fasciata da un elegante tailleur, è la sua compagna ideale: pratica, veloce, mai una bruciatura, mai una amarezza, sempre il giusto livello di crema e soprattutto perfetta nell'esaltare il grande aroma che contraddistingue tutta la famiglia Splendid; tanto che nello stemma del casato è entrata a buon diritto la frase "Non c'è aroma più grande".

E allora in alto i calici, anzi le tazzine, per celebrare un'unione che sembra destinata a durare nel tempo. L'unica dichiarazione rilasciata non ammette repliche: "ora che ci siamo trovati non cambieremo mai più". Auguri e caffè maschi.

LEI: "HO TROVATO IL MIO SPLENDID E NON LO CAMBIERO' MAI PIU'"

Eh sì, da quando si sono incontrati (galeotta fu una magnifica cucina di Capri) sono diventati inseparabili. Lei, la famosa baby Gaggia, ha detto di aver trovato il caffè della sua vita. E c'è da crederci. Insieme sono la coppia più bella del mondo.

Volkswagen Vento. Dopo chilometri e

Vento Oggi, mentre caricavamo i bagagli, eravamo così contenti di averla acquistata.

La Volkswagen Vento. Certo un'auto non si sceglie per l'ampiezza del vano bagagli.

Però 676 litri di capacità, che diventano 1.053 a sedili abbassati, fanno comodo a tutti. A noi, che siamo in tanti, tantissimo.

Siamo in viaggio da circa quattro ore, comodi e ancora contenti.

È vero che il viaggio è di piacere ma è vero anche che i sedili della Vento, anteriori e posteriori, sono grandi e accoglien-

Servizio Mobilità

SERVIZIO MOBILITA' GRATUITO, 24 ORE SU 24, SU TUTTO IL TERRITORIO NAZIONALE. NUMERO VERDE 1678 27088

hilometri si apprezzano i centimetri.

ti e che lo spazio c'è, davvero.
Volkswagen Vento. Col suo motore potente, affidabile, contenuto nei consumi.
E poi si prova una bella sensazione a viaggiare con un'auto così sicura da aver superato i crash test più severi del mondo.
E così rispettosa dell'ambiente da usare solo vernici idrosolubili e materiali riciclabili.
Abbiamo scelto bene.

Cilindrata l.	1,6	1,8	2,0	2,8	1,9 Ecodiesel
Potenza cv.	75	90	115	174	75
Versione	CL, GL	GL	GT	VR6	CL

OGNI AUTOMOBILE VOLKSWAGEN PUO' ESSERE ACQUISTATA CON FORME DI FINANZIAMENTO FINGERMA. NUMERO VERDE 1678 53049

VERBA DDB NEEDHAM

TOTO TV RADIOC

"DIVIETO DI ..."
Come si gioca
Individuare qual'è l'elemento (evidenziato dal nome) che non può essere introdotto nello stadio.

1

	PARTITE DEL 7/11/93 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	PIACENZA	•	•	•
2	CREMONESE	LECCE	•		
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	NAPOLI	LAZIO	•	•	
5	PARMA	JUVENTUS	•	•	•
6	ROMA	FOGGIA	•	•	
7	SAMPDORIA	CAGLIARI	•		
8	TORINO	REGGIANA	•		
9	UDINESE	GENOA	•		
10	MASSESE	CARPI	•	•	
11	TRIESTINA	FIORENZUOLA		•	
12	NOVARA	TEMPIO	•	•	
13	CATANZARO	AKRAGAS C.A.	•	•	

"CHIEDI L'AUTOGRAFO A..."
Come si gioca
Indovinare il nome del personaggio camuffato raffigurato nella foto.

2

	PARTITE DEL 7/11/93 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	PIACENZA	•	•	•
2	CREMONESE	LECCE	•		
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	NAPOLI	LAZIO	•	•	
5	PARMA	JUVENTUS	•	•	•
6	ROMA	FOGGIA	•	•	
7	SAMPDORIA	CAGLIARI	•		
8	TORINO	REGGIANA		•	
9	UDINESE	GENOA	•		
10	MASSESE	CARPI	•	•	
11	TRIESTINA	FIORENZUOLA		•	
12	NOVARA	TEMPIO	•	•	
13	CATANZARO	AKRAGAS C.A.	•	•	

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14.00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

	PARTITE DEL 7/11/93 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	PIACENZA	•	•	
2	CREMONESE	LECCE	•		
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	NAPOLI	LAZIO	•	•	•
5	PARMA	JUVENTUS	•	•	
6	ROMA	FOGGIA	•		
7	SAMPDORIA	CAGLIARI	•	•	
8	TORINO	REGGIANA	•	•	•
9	UDINESE	GENOA	•		
10	MASSESE	CARPI		•	
11	TRIESTINA	FIORENZUOLA	•	•	
12	NOVARA	TEMPIO	•	•	
13	CATANZARO	AKRAGAS C.A.		•	

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra; incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

ORRIERE

DOMENICA 7 NOVEMBRE ORE 14,00 SU RAIUNO

	PARTITE DEL 7/11/93 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	PIACENZA	•	•	•
2	CREMONESE	LECCE	•		
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	NAPOLI	LAZIO	•	•	
5	PARMA	JUVENTUS	•	•	•
6	ROMA	FOGGIA	•	•	
7	SAMPDORIA	CAGLIARI	•		
8	TORINO	REGGIANA	•		
9	UDINESE	GENOA		•	
10	MASSESE	CARPI	•	•	
11	TRIESTINA	FIORENZUOLA		•	
12	NOVARA	TEMPIO	•	•	
13	CATANZARO	AKRAGAS C.A.	•	•	

3 "FACCIA DA GOAL"
Come si gioca
Indovinare il nome del personaggio i cui lineamenti sono stati artefatti e distorti nella foto.

SOFTIMAGE

Ideal Standard
La cultura del bagno

Decreto ministeriale n. 4/9419 del 5-1-1993

	PARTITE DEL 7/11/93 - CONCORSO 13				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	PIACENZA	•	•	•
2	CREMONESE	LECCE	•		
3	INTER	MILAN	•	•	•
4	NAPOLI	LAZIO	•	•	
5	PARMA	JUVENTUS	•	•	•
6	ROMA	FOGGIA	•	•	
7	SAMPDORIA	CAGLIARI	•		
8	TORINO	REGGIANA		•	
9	UDINESE	GENOA		•	
10	MASSESE	CARPI	•	•	
11	TRIESTINA	FIORENZUOLA		•	
12	NOVARA	TEMPIO	•	•	
13	CATANZARO	AKRAGAS C.A.	•	•	

4 "QUALCOSA DI TROPPO"
Come si gioca
Individuare qual'è l'elemento "estraneo" che è stato inserito nella foto.

GIOCATE AL TELEFONO CON RADIOCORRIERE TV CHIAMANDO IL NUMERO 0769 / 73966 DALLE ORE 12,45 DI OGNI DOMENICA

TOGLITI LA VOGLIA, RESTA SEMPRE IN FORMA.

TRII PER ARCHI DI BEETHOVEN

Tra le composizioni per musica da camera che la filodiffusione propone agli ascoltatori si segnalano, soprattutto per il valore degli interpreti, i trii beethoveniani trasmessi sabato alle ore 9. Si tratta di opere ancora giovanili, ma che già danno il senso della grandiosa personalità dell'autore. Ad essere protagonisti sono il violino, la viola e il violoncello affidati a tre musicisti tra i più noti nei rispettivi strumenti e certo tra i più accreditati: la violinista Anne Sophie Mutter, il violista Bruno Giuranna ed il violoncellista Mstislav Rostropovich.
I brani proposti, tratti dall'op. 9 del maestro di Bonn, sono il *trio n. 1 in sol maggiore* ed il *n. 2 in re minore*.

Interpretano Beethoven Bruno Giuranna, qui sopra, Mstislav Rostropovich, a sinistra, e Anne Sophie Mutter, nella foto in basso

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/FILOMUSICA: R. Strauss: Die Liebe der Danae: frammenti sinfonici. **S. Rachmaninov**: Trio elegiaco n. 1 in sol minore per pianoforte, violino e violoncello. **J. Turina**: Tre Danze fantastiche per pianoforte op. 22. **G. Bizet**: La jolie fille de Perth: «A la voix d'un amant fidèle». **G. Rossini**: Matilde di Shabran: Ami alfin. **F. Fiorillo**: Concerto n. 1 in fa maggiore per violino e orchestra

▶ 7,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - A. S. Mutter, vl.; A. Meneses, vc. - I Berliner Philharmoniker. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68. **W. A. Mozart**: Serenata notturna in re maggiore KV 239 - I Berliner Philharmoniker

▶ 9/I TRII CON PIANOFORTE DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio n. 1 in mi bemolle maggiore op. 1 — Trio n. 2 in sol maggiore op. 1 - Trio Borodin: R. Dubinsky, vl.; J. Turovsky, vc.; L. Edlina, pf.

▶ 10,10/INTERMEZZO: G. Petrassi: Seconda serenata trio per arpa, chitarra e mandolino

▶ 10,30/ANTOLOGIA: H. Purcell: Ciaccona in sol minore per archi - Sol. i dell'English Concert dir. T. Pinnock. **G. Bononcini**: Divertimento da camera in do minore per flauto e basso continuo - Sol. E. Haupt. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 4 - Sol. P. Hurford - Orch. da Camera del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Rifkin. **G. B. Pergolesi**: Piccola sinfonia in mi maggiore - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. A. Vlad. **J. P. J. Rode**: Otto Capricci per violino solo dai 24 Capricci - Vl. O. Shumasky. **F. Schubert**: Tre Danze tedesche per pianoforte: in mi maggiore - in mi maggiore - in la bemolle maggiore - Sol. A. Ader. **S. Mercadante**: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra da camera op. 101 - Sol. K. Leister - Orch. The Masterplayer dir. R. Schumacker. **F. J. Haydn**: Trio in la minore n. 87 per baryton, viola e violoncello - J. Hsu, bar.; D. Miller, v.la; F. Arico, vc. **M. Glinka**: Variazioni per pianoforte su motivi popolari scozzesi - Sol. V. Kamishov. **A. Borodin**: Sinfonia in la minore n. 3 incompiuta - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov

▶ 12,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit Actus tragicus, Cantata per soli, coro e orchestra BWV 106. **L. Langlais**: Missa Salve Regina per due cori, organo e legni

▶ 13,45/L'INTRATTENIMENTO: G. F. Haendel: Water Music, suite - New York Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez — Tre arie tedesche: Susser stille - Singe Seele - Meine Seele - Sopr. C. Hogman - Compl. Strum. I quattro temperamenti

▶ 14/L'INTERPRETE: PIANISTA DARIO CRISTIANO MÜLLER: L. van Beethoven: Ventiquattro variazioni in re maggiore sull'aria «Venni amore» di V. Righini — Sei variazioni in sol maggiore sull'aria «Nel cor più non mi sento» di G. Paisiello — Nove variazioni in la maggiore sull'aria «Quant'è bello l'amor contadino» di G. Paisiello — Dieci variazioni in si bemolle maggiore sull'aria «La stessa la stessissima» di A. Salieri

▶ 14,45/UTE LEMPER INTERPRETA KURT WEILL: Zu Potsdam unter den eichen, dalla catanta «Das Berliner Requiem» — L'opera da tre soldi: Die Moritat von Mackie Massier - Salomon song - Die Ballade von der sexuellen Horigkeit - Orch. da Camera RIAS di Berlino dir. J. Mauceri

▶ 15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE YEVGENI MRAVINSKY. VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: P. I. Ciaikowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. Filarm. di Leningrado. **D. Sciostakovich**: Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op. 99 - Sol. D. Oistrakh. **S. Prokofiev**: Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64 - Orch. Filarm. di Leningrado

▶ 17/INTERMEZZO: G. B. Pergolesi: Livietta e Tracollo, intermezzo in due parti - Livietta: M. Adani; Tracollo: O. Borgonovo - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Capasso

▶ 17,45/GAETANO DONIZETTI: MUSICHE DI BALLETTO: Les Martyrs, musica per il balletto — Don Sebastien de Portugal, musica per il balletto — L'assedio di Calais, musica per il balletto - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida

▶ 18,30/FILOMUSICA: D. Milhaud: Sonata n. 2 per violino e pianoforte - I. Voicou, vl.; M. Hass, pf. **F. Liszt**: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Clidat - Orch. della Residence de la Haye dir. R. Norrington. **W. A. Mozart**: Quintetto in si bemolle maggiore per archi K. 174 - Quartetto Aeolian. **F. Martin**: Concerto per violoncello e orchestra - Sol. P. Fournier - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

▶ 20/ORATORIO: Il ritorno di Tobia. Oratorio in due parti su libretto di Giovanni Gastone Boccherini. Musica di **Franz Joseph Haydn**: Raffaele: B. Hendricks; Sara: L. Zoghby; Anna: D. Jones; Tobia: P. Langridge; Tobit: B. Luxon - Orch. Royal Philharmonic e Coro Brighton Festival dir. A. Dorati - M° del Coro L. Heltay

▶ 23,15-24/A NOTTE ALTA: J. Weinberger: Polka e Fuga da «Schwanda» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. F. De Burgos. **A. Ponchielli:** Elegia - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzeni. **M. Mussorgski:** Jesus Navis, per coro misto, soli e orchestra - M. Coronada, sopr.; C. De Bortoli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. dir. O. Markevitch. M° del Coro F. Anglus. **M. Bruch:** Kol Nidrei op. 47 per violoncello e orchestra - Vc. R. Brancaleon - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Neuhold

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA**: Musiche di **L. van Beethoven - F. Liszt - A. Borodin - G. Fauré**

▶ **7,30/L'ORCHESTRA PHILHARMONIA HUNGARICA: F. Schubert**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Dir. P. Maag. **Z. Kodaly**: Variazioni su un tema popolare magiaro per orchestra - Dir. A. Dorati. **A. Taneyev**: Sinfonia n. 2 in si bemolle minore op. 21 - Dir. A. W. Andreas

▶ **9/CONCERTO DA CAMERA: L. van Beethoven**: Quartetto n. 11 in fa minore per archi opera 95 - Quartetto Emerson. **F. Chopin**: Cinque preludi: in si bemolle maggiore op. 28 n. 21 - in sol minore op. 28 n. 22 - in fa maggiore op. 28 n. 23 - in re minore op. 28 n. 24 - in do diesis minore op. 45. **Luigi Filippo Principe di Prussia**: Grande Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 10 - Trio Göbel di Berlino

▶ **10/ANTOLOGIA DI INTERPRETI**: DIRETTORE KURT MASUR: **F. J. Haydn**: Sinfonia in re maggiore n. 96 «Il miracolo» - Orch. Sinf. di Roma della Rai. PIANISTA HUGUETTE DREYFUS: **W. A. Mozart**: Sonata n. 11 in la maggiore K. 331. SOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: **C. Loewe**: Cinque Lieder per voce e pianoforte su testi di Goethe - C. Garben, pf. VIOLONCELLISTA OFRA HARNOY: **P. I. Ciaikowski**: Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra opera 33 - Orch. Victori Symphony dir. P. Freeman. DIRETTORE WHUN MYUNG CHUNG: **A. Dvorak**: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 - Orch. Sinf. di Gothenburg

▶ **12/EUGENE ORMANDY E L'ORCHESTRA DI FILADELFIA: J. Brahms**: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Contr. S. Verrett - Coro Maschile della Tample Unive - M° del Coro R. Page. **J. Sibelius**: Sinfonia in re maggiore n. 2 op. 43

▶ **13/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: L. van Beethoven**: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 5, - Sol. T. Melvyn - The London Classical Players dir. R. Norrington. **C. Debussy**: Fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. A. Ciccolini - Orch. Nazionale della ORTF dir. J. Martinon

▶ **14/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi**: Aida: Marcia trionfale, danze e coro atto II - Bs. N. Ghiaurov - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi. **G. Donizetti**: Linda di Chamounix: Da quel di che t'incontrai - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. **H. Berlioz**: Benvenuto Cellini: Viens pas à pas - C. E. Pierre, sopr.; J. Berbie, msopr.; N. Gedda, ten.; J. Bastin, bs. - Orch. Sinf. della BBC e Coro Royal Opera House del Covent Garden dir. C. Davis - M° del Coro D. Robinson. **V. Bellini**: I Puritani: A te o cara - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten.; N. Ghiaurov e G. Luccardi, bs.i - Orch. London Symphony e Coro Royal Opera House del Covent Garden dir. R. Bonynge. **R. Strauss**: Capriccio: Scena finale - Sopr. C. Farley - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Belga dir. J. Serebrier

▶ **15/I concerti in replica**: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Vladimir Delman. Pianista Laura De Fusco. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: La grotta di Fingal, Ouverture op. 26 — Concerto n. 2 in re minore op. 40 per pianoforte e orchestra. **L. Janacek**: Taras Bulba, Rapsodia per orchestra: La morte d'Andrij - La morte d'Ostap - La profezia e la morte di Taras Bulba. **P. I. Ciaikowski**: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 14/1/1988)

▶ **16,40/DEDICATO ALL'ORGANO: S. Scheidt**: Magnificat primi toni - Org. B. Lagacé. **C. Nielsen**: Cinque (4) Preludi dall'op. 51 - Org. E. Westenholz. **J. S. Bach**: Trio sonata in do maggiore BWV 529 - Org. T. Koopman. **L. Vierne**: Carillon de Westminster op. 54 n. 6 - Org. S. Preston

▶ **17/CONCERTO DI VALZER: A. Dvorak**: Valzer praghese per orchestra - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati. **F. Busoni**: Szene, Valzer e Galop per pianoforte op. 33 a) - Sol. D. G. Madge. **A. Glazunov**: Valzer da concerto in fa maggiore n. 2 per orchestra op. 51 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. N. Jarvi

▶ **17,30/CHAPEL ROYAL ANTHEMS: G. F. Haendel**: I will magnify Thee, anthem per la Cappella Reale - L. Dawson, sopr.; J. Partridge, ten. - Orch. e Coro The Sixteen dir. H. Christophers

▶ **17,55/FRANZ JOSEPH HAYDN A LONDRA**: Marcia in mi bemolle maggiore «per il Principe di Galles» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag — Sinfonia n. 104 in re maggiore «London» - Orch. London Philharmonic dir. G. Solti

▶ **18,30/FILOMUSICA: R. Schumann**: Humoreske in si bemolle maggiore op. 20 - Pf. C. Arrau. **L. Boccherini**: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 35 - I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephrikian. **F. Couperin**: Leçon de Tènèbres per voce e continuo - D. Fischer-Dieskau, bar.; I. Poppen, vc.; A. Picht, cemb. **F. Schubert**: Sonata in la minore per violoncello e pianoforte - R. Pidoux, vc.; J. C. Pennetier, pf.

▶ **20/ATTO UNICO: S. Bussotti**: Le rarità: potente. Rappresentazione lirica in un atto su testo di Romano Amidei - D. Dorow, sopr.; L. Cioffi, msopr.; T. Raffanti, ten.; C. De Bartoli, bs. - Orch. Sinf. di Roma della Rai - Coro maschile di Torino della Rai dir. G. Taverna

▶ **21,30/DEDICATO ALLA DANZA: M. F. Caroso**: Barriera, balletto da «Nobiltà di dame». **C. Monteverdi**: «De la bellezza»: balletto. **W. A. Mozart**: Les petits riens, balletto K. 229. **B. Bartók**: Il mandarino miracoloso, balletto pantomima in un atto

▶ **22,35/MUSICA OGGI: M. Alonso**: Atmosferas per pianoforte solo. **A. Gentile**: «Azzurri i selciati dell'alba» per complesso da camera

▶ **23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di **U. Giordano - J. J. Quantz - G. F. Haendel - P. Nardini - V. Tomask - A. Glazunov**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: F. Chopin**: Les Sylphides. **O. Di Lasso**: Lauda Sion Salvatore, Mottetto a sei voci. **C. Gounod**: Petite symphonie per strumenti a fiato. **G. F. Haendel**: Salmo 112 per soprano, coro e orchestra

▶ **7,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZDENEK MAÇAL: B. Martinu**: Sinfonia n. 1 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **J. Suk**: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6 per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **K. A. Hartmann**: Sinfonia n. 7 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese

▶ **9/MUSICA DA CAMERA. AREA FRANCESE: C. M. Widor**: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 19 - Pf. I. Prunyi - Sol.i del Nuovo Quartetto Budapest. **C. Debussy**: Sonata per flauto, viola e arpa - R. Romanini, fl.; C. Pozzi, v.la; V. Vergeat Barlati, arp. — Sonata per corno, tromba e trombone - A. Civil, cr.; J. Wilbraham, tr.; J. Iveson, tr.

▶ **10/MUSICA A PROGRAMMA: I. Strawinsky**: Pulcinella, Suite dal balletto (rev. del 1947). **F. Liszt**: Ce qu'on entend sur la montagne, poema sinfonico. **J. P. Rameau**: Le tambourin per cembalo. **M. Ravel**: Daphnis et Chloé, Sinfonia coreografica

▶ **12/L'ARPA NELLA MUSICA DEL '900: A. Jolivet**: Concerto per arpa e orchestra da camera - Sol. L. Laskine - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Jolivet. **C. Saint-Saëns**: Fantasia per arpa e violino op. 124 - S. Kangra, arp.; K. Sillito, vl. **M. Ravel**: Introduzione e allegro per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi - M. C. Jamet, arp.; C. Lardé, fl.; G. Deplus, clar.; H. Le Floch e P. Hofer, vl.i; C. Lequien, v.la; P. Degenne, vc.

▶ **12,40/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: W. A. Mozart**: Dieci variazioni in sol maggiore sull'arietta «Unser dummer Pobel meint» dall'opera buffa «Le rencontre imprévue» di Gluck per pianoforte - Sol. W. Gieseking. **R. Wagner**: Lohengrin, coro nuziale per organo - Sol. R. Purvis. **F. Liszt**: Aida, parafrasi da concerto per pianoforte - Sol. D. Barenboim. **F. Chopin**: Variations brillantes sur le rondeau favori, de Ludovic de Hérold in si bemolle maggiore per pianoforte op. 12 - Sol. V. Ashkenazi. **N. Paganini**: Fantasia su temi dall'opera «Lodovisia» di Simon Mayer per chitarra sola - Sol. B. Battisti d'Amario

▶ **13,25/MADRIGALISTI ITALIANI: G. Caccini**: «Amarilli mia bella», madrigale - Br. R. Bruson - Orch. RIAS Sinfonietta di Berlino. **L. Marenzio**: Bianchi cigni, madrigale a sei voci in tre parti - Consort of Musicke dir. A. Rooley. **A. Gabrieli**: Sento un rumor, madrigale a otto voci in due parti - The Boston Camerata dir. J. Cohen. **A. Banchieri**: Tre Madrigali da «Il festino del giovedì grasso» op. 18 - I Madrigalisti di Genova dir. L. Gamberini

▶ **14/I GRANDI INTERPRETI: GEORG SOLTI: A. Borodin**: Il principe Igor, Ouverture dall'opera - London Symphony. **E. Elgar**: Sinfonia n. 1 in la bemolle maggiore op. 55 - London Philharmonic

▶ **15/L'OPERA LIRICA**: Un ballo in maschera. Opera in tre atti di Antonio Somma (da Gustave Scribe). Musica di **Giuseppe Verdi.** Riccardo, conte di Warwich, governatore di Boston: L. Pavarotti; Renato, suo segretario: R. Bruson; Amelia, sposa di Renato: M. Price; Ulrica, indovina: C. Ludwig; Oscar, paggio: K. Battle; Silvano, marinaio: P. Weber; Samuel e Tom, nemici del conte: R. Lloyd e M. King; Un Giudice: A. Oliver; Un servo d'Amelia: P. Teen - Direttore G. Solti - Orch. National Philharmonic - Coro London Opera - M° del Coro T. Edwards - Coro Royal College of Music Junion Departement - M° del Coro V. Meakins

▶ **17,15/TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J. Haydn**: Sonata n. 32 in si minore - Pf. W. Akl. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Pf. M. Perahia. **F. Schubert**: Sonata n. 18 in sol maggiore op. 78 «Fantasia» - Pf. G. Weichert

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. Fauré**: Quintetto in re minore per pianoforte e quartetto d'archi op. 89 - Quintetto Fauré di Roma. **P. I. Ciaikowski**: Romeo e Giulietta per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Schottisch National Orchestra dir. N. Jarvi. **J. Brahms**: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 - Trio Haydn di Vienna. **F. Schubert**: Quattro Lieder: Scena dal Faust (D126) - Schafers Klagelied 1 op. 3 - Wanderers Nachtlied n. 3 op. 4 - Liebhaber in allen Gestalten - I. Seefried, sopr.; E. Werba, pf.

▶ **20/DIMITRI MITROPOULOS INTERPRETA SCHÖNBERG**: Verklärte Nacht op. 4 - Orch. Filarm. di New York dir. D. Mitropoulos

▶ **20,25/DOCUMENTI SONORI**: Musiche folkloristiche dell'America Latina: El hombre geloso - Preludio - Enigma - Puerto miranda - Luna de Xelaju - Rio Blanqueno - Concierto en la llanura - Leonilde - Compl. Locale folkloristico

▶ **20,55/IL SOLISTA: VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: G. B. Viotti**: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Roma dir. E. Boncompagni

▶ **21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO: L. Dallapiccola**: Sei cori di Michelangelo Buonarroti il giovane: Il coro delle malmaritate - Il coro dei malammogliati - Coro a cappella - Invenzione e capriccio - Il balconi della rosa - Il papavero - Ciaccona e Gagliarda - Il coro degli zitti - Il coro dei lanzi briachi - Epilogo - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini

▶ **22,10/CONCERTO BAROCCO: J.-J. Mouret**: Symphonie de chasse. **L. N. Clerambault**: Suite secondi toni: Plein jeu - Recit de Nazard - Caprice sur les grand Jeux. **A. Stradella**: Sonata in re maggiore a otto viole e una tromba. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per organo, oboi, orchestra d'archi e continuo

▶ **23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di **P. I. Ciaikowski - E. Elgar - A. Vivaldi - R. Schumann - D. I. Wiren**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. Verdi - F. Schubert - O. Respighi - C. Monteverdi - J. S. Bach**

▶ **7,30/PAGINE SINFONICHE: L. van Beethoven**: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133. **A. Arenski**: Sinfonia n. 1 op. 4. **B. Martinu**: Concerto per flauto, violino e orchestra. **L. Bernstein**: Divertimento per orchestra in otto movimenti

▶ **9/MUSICA DA CAMERA. AREA RUSSA: P. I. Ciaikowski**: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello op. 50. **D. Sciostakovich**: Concertino per due pianoforti

▶ **10/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CONCENTUS MUSICUS: **G. Muffat**: Suite in mi maggiore «Indissolubilis amicitia» - Dir. N. Harnoncourt. CORO CANTUS DI COLONIA: **J. Rosenmüller**: Gloria - Dir. K. Junghanel. TRIO GUARNIERI: **A. Dvorak**: Trio in mi minore op. 90. CORNISTA BARRY TUCKWELL: **C. Czerny**: Andante e polacca in mi maggiore per corno e pianoforte op. postuma - D. Blumenthal, pf. PIANISTA GLENN GOULD: **L. van Beethoven**: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 - Orch. American Symphony dir. L. Stokowski

▶ **12/PAGINE CORALI: Z. Kodaly**: Madrigali italiani per coro femminile - Coro di Voci Femminile di Gyor dir. M. Szabo. **B. Bartók**: «Dal passato» per coro maschile - Coro Maschile dell'Armata Popolare Ungherese dir. I. Kis. **A. Copland**: «In the beginning» per mezzosoprano e coro a cappella - Msopr. C. Denley - Coro Corydon Singers dir. M. Best. **E. Elgar**: Partsongs a otto voci per coro a cappella op. 53: There is sweet music - Deep in my soul - O wild west wind - Owls an epitaph - Coro Worcester Cathedral dir. D. Hunt

▶ **13,05/INTERMEZZO: L. Dallapiccola**: Sex Carmina Alcaei XII strumenti. **L. van Beethoven**: Sei Variazioni in sol maggiore sul tema «Nel cor più non mi sento» dall'opera «La Molinara» di G. Paisiello. **G. Enesco**: Rapsodia Rumena in la maggiore per orchestra op. 2

▶ **13,30/IL SOLISTA: PIANISTA IVO POGORELICH: S. Prokofiev**: Sonata n. 6 in la maggiore op. 82

▶ **14/PER FIATI: V. D'Indy**: Chansons et Danses, divertimento per orchestra di strumenti a fiato op. 50 - Compl. di Strum. a fiato Collegium Musicum Pragenses dir. F. Vajnar

▶ **14,15/DOCUMENTI SONORI:** Musica della isole Ebridi di tradizione celtica, suite n. 1: A fair love song - The lay of diaroad - Seafaring song - Waulking song - Skye water (ninna ninna) - The mermaid's croon - D. Megevand, arp. celtica; J. C. Brion, clar.; J. Vaudeville, ob. e cr. inglese; R. Jeanmarie, tr.

▶ **14,30/COLIN DAVIS INTERPRETA HAYDN:** Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

▶ **15/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE ISTVAN KERTESZ. PIANISTA VAN CLIBURN. TENORE LAJOS KOZMA: F. Schubert**: «Fierabras», Ouverture dall'Opera - Orch. Filarm. di Vienna. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 - Orch. Sinf. di Radio Berlino. **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 5 op. 47 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **Z. Kodaly**: Salmo Ungarico op. 13 per tenore, coro, coro di voci bianche e orchestra - Orch. Sinf. di Londra - Cori Brigton Festival e Wandsworth School Boys - M.i dei Cori L. Heltay e R. Burgess

▶ **17/FELICI D'ADRIA: «IL MADRIGALE POLITICO E LE FESTE DUCALI»: I - LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: A. Gabrieli**: «Felici d'Adria». **CANZONA DI AUTORI DIVERSI: B. Donati**: Questo si ch'è felice lieto giorno. **C. Merulo**: «Vivea solo per voi». **G. Zarlino**: «Si ch'ore prim'i puri incensi ardendo». **A. Gabrieli**: «Ma da qual altro cor» — Due Madrigali: «Hor che nel suo bel seno» - «Ecco Vinegia bella». **II - LE MUSICHE TEATRALI: G. Gabrieli**: «A dio, dolce vita mia» — «O che felice giorno». **III - I FESTEGGIAMENTI NUZIALI: A. Gabrieli**: «Sperar non si potea». **V. Bellhaver**: «Sparve ogni nume». **C. Merulo**: «Tra pure nevi». **B. Donato**: «Tratto fuora del mar». **T. Massaino**: «Va musa inanz'all'alba». **A. Gabrieli**: «A le guancie di rose». **IV - IL MADRIGALE DEDICATORIO: G. Gabrieli**: Sacri di Giove augei - The Consort of Musicke e Compl. Voc. e Strum. La Fontegara

▶ **17,50/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz**: Pavana Capricho op. 12. **A. Soler**: Sonata in sol minore. **E. Granados**: Calenciana o calesera — Andaluza. **F. Mompou**: Impresiones intimas

▶ **18,30/FILOMUSICA: C. Monteverdi**: «Lasciatemi morire»: Lamento di Arianna per voce e basso continuo. **R. Strauss**: Macbeth, Poema sinfonico. **C. P. E. Bach**: Quartetto in la minore per flauto, viola, violoncello e cembalo. **J. Canteloube**: Trittico per voce e orchestra. **F. Chopin**: Sonata n. 2 in si bemolle minore op. 35

▶ **20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** «Ich Steh mit einem fuss in Grabe», cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 156 — «Komm due süsse Todesstunde», Cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 161

▶ **20,40/I QUARTETTI PER ARCHI: G. Donizetti**: Quartetto in la maggiore n. 13 per archi - Quartetto Alberni

▶ **21/I concerti in replica:** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991/1992 della Rai. Direttore Bruno Aprea. Pianista Aldo Ciccolini. **D. Milhaud**: Le boeuf sur le toit. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 5 in fa maggiore per pianoforte e orchestra op. 103. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 104 in re maggiore - Orch. Sinf. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg. eff. il 20/6/1992)

▶ **22,15/CAMERISTICA: C. Stamitz**: Quartetto n. 6 in fa maggiore per fagotto e archi op. 19. **L. Spohr**: Fantasia e Variazioni per clarinetto e quartetto d'archi su un tema di Danzi op. 81. **G. Verdi**: Quartetto in mi minore per archi

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. Sibelius - C. Debussy - B. Britten - J. Klegel - L. Legnani - L. Giannella**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: J. Sibelius**: Belshazzar's Feast, Suite op. 51. **G. Donizetti**: Capriccio in sinfonia per pianoforte (rev. P. Spada). **V. Bellini**: La Sonnambula: «Ah, non credea mirarti». **G. Verdi**: Nabucco: «Sperate o figli». **F. J. Haydn**: Cassazione in do maggiore per liuto e archi. **F. Godefroid**: Studio da Concerto per arpa op. 193. **R. Vaughan-Williams**: Partita per doppia orchestra d'archi

▶ **7,30/L'ORCHESTRA DEL CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM: B. Bartók**: Concerto per orchestra - Dir. A. Dorati. **D. Sciostakovich**: Sinfonia n. 14 op. 135 per soprano, basso, orchestra d'archi e percussioni - J. Varady, sopr.; D. Fischer Dieskau, bs. - Dir. B. Haitink

▶ **9/MUSICA DA CAMERA. AREA SCANDINAVA: H. Rosenberg**: Quartetto d'archi n. 5 - Quartetto d'archi The Gotland. **J. Sibelius**: Quartetto in la minore per archi - Quartetto d'archi Sophisticaded Ladies

▶ **10/MUSICA A PROGRAMMA: A. Schoenberg**: Pelleas und Melisande, Poema sinfonico in re minore op. 5. **C. Debussy**: La mer, Tre Schizzi sinfonici. **P. Rameau**: Le rappel des oiseaux, Suite in mi minore. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare». **M. Ravel**: Le tombeau de Couperin per orchestra

▶ **12/LUDWIG VAN BEETHOVEN: VARIAZIONI PER PIANOFORTE:** Variazioni in re maggiore sull'aria di V. Righini «Venni amore» — Variazioni su «Nel cor più non mi sento» da «La Molinara» di Paisiello — Variazioni su «Quant'è bello l'amor contadino» da «La Molinara» di Paisiello

▶ **12,45/CARL MARIA VON WEBER:** Abu Hassan, Singspiel in un atto su libretto di Franz Karl Hiemer. Revisione ritmica e traduzione dei recitativi parlati di Marco Della Chiesa. Traduzione di S. De Castrone - Abu Hassan: G. Baratti; Fatima: G. Ravazzi; Omar: M. Chiappi; Mesrur: L. Palchetti; Zemrud: W. D'Eusebio; Califfo: S. Versace - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Della Chiesa - M° del Coro F. Angius - Regia di M. Scaglione

▶ **13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: J. G. Albrechtsberger**: Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, mandola e orchestra - F. Mayer, scacciapens.; D. Kirsch, mandola - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair. **T. Schacht**: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra - Clar. D. Klocker - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. **N. Chaikin**: Concerto per accordion e orchestra - Accordion Y. Kazakov - Orch. Sinf. Regione di Mosca dir. V. Ducarova. **G. Cirri**: Concerto in do maggiore op. 14 n. 6 per violoncello, archi e continuo - Vc. M. Nyikos - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. H. Maile

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica 1987/1988. Direttore Georges Prêtre. **H. Berlioz**: Symphonie fantastique op. 14. **L. Debussy**: Prélude à l'après midi d'un faune. **I. Strawinsky**: L'uccello di fuoco - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Quartetto in si minore per archi e pianoforte op. 3 - H. Gobel, pf.; H. Maile, vl.; C. Soloturskij, v.la; R. Forest, vc.

▶ **17/VARIAZIONI PER PIANOFORTE: J. Brahms**: Variazioni su un tema di Paganini op. 35 - Sol. W. Backhaus. **W. A. Mozart**: Cinque Variazioni su un andante in sol maggiore K. 501 - Pf.i C. Eschenbach e J. Frantz. **P. Dukas**: Variazioni, interludio e finale su un tema di Rameau per pianoforte - Sol. Y. Lefebure

▶ **17,35/KARAJAN: MAGIA NEL VALZER: J. Strauss**: Delirien. **J. Strauss jr.**: Schichten aus dem Wienerwald - Wiener Blut - An der Schonen blauen Donau - Kaiser Walzer - I Berliner Philharmoniker

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. P. Telemann**: Concerto in si bemolle maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo - Sol. I. Brown - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I Brown. **D. Cimarosa**: Quattro movimenti per flauto e chitarra - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit. **V. Bellini**: Norma: Oh non tremare o perfido - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. New York City Opera dir. R. Bonynge. **G. Donizetti**: Rosmonda d'Inghilterra: Perché non ho del vento - L. Cuberli, sopr.; M. Dupuy, msopr. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Bartoletti. **S. Moniuszko**: Quartetto n. 2 in fa maggiore per archi - Quartetto di Varsavia. **C. Nielsen**: Piccola suite per orchestra d'archi op. 1 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

▶ **20/ORLANDO DI LASSO: MADRIGALI A 4, 5 E 6 VOCI:** Il grave dell'età, a sei voci — Non vi riconfortate, a sei voci — Come la notte ogni fiammella, a cinque voci — Ardo si ma non t'amo, a cinque voci — La nuit froide et sombre, a quattro voci — O faible esprit, a cinque voci — Gallans qui par terre, a quattro voci — Amor che ved'ogni pensier, a cinque voci — Quand mon mary vient, a quattro voci — Matona mia cara, a quattro voci - Compl. I Madrigalisti di Praga dir. M. Venhoda — Al dolce suon, a cinque voci — Ben convenne madonna, a cinque voci — Ove d'altra montagn'ombra tocchi, a quattro voci — Spent'è d'amor, a cinque voci - Compl. voc. Alfsfelder dir. W. Helbich

20,45/PREMIO ITALIA: L. Cortese: La notte veneziana. Opera radiofonica in due tempi (presentata al Premio Italia) - Razetta: F. Ferrari - G. De Lullo; Layretta: E. Orell - M. T. Rovere; Il Principe: E. Sordello; Il Segretario: A. Battistella; Lo zio: A. Calabrese; Voci recitanti: G. Tempestini, A. Zanobini, R. Cominetti, G. Griarotti, L. Curci - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini (Registrazione monofonica)

▶ **21,30/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985: BENEDETTO LUPO 2° CLASSIFICATO AL VI CONCORSO «ROBERT CASADESUS» DI CLEVELAND: R. Schumann**: Tre Romanze op. 28: n. 1 in si bemolle minore - n. 2 in fa diesis maggiore - n. 3 in si maggiore — Phantasiestücke op. 12. **F. Chopin**: Polonaise - Fantaisie, op. 61. **A. Scriabin**: Sonata fantasia n. 2 op. 19 — Sonata n. 4 in fa diesis maggiore op. 30

▶ **22,45/I BIS DEL CONCERTISTA: J. Turina**: Sevillana, fantasia - Chit. A. Segovia. **P. de Sarasate**: Malagueña, op. 21 n. 1 - A. Campoli, vl.; D. Ibbett, pf

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **H. W. Ernst - J. Hert - A. L. Couperin - J. Druzecky - F. Busoni - E. Grieg**

Rinasci con Fissan Dermocontrol.

Da oggi per la cura e l'igiene personale di tutta la famiglia c'è la nuova linea Fissan Dermocontrol. I suoi prodotti contengono sostanze protettive, ma soprattutto attive. Così la pelle si risveglia ogni giorno più morbida, idratata. Come nuova.

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: J. Sibelius**: Pelleas et Melisande, Suite da concerto dalle musiche di scena op. 46. **A. Mahler-Werfel**: Lobgesang — Hymne an die Nacht per voce e pianoforte. **R. Schumann**: Cinque lieder op. 40. **C. P. E. Bach**: Concerto in mi bemolle maggiore per clavicembalo, pianoforte e orchestra da camera. **J. N. Hummel**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi

▶ **7,30/CONCERTO SINFONICO: R. Strauss**: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in la bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra - Pf.i A. Gold e R. Fizdale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **N. Rimsky-Korsakov**: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khaikine

▶ **9/MUSICA DA CAMERA. AREA ITALIANA: N. Paganini**: Trio in re maggiore per violino, violoncello e chitarra. **G. Scelsi**: Trio per archi. **N. Paganini**: Trio in re maggiore per viola, violoncello e chitarra — Terzetto concertante

▶ **10/MUSICA A PROGRAMMA: F. J. Haydn**: Sinfonia n. 60 in do maggiore «Il distratto». **E. Satie**: Trois morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani. **R. Strauss**: Vita d'eroe, Poema sinfonico op. 40. **I. Strawinsky**: L'oiseaux de feu, Suite dal balletto

▶ **12/MUSICHE CORALI: F. Liszt**: Tre cori da «Dodici Mannergesang»: Der gang um Mitternacht - Wir sind nicht Mumien - Gottes ist der Orient. **F. Poulenc**: Sette Chansons per coro a cappella: La blanche neige - A peine defigurée - Pa une nuit nouvelle - Tous les droits - Belle et ressemblante - Marie - Luire. **C. Orff**: Der gute Mensch, per coro a otto voci, due pianoforti e percussioni. **O. Fiume**: Ajace, cantata per coro e orchestra su testo di V. Cardarelli

▶ **12,55/GILELS INTERPRETA SERGEI PROKOFIEV:** Sonata n. 8 in si bemolle maggiore op. 84 per pianoforte

▶ **13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel**: Partita in mi bemolle maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Compl. di fiati Collegium Musicum Pragense. **A. Reicha**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 88 per strumenti a fiato - Struttgarter Blaserquintett. **L. A. Lebrun**: Konzert fur oboe und orchester n. 5 in do maggiore - Ob. H. Holliger - Camerata di Vienna. **G. Jacob**: Concertino per clarinetto e archi su musiche di Tartini - Clar. J. Brymer - Compl. da Camera City of London

▶ **14,30/OUVERTURES: F. Paer**: Ouverture da «Sargino» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynge. **G. Donizetti**: Ouverture dall'opera «Marin Faliero» - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. C. Scimone. **C. M. von Weber**: Ouverture da «Abu Hassan» - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer. **R. Wagner**: Rienzi: Ouverture - Orch. Philharmonia dir. L. Maazel

▶ **15/I concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Yuri Temirkanov. M° del Coro Mino Bordignon. **G. Mahler**: Sinfonia n. 2 in do minore «La Risurrezione» - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai (Reg. eff. il 22/1/1988)

▶ **16,30/UNA SONATA: F. Chopin**: Sonata n. 3 in si minore per pianoforte op. 58 - Pf. M. Pollini

▶ **17/MUSICHE PER RINASCIMENTO: J. Ockeghem**: Gaude Maria Virge, mottetto. Choir of King's College di Cambridge dir. D. Willcocks. **G. P. da Palestrina**: Litaniae de Beata Vergine Maria. I Madrigalisti di Praga dir. Venhoda. **C. G. da Venosa**: Due responsori in «Secondo Notturno» per il Venerdì Santo: Tenebrae factae sunt - Animam meam. Orch. da Camera della Rai dir. N. Antonellini. **M. Praetorius**: Danze da «Therpsichore». Compl. Strum. Praetorius Consort dir. C. Ball

▶ **18/VALZER, GALOP, MAZURKE: J. Strauss**: Der Zigeunerbaron Einzungsmarsch - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **J. Offenbach**: La vie parisienne, Galop - Orch. dir. M. Rames. **J. Strauss**: Transaktijonen walzer op. 184 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **F. Hilmar**: Altböhmisch Polka - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. N. Neumann. **J. Lanner**: Hofbaltanze op. 16 - Orch. Wiener Volksopern dir. F. T. Bauer

▶ **18,30/FILOMUSICA: B. H. Crusell**: Concerto n. 2 in fa minore per clarinetto e orchestra op. 5 - Sol. E. Johnson - English Chamber Orchestra dir. C. Groves. **I. Khandochkine**: Sonata in do maggiore n. 3 per violino solo - Vl. G. Feighin. **G. Rossini**: Quartetto n. 6 in fa maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto - Quartetto Taffanel. **A. Scriabin**: Quattro studi op. 8: in do diesi maggiore - in fa diesis minore - in si minore - in si maggiore - Pf. V. Sofronitzki. **J. Sibelius**: Valzer triste op. 44 - Orch. London Symphony dir. C. Mackerras. **L. M. Gottschalk**: Sinfonia n. 1 «Notte ai tropici» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

▶ **20/L'OPERA BUFFA:** L'ETOILE. Opera buffa in tre atti di Eugène Leterrier e Albert Vanloo. Musica di **Emmanuel Chabrier.** Siroco: G. Bacquier; Herisson: F. Le Roux; Tapioca: A. David; Lazuli: C. Lugaz Alliot; Laoula: G. Raphanel; Aloes: M. Damonte; Il Re: G. Gautier - Orch. e Coro dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner - M° del Coro H. Farge

▶ **22/MUSICHE PER FILM: A. Copland**: Our town. **W. Walton**: Riccardo III, per il film di Laurence Olivier. **H. W. Henze**: Fantasia per archi, per il film «Der Junge Torlesse». **D. Sciostakovich**: Amleto, per il film di Grigori Kozincev

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Dvorak - C. Tessarini - J. S. Bach - G. Rossini**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **J. G. Albrechtsberger - K. Stamitz - W. A. Mozart - G. Donizetti - F. J. Haydn - L. van Beethoven - F. Schubert**

▶ **7,30/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRA FILARMONICA DI NEW YORK: M. Mussorgski**: Quadri di una esposizione - Dir. T. Schippers. **J. Sibelius**: Concerto in re minore op. 47 per violino e orchestra - Vl. Z. Francescatti - Dir. L. Bernstein. **E. Varèse**: Ameriques, per grande orchestra - Dir. P. Boulez

▶ **9/I TRII PER ARCHI DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Trio n. 1 in sol maggiore op. 9 — Trio n. 2 in re minore op. 9 - A. S. Mütter, vl.; B. Giuranna, v.la; M. Rostropovich, vc.

▶ **9,50/INTERMEZZO: R. Strauss**: Vier letzte lieder, per soprano e orchestra - Sopr. G. Janowitz - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Liszt**: Studio in si bemolle minore n. 12 per pianoforte «Chasse neige» - Pf. J. Bolet. **J. S. Bach**: La Passione secondo S. Matteo BWV 244 (Selezioni di brani) - E. Ameling, sopr.; P. Pears, ten.; H. Prey, bar. - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger

▶ **10,30/ANTOLOGIA: G. B. Pergolesi**: Sinfonia in la maggiore - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. A. Vlad. **D. Cimarosa**: Concerto in do maggiore per oboe e archi - Sol. e dir. N. Daniel - Orch. d'archi Peterborough. **G. Donizetti**: Quartetto in re minore per archi n. 9 - Orch. d'Auvergne dir. J. J. Kantorow. **A. Salieri**: Concerto in do maggiore per organo e orchestra - Sol. F. Haselbock - Orch. Cappella Accademica di Vienna dir. E. Hinreiner. **W. A. Mozart**: Duo in si bemolle maggiore per due clarinetti - Sol.i K. Leister e H. R. Stadler. **C. M. von Weber**: Concertino in mi maggiore per corno e orchestra - Cr. A. Halstead - The Hanover Band Orchestra dir. R. Goodman. **L. van Beethoven**: Dodici Danze tedesche per archi - Sol.i del Compl. Bella Musica di Vienna: M. Dittrich e I. Dimitrov, vl.i; G. Thomasberger, vc.; W. Fleischmann, cb. **G. Mussorgsky**: Cinque souvenirs d'enfance per pianoforte - Sol. M. Campanella

▶ **12,30/DEDICATO A RAVEL E STRAUSS: M. Ravel**: Bolero - Orch. dell'Opera di Parigi dir. M. Rosenthal. **R. Strauss**: Dall'opera Elettra «Sinistra visione», duetto Egisto-Elettra - A. Lois, sopr.; N. Tagger, ten. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa Parodi

▶ **12,55/INTERMEZZO: N. Rota**: «La Strada», Suite dal balletto. **G. Bizet**: Carmen, Suite n. 2 dall'opera. **J. Offenbach**: Gaîté parisienne, Barcarola e can can

▶ **13,40/IMITATIO NATURAE: I. Strawinsky**: Le chant du Rossignol, Poema sinfonico - New York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez

▶ **14/PAGINE SINFONICHE: H. Berlioz**: Ouverture dall'opera «Beatrice et Benedict» - London Symphony dir. C. Davis. **M. Glinka**: Ouverture dall'opera «Russlan e Ludmilla» - London Symphony dir. G. Solti. **M. Mussorgsky**: Preludio dall'opera «La Kovancina» - London Symphony dir. G. Solti. **M. Tippet**: Sinfonia n. 1 - London Symphony dir. C. Davis

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini**: La gazza ladra, sinfonia - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: Regnava nel silenzio - Sopr. L. Aliberti. **G. Verdi**: Macbeth: Vien t'affretta - Msopr. A. Baltsa. **W. A. Mozart**: Il flauto magico: Aria di Sarastro - Bs. J. van Dam. **V. Bellini**: Norma: Sola furtiva al tempio - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. **G. Puccini**: Tosca: Ah! Finalmente... - G. Hornik, bs.; J. Carreras, ten. **L. Delibes**: Lakmé: Fantaisie au divins mensoges - Ten. A. Vanzo. **W. A. Mozart**: Le nozze di Figaro: Giunse alfin il momento - Sopr. L. Popp. **R. Wagner**: Tristano e Isotta: Wie sie selig, Monologo di Tristano - Ten. L. Melchior. **G. Verdi**: Simon Boccanegra: A te l'estremo addio - Bs. P. Burchuladze. **C. M. von Weber**: Jubel Ouverture - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. H. Scherchen

▶ **16,20/MUTI-CIAIKOWSKI: P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - Orch. Philharmonia

▶ **17/SPAZIO STRAUSS: R. Strauss**: Metamorphosen, Studio per 23 strumenti ad arco - English Chamber Orchestra dir. J. Tate — Tre Ophelia lieder op. 67; Wie erkenn, guten Morgen, sie trügenihm - Die Nacht op. 10 n. 3 - Wiegenlied op. 41 n. 1 - E. Schwarzkopf, sopr.; G. Moore, pf. — Ein heldenleben (Vita d'eroe), Poema sinfonico op. 40 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Prêtre

▶ **18,30/FILOMUSICA: H. Berlioz**: Les nuits d'été, sei composizioni per voce e orchestra op. 7 - Sopr. J. Norman - London Symphony Orcestra dir. C. Davis. **F. Poulenc**: Suite française per pianoforte - Sol. E. Naumoff. **R. Strauss**: Till Eulenspiegel, Poema sinfonico op. 28 - Orch. Concerto Amsterdam dir. B. Haitink. **C. Monteverdi**: Il cambattimento di Tancredi e Clorinda - D. Gatta, sopr.; J. Serge, ten.; P. Drey, bar. - Orch. dell'Angelicum dir. D. Stevens

▶ **20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE CLAUDIO ABBADO. TENORE JAMES KING. PIANISTA MAURIZIO POLLINI: P. I. Ciaikowski**: La tempesta, Fantasia op. 18 per chitarra - Orch. Sinf. di Chicago. **J. Brahms**: Rinaldo, Cantata op. 50 per tenore, coro maschile e orchestra - New Philharmonia e Ambrosian Chorus - M° del Coro J. McCarthy. **B. Bartók**: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Chicago. **C. Debussy**: Tre Notturni per orchestra - Boston Symphony e Coro Femminile New England Conservatory Chorus

▶ **22/UN QUARTETTO DI FRANZ SCHUBERT:** Quartetto n. 14 in re minore per archi «Der Tod und Das Müdchen» - Quartetto Emerson

▶ **22,40/PAGINE CORALI DI ZOLTAN KODALY:** Due Canzoni popolari da Zeber Meghalok Meghalok: Piros Alma Mesolyeg — Csalfa sugar — Arva vagyek — Fancy — Meghalok, meghalok — Vejnemojnen — Coro Femminile di Gyor dir. M. Szabo

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **N. Paganini - G. Demachi - F. Tuma - G. Malcolm - F. Mendelssohn-Bartholdy**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

Io ho scelto
la mia acqua:
ROCCHETTA,
l'amica del
vivere bene.
SORGENTE UMBRA
ROCCHETTA
ACQUA MINERALE NATURALE
NATURALE
OLIGOMINERALE

MONDO IN VIDEOMUSIC

QUALCHE SCATTO PER I MAIALI

Non si può certo dire che al signor Giampiero Anelli in arte Drupi manchi il dono della schiettezza. Con il suo buon senso contadino ha spesso detto cose che hanno fatto discutere ben oltre le sue intenzioni. Come quando si tirò addosso le ire delle femministe e venne «processato» in diretta per aver cantato in *Sereno è* che «sereno è... tu (la donna, *ndr*) che mi porti un buon caffè». O come quando, nel 1977, la sua *Buonanotte* venne addirittura esclusa dalle selezioni di Sanremo - e successivamente censurata - perché dava il benservito ai politici. Politici che, nome più nome meno, sono gli stessi che oggi compaiono nella lunga e serratissima passerella video firmata nientemeno che da Oliviero Toscani e che accompagna le note del brano guida dell'ultimo album dell'artista pavese, *Maiali*.

Come mai lei, in apparenza un uomo tranquillo, ogni tanto compie di queste sortite?

«Della serie "Anche i buoni si incazzano". Quando la misura è colma credo sia un diritto e un dovere di ogni cittadino dire basta. Le cose naturalmente non cambiano, o cambiano poco, ma dare del maiale a chi ci ha rapinato per mezzo secolo credo che sia una libertà irrinunciabile. Io mi ritengo più fortunato di altri: sono libero di poterlo fare addirittura pubblicamente senza paura di perdere il posto di lavoro».

A Toscani è piaciuta questa sua libertà, questo suo modo esplicito di esprimersi?

«Credo sia stata la base di una intesa, oltre al fatto che ci incontriamo spesso nello stesso maneggio. La sua norma di vita è lavorare solo su ciò che lo stimola. Quando ha deciso di occuparsi del mio video e delle foto del disco aveva già un impegno con David Bowie, ma era stato infastidito da certe indicazioni che Bowie aveva voluto dargli. Io gli ho raccontato che il disco a cui stavo lavorando si sarebbe intitolato *Maiali* e lui ha drizzato le orecchie: "*Maiali?* Splendido, il video te lo faccio io". Ha disdetto l'impegno con Bowie e ha fatto davvero il video per me senza tra l'altro chiedere una lira».

Drupi, qual è oggi il suo pubblico?

«Tutta la gente che ama i classici e non solo quelli della canzone italiana. Nei concerti sento soprattutto molto rispetto. Il rispetto della gente che viene ad ascoltare un grande vecchio».

Nicola Sisto

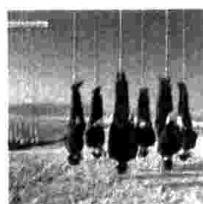
Drupi

POP/ITALIA
Francesco De Vitis

GATTO RANDAGIO

Buona conferma per **Gatto Panceri,** rocker a tempo pieno, musicista spigliato, interprete generoso, autore sensibile e malinconico alla ricerca di una semplicità difficile da trovare in questi giorni contorti. *Succede a chi ci crede* (Mercury) è un disco di buona musica, garantita anche dalla produzione di Patrick Djivas e da un manipolo di ottimi musicisti, da Lele Melotti ad Andrea Braido.
La matrice rock si stempera (o si rafforza?) nel gusto per il blues, per la ballata lenta, per una vocalità che ricorda il soul proprio nel senso dell'anima. Nei testi Panceri si muove tra un percorso generazionale, ricco di ribellioni e di ideali, e il senso della cronaca, senza perdere di vista la sua poesia, fatta di spiagge senza mare, pioggia e vento. Prova d'autore, con citazione d'obbligo per *Randagismo*, canzone di musica e strada.

POP/WORLD
Nicola Sisto

DOV'É IL PROGETTO?

Sei anni di assenza creano sempre qualche aspettativa, specialmente se il superlatitante stavolta si chiama **Alan Parsons.** Proprio lui, l'ex tecnico del suono di Abbey Road, il fondatore con Eric Woolfson di quel celebre **Project** che nel 1976 conquistò il mercato grazie a delle semplici costruzioni melodico/elettroniche erette su maestosi muri di tastiere. Da tempo l'ispirazione di Parsons zoppicava, e il precedente *Gaudi*, datato 1987, poteva anche far ritenere chiuso il capitolo. Ma eccolo offrirsi di nuovo alla platea orfano del Project in questo *Try Anything Once* (Bmg) che in realtà ripropone l'identica filosofia del passato, ovvero quella del gruppo aperto a decine di collaborazioni, in primis vocali. Il risultato non è esaltante: Parsons controlla poco e male la situazione e non riesce a dare la sua forte e riconoscibile impronta sonora in questa dimensione prettamente canzonettistica. Peccato, la bella copertina, in stile Hipgnosis, prometteva meraviglie.

JAZZ
Salvatore G. Biamonte

QUALCOSA DI DIVINO

Sarah Vaughan era proprio nel pieno della maturità artistica vent'anni fa, quando tenne a Tokyo il concerto riprodotto in un eccellente doppio Cd della Mainstream. *Live In Japan. A Foggy Day, Misty, Wave Over The Rainbow, The Nearness Of You, Bye Bye Blackbird* sono interpretazioni memorabili. Non per nulla, a suo tempo gli ammiratori soprannominarono *The Divine* la cantante scomparsa, che aveva un'intonazione perfetta e un sapiente controllo dei suoi straordinari mezzi vocali. A Tokyo l'accompagnavano il pianista Carl Schroeder, il contrabbassista John Gianelli e il grande batterista Jimmy Cobb. Questo album di Sarah è un po' il fiore all'occhiello della collana di ristampe Mainstream curata dalla Sony, che comprende peraltro incisioni molto raccomandabili di Blue Mitchell, Maynard Ferguson, Art Farmer e Dizzy Gillespie con il duo Mitchell-Ruff.

CLASSICA
Mario Gamba

SOTTO LA FORCA

Il 1956 fu per **Luigi Nono** l'anno del *Canto sospeso.* Un lavoro per soli, coro e orchestra su testi delle *Lettere dei condannati a morte della Resistenza europea.* Un lavoro nel quale l'impegno politico suggeriva un linguaggio scopertamente emozionale. Ma il lirismo di Nono attraversava una scrittura scabra, dove le asprezze apocalittiche rientravano in un progetto di assoluta severità. Il 9 dicembre 1992 **Claudio Abbado** e i **Berliner Philharmoniker** con i cantanti **Barbara Bonney** (soprano), **Susanne Otto** (mezzosoprano) e **Marek Torzewski** (tenore) hanno eseguito a Berlino quest'opera di Nono per denunciare la risorgente intolleranza di questi tempi in Germania. Di quel concerto esce ora la registrazione in un Cd Sony. Stupefacente per intensità e bellezza dei suoni. *Il canto sospeso* è abbinato qui ai *Kindertotenlieder* di **Gustav Mahler** in una interpretazione altrettanto pregevole.

CLASSICA

9 NOVEMBRE. TORINO. Teatro Regio, *Capuleti e Montecchi* di Vincenzo Bellini. Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Tratto dal dramma di W. Shakespeare *Romeo and Juliet*. Direttore, **Bruno Campanella.** Regia, **Giorgio Marini.** Scene, **Lauro Crisman.** Costumi, **Ettora d'Ettorre.** Interpreti: **Mariella Devia** (Giulietta), **Martine Dupuy** (Romeo), **Yeffrey Francis, Pietro Spagnoli, Michele Pertusi.** Repliche fino al 21.

10-12-14 NOVEMBRE. TREVISO. Teatro Comunale, *Andrea Chenier* di Umberto Giordano. Direttore, **Tiziano Severini.** Regia, **Carlo Maestrini.** Scene, **Tito Varisco.** Maestro del Coro, **Giuliano Fracasso.** Interpreti: **Giorgio Merighi** (Andrea Chénier), **Antonio Salvadori** (Carlo Gérard), **Katia Ricciarelli** (Maddalena di Coigny). Orchestra Filarmonica Veneta e Coro Lirico Veneto. Il 2,4,7 al Teatro Comunale di ROVIGO.

11 NOVEMBRE. ROMA. Al Gonfalone, ore 21,00, recital del basso **Boris Carmeli** e del pianista **Sergio La Stella.** Musiche di Beethoven, Glinka, Paisiello, Glazounov, Mussorgskij.

11-12 NOVEMBRE. PALERMO. Teatro Politeama Garibaldi, ore 21,00, concerto sinfonico dell'Orchestra del Teatro Massimo. Direttore, **Karl Martin. Denyce Graves,** , mezzosoprano. Musiche di Ravel, Gershwin.

13 NOVEMBRE. ROMA. Auditorium di S. Cecilia, ore 19,00, concerto sinfonico con **Vladimir Spivakov** nella doppia veste di direttore e violinista. Musiche di Pärt (*Cantus in Memoria di B. Britten*), Mozart (*Sinfonia concertante* per violino, viola e orchestra K.364 con **Gerar Caussé**, viola), Haydn (*Sinfonia* n°94 "La Sorpresa").

13 NOVEMBRE. ROMA. Chiesa di S. Paolo (v. Nazionale) ore 21,00, *La Roma dei Papi*, musiche di Frescobaldi, Ortiz, Rossi, Corelli, Stradella. Ensemble Il Teatro alla Moda: **Marco Fois** (violino), **Bruno Re** (viola da gamba), **Barbara Vignanelli** (clavicembalo).

13 NOVEMBRE. VENEZIA. Palazzo delle Prigioni Vecchie, ore 20,30, recital del pianista **Gustav Gertsch.** Musiche di Berg (*Sonata* Op. 1), Skrjabin (*Sonata n°5*), Mendelssohn Bartoldy (*Sonata* n°1 Op. 6), Mancuso (2^ *Sonata*).

13-14 NOVEMBRE. VERONA. Teatro Filarmonico, concerto sinfonico diretto da **Roberto Abbado.** Musiche di Verdi, Strauss, Mendelssohn.

POP/ROCK

7 NOVEMBRE. Prende il via al Teatro Olimpico di ROMA l'attesa tournée che vede insieme due grandi protagonisti della musica rock di questi anni: **David Sylvian** e **Robert Fripp.** Ospite d'eccezione dei loro concerti **Michael Brook.**

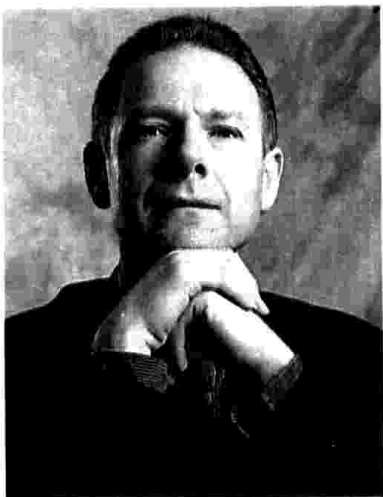
8 NOVEMBRE. **Angelo Branduardi** è a MILANO, **David Sylvian** e **Robert Fripp** al Teatro Astoria di RAVENNA.

10 NOVEMBRE. A TORINO. Concerto di **David Sylvian** e **Robert Fripp,** a Venezia di **Angelo Branduardi.**

11 NOVEMBRE. **Sylvian** e **Fripp,** sono stasera a BRESCIA. **Angelo Branduardi** è a Padova, gli **Avion Travel** a FIRENZE.

12 NOVEMBRE. Prende il via a FIRENZE l'*Indipendent Music Meeting*, rassegna dedicata alle etichette indipendenti che offre, insieme a un calendario di incontri e dibattiti, numerosi interessanti appuntamenti musicali. Stasera, al Teatro Masaccio, concerto di **Michel Nyman.** Prosegue con uno spettacolo a SAN COLOMBANO AL LAMBRO (Milano) il tour di **Eugenio Finardi,** mentre **Angelo Branduardi** è a TRENTO. **Sylvian e Fripp** sono invece a GENOVA, **Raf** è a FORLI'.

13 NOVEMBRE. **Angelo Branduardi** è in concerto a TORINO. A FIRENZE concerto di **Alma Megretta,** a PISTOIA di **Raf.**

Robert Fripp in tournée italiana con David Sylvian

F. Lovino

JAZZ

7 NOVEMBRE. VENAFRO (Isernia). Si svolge nel piccolo centro una breve rassegna, giunta alla sua terza edizione. Iniziata ieri con Bob Berg quartet, la manifestazione prevede per oggi il duo piano-contrabbasso dei musicisti americani **Paul Bley** e **Gary Peacock** (l'8 al Big Mama di Roma, il 13 al Teatro del Parco di Mestre), mentre la conclusione è per domani sera con il quartetto del pianista, nonché collaboratore di Pat Metheny, **Lyle Mays** (che oggi è di scena a Roma, presso il locale Palladium). Mays si esibisce con Bob Sheppard (sassofoni), Marc Johnson (contrabbasso) e Marc Wacher (batteria).

8 NOVEMBRE. ROMA. Il Classico (in via Libetta) prosegue la sua stagione jazzistica ospitando questa sera e domani **The Zawinul Syndacate,** uniche date italiane del tour europeo. Un elemento di diversità è rappresentato dal nuovo chitarrista del gruppo Joe Zawinul, il musicista di origine indiana Amit Chatterji, che gode di una discreta fama come solista.

8 NOVEMBRE. ROMA. Prendono il via all'Università della Musica gli *Incontri di lavoro su teoria , pratica e storia della musica da film*. Da oggi fino al 12 novembre si tiene il primo ciclo con interventi dei compositori Ennio Morricone e Franco Piersanti nonché del musicologo Sergio Miceli.

9 NOVEMBRE. ROMA. Il Tendastrisce (Via Cristoforo Colombo) vedrà il suo palcoscenico animato dai **Take Six,** uno dei gruppi vocali afroamericani più famosi del momento. David Thomas, Cedrid Dent, Alvin Chea, Mervyn Warren, Mark Kibble, Claude V. McKnight III uniscono un feeling jazzistico ad una vena profondamente soul e hanno una grande presenza scenica.

ERRATA CORRIGE: Nel n°44 del 24/30 ottobre si è involontariamente indicata Ancona come sede del festival *Jazz in fall*, al posto di Pescara. Ci scusiamo con i lettori del *Radiocorriere* e con gli organizzatori del festival per l'inesattezza.

M. Mencarini

Vladimir Delman dirige l'orchestra Rai a Milano l'11 e 12 novembre

Cataiano

Tre concerti (Venafro, Roma, Mestre) per Gary Peacock

Pagine Musica a cura di Mario Gamba.
Collaborano al Cartellone: Galliano Passerini (classica), Paolo Zefferi (pop/rock), Luigi Onori (jazz)

DOPO UNA VITA DI LAVORO, FAI LAVORARE LA TUA PENSIONE IN BANCA.

YOUNG & RUBICAM

Ientre tu riposi, la tua pen-ione lavora per te. Dove? Presso una grande Banca. Con il Conto SerenEtà della Banca Commerciale Italiana vrai tanti vantaggi inaspet-ati, che ti costeranno solo Lit. 2.500 al mese. Servizi ancari esclusivi: il pagamen-o delle bollette senza alcuna pesa aggiuntiva; la tessera PrevidenCard, abilitata al Bancomat, gratuita; la possibilità di ottenere finanziamenti a tassi favorevoli; e altri ancora. Come titolare del Conto SerenEtà, avrai diritto anche a una copertura assicurativa e ad un'assistenza sanitaria, 24 ore su 24. Parlane con i professionisti della Banca Commerciale Italiana. Li trovi presso gli oltre 720 sportelli in tutta Italia.

conto **SerenEtà**

CON SOLO LIT. 2.500 AL MESE,
UNA SERIE DI SERVIZI CHE SEMPLIFICANO LA VITA.

FACILITAZIONI BANCARIE
TRA LE ALTRE, IL PAGAMENTO DELLE BOLLETTE SENZA ALCUNA SPESA AGGIUNTIVA.

COPERTURA ASSICURATIVA
PER ESEMPIO, LA DIARIA DA DEGENZA IN CASO DI RICOVERO OSPEDALIERO.

COPERTURA SANITARIA
FRA LE TANTE, L'INVIO D'URGENZA A DOMICILIO DI UN MEDICO SPECIALISTA.

I SERVIZI ASSICURATIVI E SANITARI SONO PRESTATI DALLE ASSICURAZIONI GENERALI E DA EUROP ASSISTANCE.

*LE CONDIZIONI SONO RIPORTATE SUI FOGLI INFORMATIVI ANALITICI DISPONIBILI PRESSO TUTTI GLI SPORTELLI DELLA BANCA COMMERCIALE ITALIANA.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

.A BANCA CON LA QUALE PARLARE

CIETA' PER AZIONI - SEDE IN MILANO - REGISTRO SOCIETA' N. 2774 - TRIBUNALE DI MILANO - CAPITALE SOCIALE L. 1.050.000.000.000
SERVA LEGALE L. 420.000.000.000 - GRUPPO BANCA COMMERCIALE ITALIANA - ALBO DEI GRUPPI CREDITIZI: COD. 2002.4

SUPERCONCORSO di NATALE
amico Giò
I GIOCATTOLI di amico Giò
① Acquista un giocattolo dal catalogo di Natale Amico Giò.
② Ritira la cartolina dal negoziante.
SCOPRI e VINCI
E VINCI SUBITO!
③ Se avrai vinto ti sarà consegnata immediatamente una delle migliaia di Fuji Quicksnap.
FUJICOLOR
Quicksnap
24
...ED INOLTRE
④ Anche se non hai vinto partecipa all'estrazione di un viaggio con la tua famiglia a Euro Disney.
Euro Disney
RESORT · PARIS
PHASAR

SCOPRI & VINCI
Dal 31/10/93
Al 31/01/94
amico Giò
AUT. MIN. CONC.
Estrazione entro il 28.02.94
SOLO NEI NEGOZI DI GIOCATTOLI
amico Giò
CERCA IL TUO AMICO GIO' SULLE PAGINE GIALLE

Luca Sardella

FIORI & FIORI

APPREZZIAMOLO NON SOLO A NOVEMBRE

In Oriente e in molte altre parti del mondo il crisantemo è simbolo di vita e si regala in occasione di feste e ricorrenze particolarmente felici; in Italia, invece, questa specialissima «margheritona» è considerata «fiore di novembre», da utilizzare esclusivamente per la mesta commemorazione dei defunti. Variopinto, decorativo e duraturo anche una volta reciso, il crisantemo si presta facilmente alla creazione di bordure, bordi misti; ad addolcire roccaglie, oppure alla coltivazione in vaso. Per averlo fiorito in estate o, a seconda della specie, fino all'autunno inoltrato (anche se oggi grazie alle serre munite di sistemi di ombreggiamento, il crisantemo in fiore è disponibile, praticamente, tutto l'anno), mettetelo a dimora a primavera esponendolo a mezz'ombra, in terreno normale da giardino, misto a sabbia e torba. I crisantemi perenni (ce ne sono di annuali) coltivati in piena terra fioriscono per 3 anni circa, senza la necessità di ripiantarli, purché li si concimi adeguatamente (almeno 2 volte al mese durante tutto il periodo vegetativo, con un fertilizzante minerale completo liquido da diluire nell'acqua delle annaffiature). Annaffiate le piante 3 volte a settimana, tanto da mantenere il terreno costantemente umido, ma non inzuppato. Nelle zone alpine si può coltivare il Crisantemo «alpinum», specie particolarmente adatta a quel clima. In inverno fiorisce il Crisantemo «sinense», dai piccoli fiori di colore giallo o rosa, e il Crisantemo «indicum», dalle gialle corolle riunite in mazzi, ma il più diffuso e «amato» rimane, comunque, l'ibrido «hortorum», dalle sferiche, bellissime e a volte enormi corolle.

BELLI DA GUARDARE MA NON DA MANGIARE

Ci fu un tempo (verso la fine del XVI secolo) in cui si tentò di utilizzare i bellissimi tulipani, appena «sbarcati» in Europa, anche dal punto di vista gastronomico. Un commerciante di Anversa provò, infatti, a friggere i bulbi di tulipano e a servirli conditi con olio e aceto; un erborista francese cercò, invece, di conservarli sotto zucchero, ma né i tulipani in padella, né quelli «canditi» incontrarono il gusto dei popoli occidentali, e i bulbi di tulipano trovarono «posto» in cucina soltanto in tempi di guerre e carestie. Fu invece il notevole valore ornamentale di questi fiori a decretarne la fama e a scatenare, in Olanda, un vero e proprio fenomeno sociale di «follia collettiva»: la «tulipomania».

Danilo Mainardi

ANIMAL HOUSE

VOCE NASCOSTA ANIMA DEL BOSCO

Colgo in *La mia Africa* di Karen Blixen una frase per voi. Mi piace molto. Così come mi affascina l'uccello cui è dedicata. «L'anima di una radura è l'usignolo». Niente infatti è come lui, o forse la rondine che, nell'ecologia della nostra mente, recita pure lei il ruolo d'anima nella regione vaga e un poco inconsapevole dell'immaginario.

Qualche anno fa quelli del Wwf organizzarono, per una sera di maggio, un concerto di usignoli. Invitarono cioè nel bosco di Palo presso il mare sulla costa a Nord di Roma, un pubblico ristretto rispettoso e emozionato, e, cantori silvani là tanto frequenti si espressero coi loro trilli e gorgheggi, come natura comanda.

Che goduria il gorgheggio cristallino e forte di Luscinia megarhynchos! Che emozione squisita quel canto raro e improvviso! Ma quanti, ormai, hanno sentito gli usignoli cantare? Gli usignoli non son belli a vedersi, la loro bellezza è acustica. Non sono gente da bird-watching, loro. Semmai, appositamente per loro e per pochi altri (penso agli affascinanti duetti dei rapaci notturni), si potrebbe istituire un parallelo passatempo basato sulla bioacustica.

Scherzo? Chissà, fate un po' voi. A ogni modo, annoto quanto segue, ricavato dall'utile *Guida degli uccelli d'Europa* di Peterson, Mountfort e Hollom. «Identificazione: 16 cm. Piuttosto senza caratteristiche [che vi avevo detto?], se si escludono la coda castano-bruna e il notevole canto. Parti superiori bruno uniforme caldo, parti inferiori bruno biancastre... Comportamento ritirato e solitario». Insomma: l'usignolo, visivamente, quasi non esiste. Lui è, come Sinatra, «la voce». State a sentire cosa racconta ancora la predetta guida. «Voce: il canto è ricco, forte e musicale, ciascuna nota rapidamente ripetuta parecchie volte; le note più caratteristiche sono un profondo gorgogliante «ciuck-ciuck-ciuck» e un «piu-piu-piu» che si alza in un brillante crescendo. Canta nella vegetazione folta o da un ramo basso ed esposto».

Questo per quanto riguarda noi e la stagione calda. Per quella fredda, e per l'inizio della primavera, rimando ancora alle parole della Blixen: «Al principio delle grandi piogge, nei boschi dell'Africa, ho sentito l'usignolo. Non il canto pieno: solo poche note, le prime battute di un concerto. Una prova, interrotta di colpo e poi ripresa. Era come se, nella solitudine dei boschi stillanti di pioggia, qualcuno, su un albero, stesse accordando un violoncello. Ma era la stessa melodia rigogliosa e dolce che di lì a poco avrebbe riempito anche i boschi dell'Europa, dalla Sicilia a Elsinore».

Panda Photo

"Ritagliate tre prove d'acquisto K che trovate su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole o multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollatele sulla cartolina, compilata in ogni sua parte. Spedite la cartolina in busta chiusa a: Concorso Varietà Kimbo, casella postale n° 3182 Roma. Potete comunque inviare le tre prove d'acquisto allo stesso indirizzo, inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali e numero telefonico. Ricordatevi di segnalare sempre la vostra regione sulla busta. Ogni mese, da maggio fino a novembre, agosto escluso, in ogni estrazione regionale, sono in palio un'automobile Fiat Uno Fire catalizzata* e 16 macchine fotografiche Nikon EF100. In totale, per tutto il concorso, sono 114 le Fiat Uno Fire e 1824 le compatte Nikon. Tutte le cartoline inviate entro il 30 novembre e non estratte parteciperanno, il 20 dicembre 93, all'estrazione di un premio di 100 milioni in gettoni d'oro**."

* Messa su strada a carico del vincitore. ** Iva inclusa.

Aut. Min. N° 4/1896 Scade il 30/11/93

RAI TOP PARADE

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

	Titolo	Artista	Etichetta	
1	Diario '93/'94	Luca Carboni	(Bmg)	(1)
2	Café de la Paix	Franco Battiato	(Emi)	(20)
3	Tutte storie	E. Ramazzotti	(DDD)	(3)
4	Il bandito e il campione	F. De Gregori	(Serraglio)	(2)
5	Blumun	R. Vecchioni	(Emi)	(6)
6	Spiagge e lune	Fiorello	(Fri Records)	(5)
7	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(4)
8	Bigger, better, faster more	4 Non Blondes	(Atlantic)	(12)
9	L'oro di Mango	Mango	(Fonit Cetra)	(n)
10	Cannibali	Raf	(Cgd)	(7)
11	The Album	Haddaway	(Bmg)	(14)
12	The Hits II	Prince	(Warner Bros)	(17)
13	Dal vivo vol. 2	Ivano Fossati	(Epic)	(8)
14	Very	Pet Shop Boys	(Emi)	(15)
15	Eventi e mutamenti	R. Cocciante	(Virgin)	(13)
16	Zooropa	U2	(Island)	(10)
17	Gerardina Trovato	G. Trovato	(Rti)	(19)
18	Laura Pausini	L. Pausini	(Cgd)	(9)
19	In Utero	Nirvana	(Bmg)	(16)
20	Gli spari sopra	Vasco Rossi	(Emi)	(11)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

	Titolo / Artista	
1	**Living on my own** Freddie Mercury (Emi)	(3)
2	**Eternity** Datura (Trance)	(1)
3	**Gli spari sopra/Delusa** Vasco Rossi (Emi)	(7)
4	**Life** Haddaway (Bmg)	(8)
5	**Go west** Pet Shop Boys (Emi)	(9)
6	**Due** Raf (Cgd)	(n)
7	**What's up** 4 Non Blondes (Interscope)	(10)
8	**Rotta per casa di Dio** 883 (Rti Music)	(2)
9	**Got to get it** Culture Beat (Columbia)	(4)
10	**Mr. Vain** Culture Beat (Columbia)	(5)

COMPILATION

(Cd, Lp, cassette)

	Titolo	
1	**Danceteria 5** (Rti Music)	(1)
2	**Original megamix** (Dig It)	(2)
3	**Hits on Five 6** (Ricordi)	(5)
4	**Festivalbar '93** (Polygram)	(3)
5	**Filmparade 4** (Polygram)	(6)
6	**Forever and ever** (New Music)	(8)
7	**Over the top** (New Music)	(10)
8	**Si viaggiare compilation** (Dig It)	(n)
9	**D.J. Charts** (Disco Magic)	(n)
10	**Solo musica italiana** (Cgd)	(7)

A cura di Paolo Zefferi

Bruno Vespa

LA MIA POSTA

UNA LACUNA ALLA RADIO LE «CANZONI VECCHIA MANIERA»

Da molti anni la Rai non ci allieta più con le belle canzoni di una volta, per la trasmissione delle quali dedicava ampi spazi agli ascoltatori: ricordo, con piacere e rimpianto, che negli anni '40 e '50 i programmi radiofonici riservati alle belle canzoni duravano, ininterrottamente, dai 45 ai 60 minuti, nel corso dei quali le ugole d'oro di Villa, Togliani, Carboni, ecc. giungevano nelle nostre case, accompagnate dalle indimenticabili orchestre dirette dai maestri Angelini, Fragna, Barzizza. E che dire poi dei dolcissimi pezzi arrangiati ed eseguiti al pianoforte dal magistrale Semprini! E, in ordine al repertorio «napoletano», a chi non sovviene alla mente la vellutata voce di Sergio Bruni?

Lungi dal volere in questa sede polemizzare se i gusti ed i contenuti musicali attuali rappresentino o meno un'evoluzione rispetto al passato, da incallito ed incorreggibile estimatore della radio (che antepongo alla televisione), tengo a parteciparle che non mi arrendo alla realtà che imperversa.

Pagando regolarmente il canone di abbonamento, reputando di interpretare il desiderio di molti altri utenti nello stigmatizzare ancora la defezione dai programmi musicali in auge di canzoni vecchia maniera supportate da orchestre vere e proprie, tramite il prestigioso settimanale, vorrei rivolgermi agli organi responsabili della Rai, affinché, cortesemente, esaminino l'opportunità di colmare la lacuna.

Eugenio Liserre
Roma

L'appassionata lettera del dottor Liserre merita rispetto e simpatia, ma non tiene conto di un semplicissimo elemento: in cinquant'anni la radio è cambiata. Cinquant'anni fa la radio poteva dedicare un'ora al maestro Angelini perché i gusti degli ascoltatori erano molto più omogenei, non si trasmettevano inchieste, programmi di intrattenimento e così via.

Eppoi con la musica di Barzizza e la voce di Carboni si copriva una fascia generazionale molto più vasta di quanto non possa farsi oggi con qualunque cantante. Detto questo, poiché anche i tanti dottor Liserre rappresentano una rispettabile fascia di mercato, giro la lettera al professor Aldo Grasso, nuovo responsabile della programmazione radiofonica, perché ci faccia un pensiero.

ATTENZIONE ALLA PRONUNCIA

Alla radio, qualunque rete Rai, quando vengono annunciati brani (sinfonici o lirici) in lingua tedesca (brani di Bach, Beethoven, Wagner, Schumann, R. Strauss e via dicendo) di norma la pronuncia della lingua di Goethe è massacrata, pare di sentire le sue ossa gemere nella tomba... Non le faccio esempi, ché sarebbe troppo complicato. Domando: è proprio così difficile affidare l'annuncio a lettrici o lettori dotati di buona conoscenza della pronuncia del tedesco?

A me s'accappona ogni volta la pelle! Ma penso agli ascoltatori di madrelingua tedesca che ascoltano tali orrori!

Che figura ci fa la Radio di Stato Italiana?

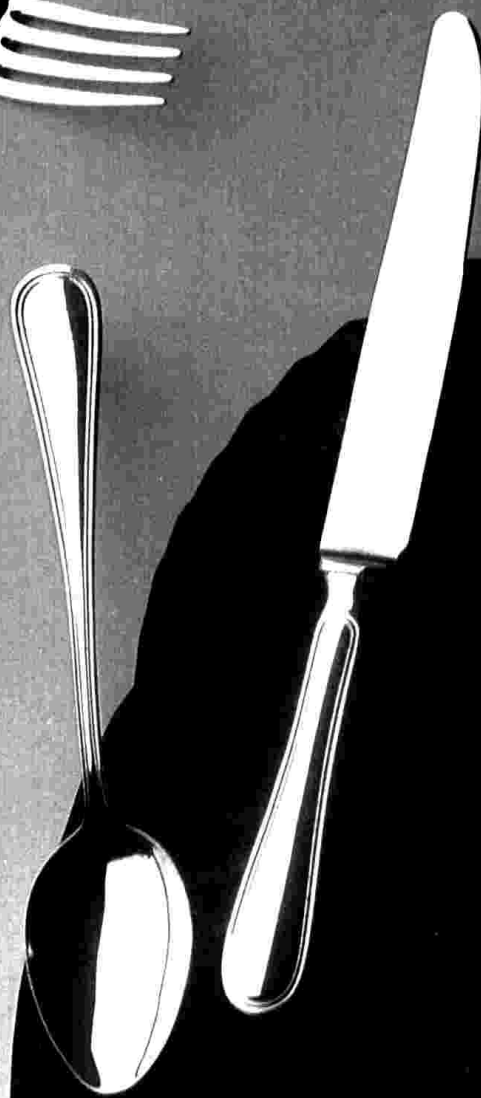
Dino Bottazzi
Milano

ai clienti fedeli... i preziosi gea

dell'Argenteria **AFFERRI**

NEI
SUPER MARKET
gea
MAXI

AUT. MIN. N°

STUDIO GIRALDIN

L'oroscopo di Peter Van Wood

da mercoledì 3 a martedì 9 novembre 1993

I NATI DELLA SETTIMANA

Charles Bronson, attore 3/11/22.
Sandro Ciotti, calcio 4/11/28.
Elke Sommer, attrice 5/11/40.
Vito Molinari, regista 6/11/29.
Gino Latilla, cantante 7/11/24.
Alain Delon, attore 8/11/35.
Britt Ekland, attrice 9/11/43.

CURIOSITÀ

Molti astronomi parlano male dell'astrologia senza mai aver aperto un libro che tratta questa disciplina.

ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

Si prospetta bene l'oroscopo di questa settimana. Urano e Nettuno proteggeranno lavoro, carriera, prestigio personale e professionale. I collaboratori si daranno da fare per favorirvi. Una persona anziana vicina a voi dovrà affronatre uno spostamento. Datele una mano. Controllate le scadenze dei documenti.

TORO (dal 21/04 al 20/05)

Il movimento interplanetare si svolgerà completamente nel lato occidentale del vostro oroscopo solare, il che significa che sarete dipendenti da ciò che faranno gli altri. Frequenterete gente del mondo del teatro o politica. Riceverete utili informazioni. Avrete più fortuna facendo le vostre imprese insieme con gli altri.

GEMELLI (dal 21/05 al 21/06)

Il corso della Luna indica la possibilità di cambiamenti e gradite novità. Dovrete cercare di essere più attivi, più entusiasti e combattere la pigrizia e l'indifferenza che a volte vi prenderanno. Una persona farà un lavoro per voi e ne sarete contenti. Giove, il grande, e Venere, il piccolo bene, aumenteranno le quote della fortuna.

CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Sarete tra i più fortunati dello zodiaco almeno fino al 21 novembre. Potrete prendere qualche rischio in più, organizzare o intraprendere una nuova attività. Vi converrà stare in mezzo alla gente, accettare gli inviti per avvenimenti allegro-mondani. Una persona giovane vi regalerà momenti di gioia e affetto.

LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Le faccende di casa e famiglia richiederanno la vostra attenzione. Potreste cambiare l'arredamento o acquistare oggetti utili o artistici per decorare la vostra casa. Una persona della famiglia avrà una novità molto interessante e ne sarete tutti contenti. Forse farete un viaggetto durante il quale abbinerete l'utile al dilettevole.

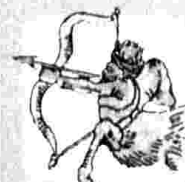
VERGINE (dal 24/08 al 23/09)

Il lato positivo dei contatti interplanetari durante l'attuale settimana sarà quello del denaro. Aumenteranno incassi e guadagni e se spenderete dei soldi per oggetti d'arte, cose belle o comode, cosmetici, capi di vestiario, avrete senz'altro dei vantaggi. Il Sole vi farà incontrare le persone giuste al momento giusto.

BILANCIA (dal 24/09 al 22/10)

Siete in un momento importante della vostra esistenza. La fortuna vi si troverà accanto e potrete realizzarvi un po' in tutto. La situazione finanziaria sarà buona, però cercate di essere cauti con le spese. Controllate sempre i conti e chiedete la fattura. Potrete incontrare una persona destinata a diventare un caro amico.

SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

Un forte movimento interplanetare nel segno vi aiuterà ad essere voi stessi, a brillare in mezzo agli altri, realizzare con una certa disinvoltura i vostri progetti, essere simpatici, magnetici ed attraenti e trovare seminate sulla vostra strada delle buone occasioni. Se troverete delle persone invidiose o gelose, lasciate perdere.

SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

Questa per voi sarà una settimana adatta a seminare più che a raccogliere. Ogni vostro tentativo di fare le cose in fretta sarà destinato a fallire. Bisognerà agire sempre con calma, essere pazienti, tenaci e costanti e soltanto così sarà possibile fare qualche progresso. Vi troverete bene in compagnia dei Bilancini.

CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Con Saturno, vostro pianeta ben messo e un undicesinmo campo molto bello, dovrete avere una settimana formidabile. Potrete iniziare, cambiare, intraprendere e le stelle vi daranno una mano. Saprete costruire, fare e agire nel modo giusto. Vi gioverà comunicare ed in particolare scrivere. Un vostro ideale si realizzerà.

ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

Se saprete utilizzare le stelle come un artigiano bravo utilizza i suoi arnesi sarete sulla buona strada per mettere a posto ciò che volete. Cercate di evitare i compromessi ed evitate di dare appuntamenti e fare promesse se non siete convinti di poterli mantenere. La vita può essere facile se uno sa agire nel modo giusto.

PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Per poter passare una buona settimana dovrete avere fiducia in voi stessi. Lasciate perdere le indecisioni. Quando si presenterà una buona occasione (e questo succederà) sappiate agire con fermezza e prontezza. Sarete interessati alle buone cose della vita ed in particolare vi interesserete alla gastronomia.

Per lei il piú bel ricordo di Claudio Villa

TUTTE LE CANZONI IN 3 COMPACT DISC IN 5 MUSICASSETTE O IN 5 DISCHI

STEREO

PROGRAMMA 1

• Granada • Terra straniera • Binario • Mamma • Serenata celeste • Mattinata fiorentina • Mexico • Luna rossa • Vivere • Buongiorno tristezza • La strada del bosco • Fiorin fiorello

PROGRAMMA 2

• Arrivederci Roma • Roma non fa la stupida stasera • Come è bello fa' l'amore quanno è sera • Chitarra romana • Madonna degli angeli • Nanni • Torna a Surriento • I' te vurria vasà! • Tu, ca nun chiagne! • Core 'ngrato • O' surdato 'nnammurato

PROGRAMMA 3

• Musica proibita • Era di maggio • Occhi di fata • Rimpianto • La serenata • Ideale • Rondine al nido • I milioni di Arlecchino • L'ultima canzone • O primavera

PROGRAMMA 4

• Signorinella • Parlami d'amore Mariù • Sono tre parole • La canzone dell'amore • Non ti scordar di me • Cara piccina • Portami tante rose • Signora Fortuna • Canti nuovi • La spagnola

PROGRAMMA 5

• Silenzioso slow • Voglio vivere così • La mia canzone al vento • Tango del mare • C'è una chiesetta • Firenze sogna • Borgo antico • Corde della mia chitarra • Non pensare a me • Usignolo • Luna marinara • Qui sotto il cielo di Capri • Violino tzigano • È zitto amore

EDIZIONE PER COLLEZIONISTI

57 motivi di grande successo in un'esclusiva raccolta musicale

LE PIÚ BELLE CANZONI DAL DOPOGUERRA AD OGGI

Granada, Buongiorno tristezza, Chitarra romana... la voce di Claudio Villa ha regalato alla canzone italiana trionfi irripetibili in tutto il mondo, dagli Stati Uniti al Giappone, dalla Russia alla Cina. Come si fa a citare quelli che furono i suoi successi senza correre il rischio di ometterne qualcuno?

UN CONCERTO EMOZIONANTE

Grazie a questa raccolta unica lei potrà riascoltare come in un fantastico concerto la sua meravigliosa voce nell'interpretazione delle melodie che hanno commosso intere generazioni di Italiani.

Lei assisterà allo spettacolo più vario e completo, ascoltando questi celebri motivi, perché un concerto di Villa significa trionfo del sentimento espresso da altissime doti canore: una voce leggendaria, limpida, di ampio volume e dai lunghi acuti squillanti.

UN OMAGGIO RICCO DI SENTIMENTO E DI POESIA

Ma questa è molto più che una semplice raccolta di successi: è la preziosa testimonianza di un grande artista che ha lasciato un segno profondo in noi tutti. È un regalo ricco di sentimento e di poesia che le farà rivivere l'emozione che tante volte ha provato ascoltando i motivi più celebri di Villa: da quelli premiati a Sanremo a quelli napoletani, dagli stornelli romani alle più belle canzoni d'amore.

GARANZIA DI QUALITÀ E PREZZO ECCEZIONALE

Lei può avere questa eccezionale raccolta in ascolto gratuito per 10 giorni. Se deciderà di trattenerla verserà L. 14.150 al mese per 6 mesi o il totale di L. 84.900 in contanti per la versione CD o dischi; 6 rate mensili di L. 13.300 l'una o il totale di L. 79.800 in contanti per la versione musicassette. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 7.950 per spese postali e di spedizione.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Buono di ascolto privilegiato

SI' desidero ricevere in ascolto gratuito e senza impegno per 10 giorni a casa mia la meravigliosa raccolta **CLAUDIO VILLA**

☐ in 3 compact disc **33195 7**

☐ in 5 musicassette stereo **33194 0**

☐ in 5 dischi 33 giri stereo **33193 2**

(indicare con una x la versione preferita)

Assieme riceverò anche una **Sorpresa misteriosa** che rimarrà mia in ogni caso anche se dovessi restituire il prodotto. Se tratterrò la raccolta, potrò versare per la versione compact disc o dischi 6 comode rate mensili di L. 14.150 l'una o il totale di L. 84.900 in contanti. Per la versione musicassette potrò versare 6 rate mensili di L. 13.300 l'una o il totale di L. 79.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 7.950 per spese postali e di spedizione. *(Scrivere in stampatello)*

Cognome ______

Nome ______

Via ______ N ______

CAP ______ Città ______

______ Prov ______

Per richiedere la raccolta CLAUDIO VILLA compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia

RX9451-C

GRATIS PER LEI una simpatica sorpresa

Non le anticipiamo di che cosa si tratta per non sciuparle il piacere della sorpresa che rimarrà comunque sua. Richieda oggi stesso in ascolto la raccolta CLAUDIO VILLA e lo scoprirà!

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio